الجمهوريّة العربيّة السوريّة
وزارة التّربية والتّعليم

Imar

Méthode de français

Livre de l'élève

8

2025 - 2026

التأليف

إيمان البرادعي

عماد هزيم　　الياس حاصود　　ليلا قره محمد　　منى زين الدين

رلى عمر　　لمى عيسى　　ريم مراد　　رولة الموسى

رنا كليسلي　　سلوى عربش　　آيات خلوف　　رانيا الجنان

هلا ابو عضل　　ندى ابو الشوارب

المراجعة

إيمان البرادعي　　زينة ديبة　　نور ريمون شامية　　ناديا الترك

فيكتوريا ياخور　　منى نصرة　　سعد نصرة　　محمد ابو العروس

رنا طانة　　لمى الصباغ　　عبير العشعوش　　حيدر ناصر

التدقيق العلمي واللغوي

أ.د. عمران قوبا　　أ.د. منصور حديفي　　د. ميشيل ملحم　　د. ثناء غانم

متابعة التصميم والإخراج الفني والرسومات

إيمان البرادعي　　الياس حاصود

حيدر ناصر　　د. أحمد علي　　تغريد ازروني

الإشراف الفني : هشام الحلبي　　تصميم الغلاف : هشام الحلبي

حقوق الطباعة والتوزيع محفوظة للمؤسسة العامة للطباعة

حقوق التأليف والنشر محفوظة لوزارة التربية والتعليم

الجمهورية العربية السورية

Introduction

Le système de l'Education en Syrie a adopté l'enseignement d'une autre langue étrangère que l'anglais. C'est ce qui offre à l'apprenant l'occasion de multiplier ses chances dans le domaine des études supérieures et dans le monde du travail, au niveau de notre pays et au niveau international. En plus, c'est un outil efficace pour l'émergence d'une génération susceptible de parler plusieurs langues et de jouer à l'avenir un rôle plus important dans la construction de la Syrie moderne.

Ce manuel pédagogique pour enseigner le français a deux objectifs :
faciliter le travail des enseignants et favoriser les apprenants dans l'apprentissage de la langue. Il est conforme aux objectifs généraux de l'éducation, énoncés dans les documents concernant la politique éducative en Syrie et aux principes généraux de l'enseignement linguistique, notamment à ceux de l'enseignement des langues étrangères. L'objectif fondamental de cet enseignement consiste à permettre aux apprenants une maîtrise de la langue étrangère, autrement dit, des différentes compétences (à savoir : compréhension de l'oral, expression orale, compréhension de l'écrit, expression écrite et compétences linguistiques) pour les rendre capables de communiquer dans cette langue étrangère à la fin du cycle secondaire.

Ce manuel adopte la méthodologie moderne qui s'appuie sur le Cadre Européen Commun de Référence et qui rend l'apprenant acteur de ce qu'il fait. Les thèmes traités sont choisis à partir de situations réelles proches des centres d'intérêts des apprenants.

À la fin d'une unité sur deux, les apprenants effectuent une tâche appropriée aux outils linguistiques acquis. Et à la fin du livre, on trouve un tableau de conjugaison et un précis grammatical.

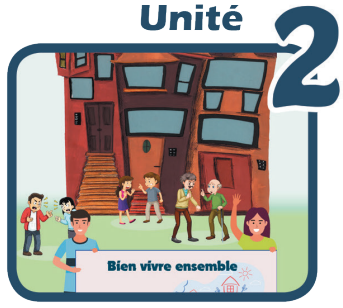
L'équipe d'élaborateurs

Table des matières

Unité 1

Tous pareils, tous égaux
(Page 5)

Unité 2



Bien vivre ensemble
(Page 19)

Unité 3

C'est formidable !
(Page 33)

Unité 4

Aimer devenir
(Page 47)

Unité 5

En ligne
(Page 61)

Unité 6

Vivons sain !
(Page 75)

Unité

1

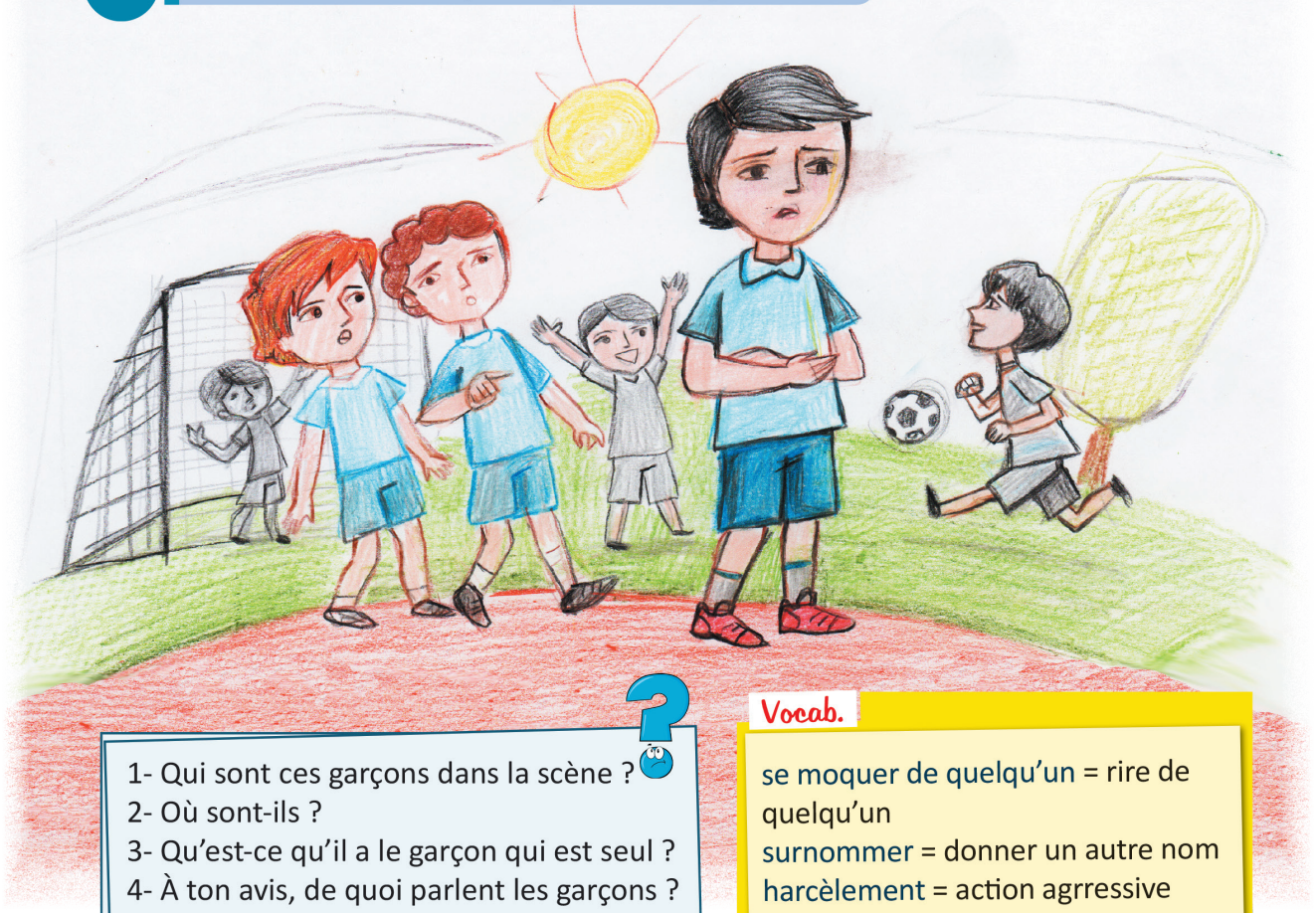
Tous pareils

Tous égaux

Compréhension et interaction orales

Je prévois

A- Observe la scène, puis réponds aux questions !



1- Qui sont ces garçons dans la scène ?
2- Où sont-ils ?
3- Qu'est-ce qu'il a le garçon qui est seul ?
4- À ton avis, de quoi parlent les garçons ?

Vocab.

se moquer de quelqu'un = rire de quelqu'un
surnommer = donner un autre nom
harcèlement = action agrressive contre quelqu'un

J'écoute et je m'assure

B- Écoute et fais le bon choix !

1- Tu entends ..... parler.
☐a- un garçon ☐b- deux garçons ☐c- trois garçons
2- Ils sont ..... .
☐a- à l'école ☐b- à la maison ☐c- au jardin
3- Dans le document, on parle du problème ..... .
☐a- de la vie en ville ☐b- des notes scolaires ☐c- du harcèlement

J'écoute et j'analyse

C- Complète avec les mots !

(surnom - harcelé - se moquent - triste - intelligent)

1- Léo n'est pas paresseux, il est ..... .
2- Il est ..... par ses camarades de classe, c'est pourquoi Léo est ..... .
3- Ses camarades ..... de lui. Ils lui donnent le ..... « Einstein ».

D- Choisis, selon le document, la bonne action contre le harcèlement à l'école !

1- ☐ a- Il faut porter plainte à la direction.
   ☐ b- Il ne faut pas informer la direction.
2- ☐ a- Nous devons faire quelque chose contre le harcèlement.
   ☐ b- Nous ne devons rien faire contre le harcèlement.
3- ☐ a- Tu dois parler à quelqu'un.
   ☐ b- Tu ne dois parler à personne.
4- ☐ a- Il faut dire aux parents.
   ☐ b- Il ne faut pas parler aux parents.

Le verbe « devoir » au présent

Je dois	Nous devons
Tu dois	Vous devez
Il/Elle/On doit	Ils/Elles doivent

Je produis

E- Et pour toi, qu'est-ce qu'il faut faire contre le harcèlement ?

Production orale

Je prépare mes outils

A- Observe les deux schémas suivants, puis complète avec des mots !

Si je suis victime

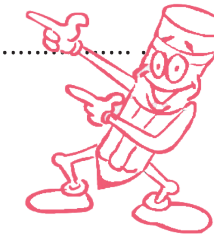
Je dois parler à	.....	.....
Je dois porter plainte à	.....	.....

Si je suis témoin

Je dois parler à	.....	.....
Je dois soutenir	.....	.....
Je ne participe pas à	.....	.....
Je ne ris pas de	.....	.....

B- Fais des phrases avec les verbes et les mots que tu as cités !

1- Si je suis victime, je parle (à, au, aux, à la) ..... .
2- Si je suis victime, je porte plainte (à, contre, aupres de) ..... .
3- Si je suis témoin, je ne ris pas de ..... .
4- Si je suis témoin, je soutiens ..... .
5- Si je suis témoin, je ..... .
6- Si je suis témoin, je ..... .



Production orale

Je produis

C- Relie les phrases pour trouver des conseils !

1- Pour avoir de bonnes notes,	a- il faut lire des histoires en français.
2- Si tu veux arrêter la pollution,	b- tu dois aller à la montagne.
3- Pour bien parler le français,	c- il est nécessaire de faire du sport.
4- Pour être en forme,	d- vous devez bien étudier.
5- Si tu veux passer de bonnes vacances,	e- il faut prendre le vélo et non pas la voiture.

1	2	3	4	5

D- En groupes de trois, préparez quelques conseils à donner à vos camarades de classe pour arrêter le harcèlement à l'école !

.....

.....

.....

.....

Mes outils

Pour conseiller on dit :

Il faut + verbe à l'infinitif

Tu dois/vous devez + verbe à l'infinitif

Il est nécessaire de + verbe à l'infinitif

E- Présente les conseils devant la classe !

Compréhension de l'écrit

Je prévois

A- Observe et dis ce que tu vois !

Les règles de la classe

1- J'arrive à l'heure et je ne fais pas de bruit.
2- Je reste poli en classe, c'est-à-dire, je dis « bonjour, merci, etc. »
3- Je range mes affaires et je ne jette rien par terre.
4- Je lève la main avant de parler.
5- Je ne mâche pas de chewing-gum.
6- Je ne mets jamais ma bouteille d'eau sur le banc.
7- Je respecte le matériel de classe.
8- Je ne parle pas à mes camarades sans demander la permission.
9- Il ne faut ni manger ni dormir en classe.
10- Je dois respecter le professeur.

Les collégiens de 8ème

Je lis et je m'assure

B- Lis le texte, puis réponds !

1- Il s'agit .....

☐ a- d'un message électronique.
☐ b- d'un article de journal.
☐ c- d'une affiche.

2- De quoi parle-t-on dans ce document ?

.....

3- Qui a écrit ces règles ?

.....

Compréhension de l'écrit

Je lis et j'analyse

C- Associe les expressions de la colonne A à celles de la colonne B !

Colonne A	Colonne B
1- Être ponctuel	a- je respecte le matériel
2- « Merci mon professeur »	b- mâcher un chewing-gum
3- Sur le sol	c- être à l'heure
4- Demander la permission	d- je vais dormir
5- Mastiquer un chewing-gum	e- par terre
6- Je ne casse pas les tables	f- être poli
7- Je vais au lit	g- je lève la main

D- Selon le texte, coche les comportements à ne pas faire !

À ne pas faire

1- Faire du bruit. ☐
2- Mettre mes affaires à leurs places. ☐
3- Mettre la bouteille d'eau sur la table. ☐
4- Jeter des objets par terre. ☐
5- Respecter le prof. ☐
6- Manger et dormir en classe. ☐
7- Parler à son camarade pendant le cours. ☐

Le verbe « mettre » au présent

Je mets	Nous mettons
Tu mets	Vous mettez
Il/Elle/On met	Ils/Elles mettent

Je produis

E- Ajoute trois règles que tu respectes en classe !

Dans la classe, je ..... .

Dans la classe, je ne ..... .

.....

.....

Mes outils

La négation

A- Lis les phrases suivantes, puis classe-les dans le tableau ci-dessous !

1- Marc harcèle son copain.

2- Simon ne harcèle pas son copain.

3- Marc harcèle quelqu'un.

4- Simon ne harcèle personne.

5- Marc harcèle quelquefois son copain.

6- Simon ne harcèle jamais son copain.

7- Marc harcèle son copain et sa copine.

8- Simon ne harcèle ni son copain ni sa copine.

Phrases affirmatives				
	☐	☐	☐	☐

Phrases négatives				
	2	☐	☐	☐

B- Relève les particules de négation dans les phrases négatives !

Nº de la phrase	Les particules de négation
2	ne .... pas

Je déduis la règle

C- Complète !

1- Oui, je comprends le français.
- Non, je ne comprends pas le français.

J'ai ajouté ..... avant le verbe et ..... après le verbe.

2- Oui, je comprends quelque chose.
- Non, je ne comprends rien.

J'ai ajouté ..... avant le verbe et j'ai remplacé « quelque chose » par ..... .

3- Oui, il parle à quelqu'un (tout le monde).
- Non, il ..... parle à ..... .

J'ai ajouté ..... avant le verbe et j'ai remplacé « quelqu'un » par ..... .

4- Oui, il harcèle les garçons et les filles.
- Non, il ..... harcèle ..... les garçons ..... les filles.

J'ai ajouté ..... avant le verbe et j'ai mis « ni » avant les deux phrases coordonnées.

5- Oui, il harcèle quelquefois ses amis.
- Non, il ..... harcèle ..... ses amis.

J'ai ajouté ..... avant le verbe et j'ai remplacé « quelquefois » (toujours, souvent, parfois) par .....

ATTENTION

J'ai un chien. Je n'ai pas de chien.
J'ai une voiture. Je n'ai pas de voiture.
J'ai de l'argent. Je n'ai pas d'argent.
Je mange des bananes.
Je ne mange pas de bananes.
J'aime la montagne.
Je n'aime pas la montagne.

Sauf avec le verbe «être»
Je suis un homme paresseux.
Je ne suis pas un homme paresseux.
C'est de la salade.
Ce n'est pas de la salade.
C'est la même chose.
Ce n'est pas la même chose.

J'applique la règle

D- Mets les phrases suivantes à la forme négative !

1- Je mange quelque chose. Je .....
2- Il voit quelqu'un. Il .....
3- Marie a des jouets dans sa chambre. Marie .....
4- Elle aime la natation et le judo. Elle .....

E- Réponds aux phrases suivantes de façon négative !

1- Est-ce que c'est un petit garçon ? Non, ce .....
2- Est-ce que ce sont des livres intéressants ? Non, ce .....
3- Est-ce que Gabriel aime les vacances ? Non, il .....
4- Est-ce que tu as une tortue ? Non, je .....

Production écrite

Je prépare mes outils

A- Associe les phrases suivantes aux dessins !

1- Les élèves travaillent en groupes. ◯

2- On casse les fournitures de l'école. ◯

3- On garde la classe propre. ◯

4- Tout le monde joue ensemble. ◯

5- Il y a des ateliers artistiques. ◯

6- On jette des papiers sur le sol. ◯

7- Les toilettes sont sales. ◯

Production écrite

Je produis

B- Classe les phrases de l'exercice A dans les deux colonnes !

Un milieu scolaire favorable	Un milieu scolaire défavorable
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....

C- Dans une affiche adressée à tes camarades de classe, rédige des conseils pour rendre l'ambiance scolaire plus agréable dans ton collège !

.....

.....

.....

.....

.....

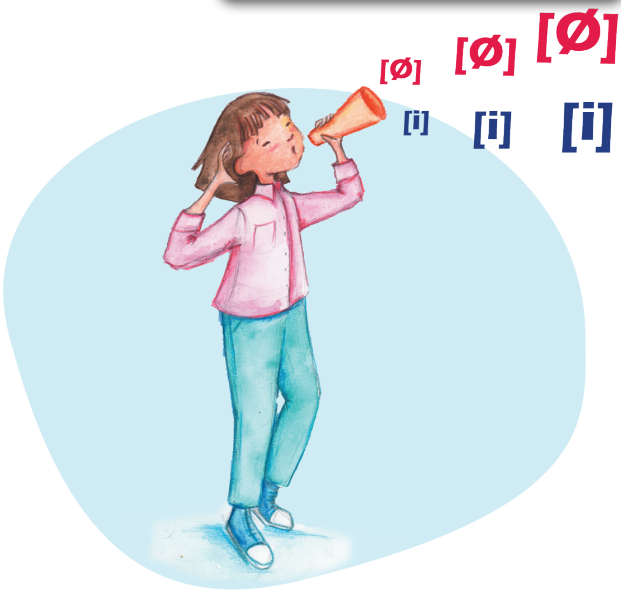
.....

Phonétique

Je chante

On écrit sur les murs le nom de ceux qu'on aime
Des messages pour les jours à venir
On écrit sur les murs à l'encre de nos veines
On dessine tout ce que l'on voudrait dire
Partout autour de nous,
Y'a des signes d'espoir dans les regards
Donnons leurs écrits car dans la nuit
Tout s'efface même leur trace
On écrit sur les murs le nom de ceux qu'on aime
Des messages pour les jours à venir
On écrit sur les murs à l'encre de nos veines
On dessine tout ce que l'on voudrait dire
On écrit sur les murs la force de nos rêves
Nos espoirs en forme de graffiti
On écrit sur les murs pour que l'amour se lève
Un beau jour sur le monde endormi
Des mots seulement gravés pour ne pas oublier pour tout changer
Mélangeons demain dans un refrain nos visages, métissages
On écrit sur les murs le nom de ceux qu'on aime
Des messages pour les jours à venir
On écrit sur les murs à l'encre de nos veines
On dessine tout ce que l'on voudrait dire

Les sons [Ø] et [i]



A- Écoute et entoure le mot quand tu entends le son [Ø] ou [i] !

jeu – girafe – table – jeudi – souris – stylo – phrase – deux – île – maïs – bleu – fourmi – garage – cheveux – pays – pyjama – livre – feu – ami – des œufs

B- Écoute de nouveau, classe les mots selon le son, puis entoure les lettres qui donnent le son [Ø] et [i] !

Un mot avec le son [Ø]	Un mot avec le son [i]
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....

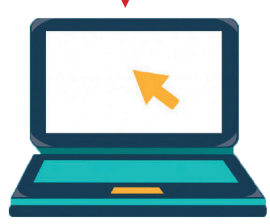
C- Écoute et répète !

Mon projet

Créer une affiche publicitaire pour publier des règles à suivre

Je mets mon plan

1- Je pense aux objets dont j'ai besoin pour créer la publicité.



2- Je fais une liste des problèmes qu'on rencontre dans notre classe ou à l'école.

3- Pour chaque problème, je porte une solution ou un conseil.

Unité

2

Compréhension et interaction orales

Je prévois

A- Observe ! Qu'est-ce que tu vois dans cette scène ?

J'écoute et je m'assure

B- Écoute et fais le bon choix !

1- Ce dialogue est entre ..... .
- ☐ a- deux filles
- ☐ b- deux hommes
- ☐ c- une femme et un jeune homme

2- Ce dialogue se passe ..... .
- ☐ a- dans la rue
- ☐ b- devant l'immeuble
- ☐ c- devant la porte d'un appartement

3- Les personnes qui parlent sont ..... .
- ☐ a- deux amis
- ☐ b- deux voisins
- ☐ c- une mère et son fils

4- Les deux personnes parlent ..... .
- ☐ a- d'un problème entre des voisins
- ☐ b- de bonne relation entre voisins
- ☐ c- de la fête de la musique

Pour s'excuser :
Je suis désolé(e)
Pour s'exprimer sur un mécontentement :
c'est dérangeant

Compréhension et interaction orales

J'écoute et j'analyse

C- Écoute de nouveau, puis coche la bonne réponse !

1- Quel texte résume le dialogue ?

- ☐ a- Mme Chevalier invite son voisin à une fête. Elle lui demande d'apporter son instrument de musique.
- ☐ b- Le jeune homme fait beaucoup de bruit avec ses amis. Mme Chevalier et tous les voisins ne peuvent pas dormir.
- ☐ c- Mme Chevalier et son voisin se disputent et la police est venue pour arrêter les deux.

2- À la fin de la discussion, le jeune ..... .

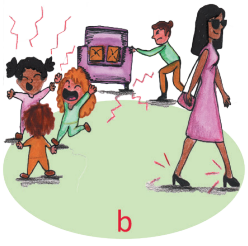
- ☐ a- s'excuse auprès de Mme Chevalier
- ☐ b- remercie Mme Chevalier
- ☐ c- appelle la police

D- Écoute et associe chaque personne à son problème !

Fabien

Claudio

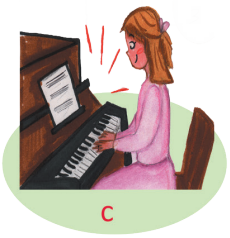
a


b

Juliette

Léa

d


c

Claudio	Fabien	Juliette	Léa

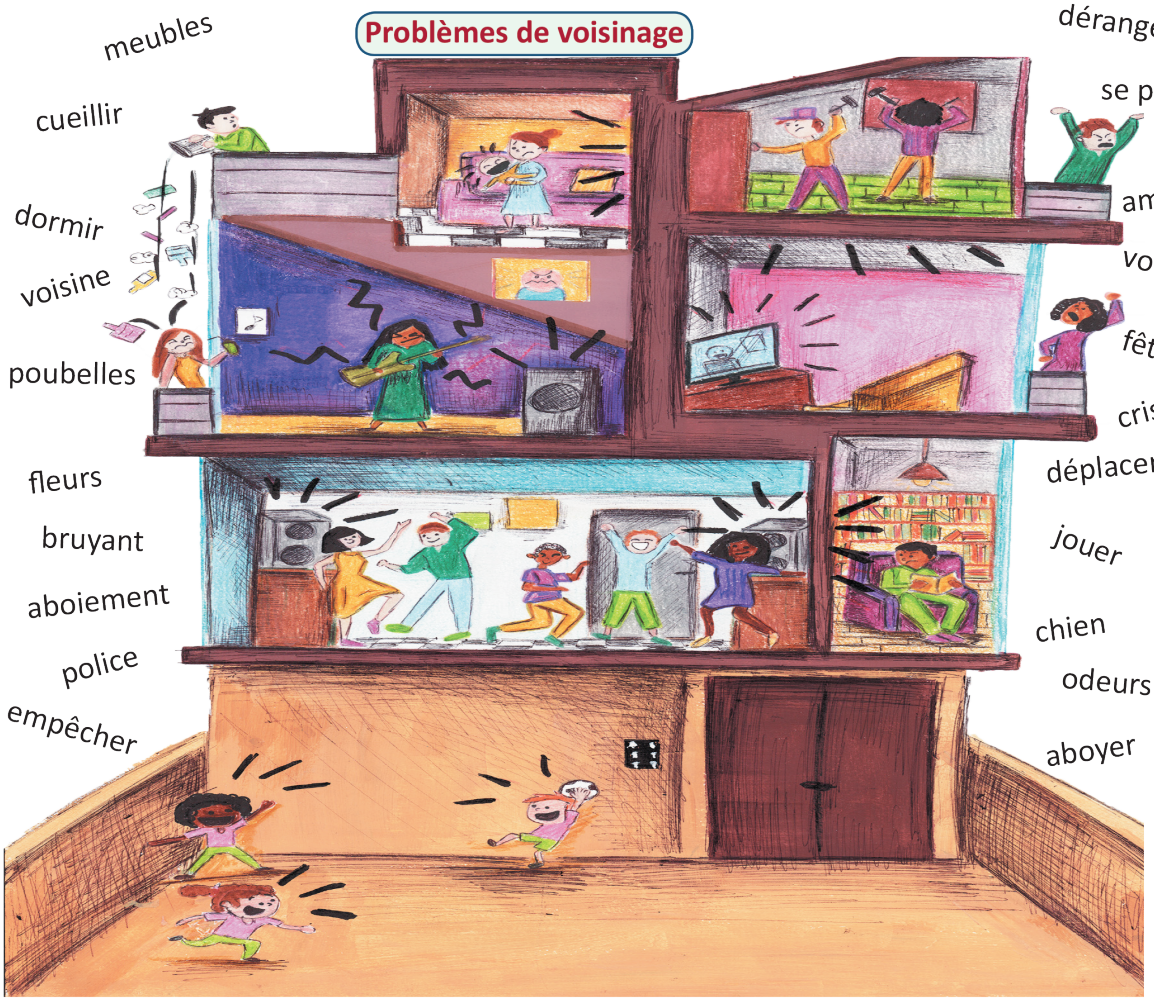
Je produis

E- Parle d'un problème (réel ou imaginé) avec tes voisins d'immeuble !

Production orale

Je prépare mes outils

A- Profite des mots pour construire des phrases en relation avec les problèmes de voisinage comme l'exemple ci-dessous !



- Ma voisine écoute de la musique la nuit.
- .....
- .....
- .....
- .....

Je produis

B- Finis le dialogue suivant par un mot d'excuse !

Et l'aboiment de votre chien me dérange aussi.

Vous écoutez de la musique toute la nuit et cela me dérange.

.....

.....

Mes outils	
Verbes	se plaindre - déranger - se déplacer - empêcher - cueillir - habiter - s'excuser - jeter
Noms	le voisin - la voisine - la police - les cris - le chien - les poubelles - la fête - les meubles - les odeurs - le jardin - les fleurs - le vélo - le bruit
Adjectifs	bruyant - bruyante - gêné - désolé - dérangé

C- Choisis un problème de voisinage et prépare le dialogue avec ton camarade de classe !

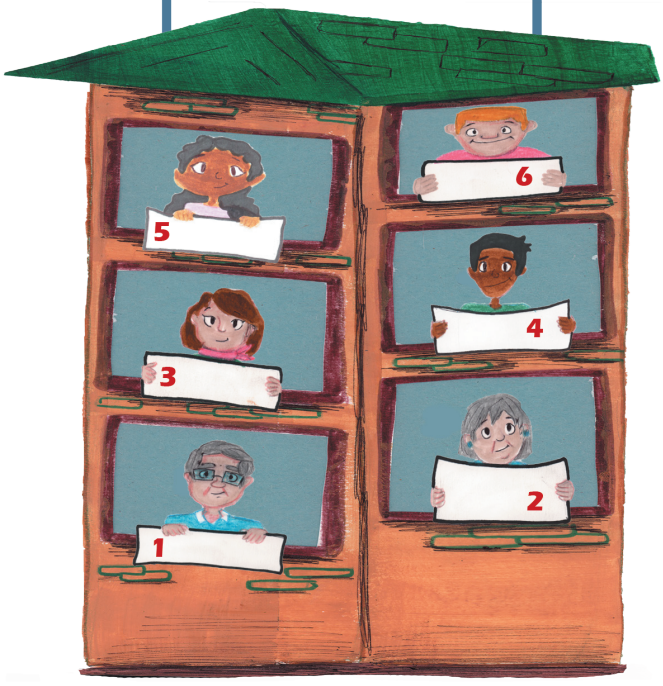
Jouez les rôles !

Compréhension de l'écrit

Je prévois

A- Observe ! Qu'est-ce que tu vois ?

Règlement intérieur de notre immeuble



1

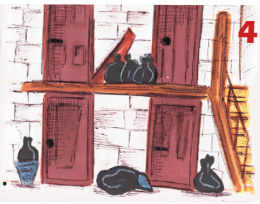
Il est obligatoire de respecter les espaces verts.

Il est nécessaire d'empêcher les enfants d'utiliser seuls l'ascenseur.

2

Il ne faut pas fumer dans les ascenseurs, les couloirs et dans le jardin.

3

Il est nécessaire de ne pas mettre les poubelles devant la porte de l'appartement. 

4

Il est préférable d'informer les voisins en cas de fête ou des travaux.

6

Il est obligatoire de baisser le son de la radio, de la télévision, de la musique...

5

B- Lis et fais le bon choix !

1- Dans ce document, il s'agit ..... .

☐ a- des pancartes ☐ b- des lettres ☐ c- d'un plan ☐ d- d'une annonce

2- Ces notes se trouvent dans ..... .

☐ a- une école ☐ b- un jardin ☐ c- un immeuble ☐ d- un stade

3- Les personnes adressent ces petits messages ..... .

☐ a- à leurs voisins

☐ b- à leurs directeurs

☐ c- aux habitants des autres quartiers

☐ d- aux habitants des autres villes

Compréhension de l'écrit

Je lis et j'analyse

C- Relis les pancartes, puis associe chaque problème à la personne qui convient !

1- Les enfants jouent dans le jardin de l'immeuble et cueillent les fleurs.

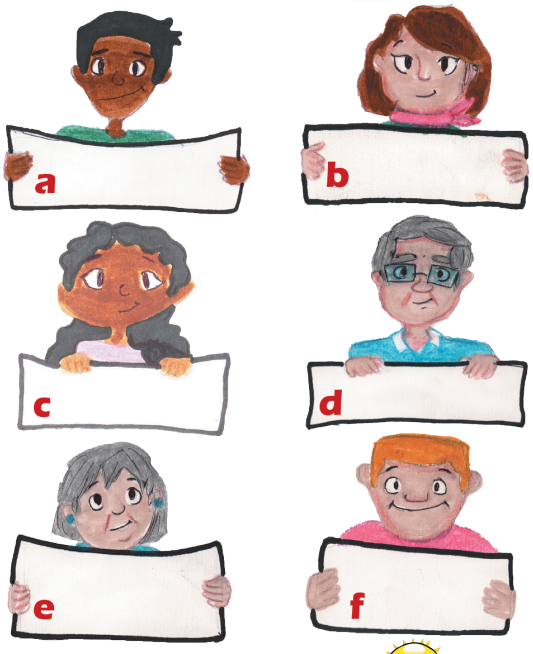
2- Les voisins font beaucoup de bruit avec leur télévision et leur radio.

3- Les voisins laissent leurs sacs poubelles devant leurs portes, dans les couloirs et sur les escaliers.

4- Les enfants montent dans l'ascenseur sans leurs parents.

5- Les jeunes fument dans les couloirs et dans le jardin.

6- Le voisin fait toujours des fêtes et des travaux dans son appartement sans nous informer.



Pour donner des règles :
- Il est obligatoire de .....
- Il est interdit de .....
- Il est nécessaire de .....
- Il est préférable de .....

Je produis

D- C'est à toi maintenant d'ajouter une règle au règlement de cet immeuble !

.....

.....

.....

.....

.....

Mes outils

Le passé composé

A- Lis le dialogue suivant, puis fais les activités ci-dessous !

B- Classifie les verbes ci-dessus dans le tableau suivant !

Temps simple	Temps composé

C- Classifie les verbes dans le tableau suivant !

Maintenant (présent)	Hier (passé)

Je déduis la règle

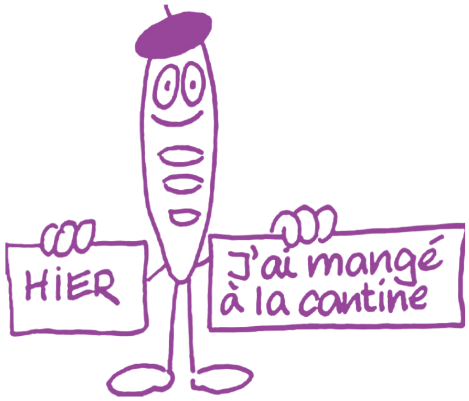
D- Complète la règle suivante !

Un verbe conjugué à un temps composé se forme de ..... (1 partie / 2 parties).

La 1ère partie, c'est l'auxiliaire et la 2ème partie, c'est le participe passé.

Donc, pour former le passé composé d'un verbe, je mets l'auxiliaire « ..... » ou « être » au ..... + ... du verbe.

Pour former le participe passé d'un verbe en « er », je remplace le « er » par « ... ».



Attention !

Participe passé de certains verbes irréguliers :

Faire : fait

Mettre : mis

Lire : lu

Dire : dit

J'applique la règle

E- Complète les phrases suivantes pour avoir une action au passé !

1- Hier, nous ..... écouté la radio toute la journée.

2- J'ai ..... (regarder) la télévision jusqu'à 23 heures hier.

3- Nathalie ..... (acheter) un beau bouquet de fleurs.

4- Hier, tu ..... (faire) beaucoup de bruit !

5- Vous ..... (mettre) la musique à fond.

Production écrite

Je prépare mes outils

A- Profite des outils suivants et fais des phrases !

Verbes	fumer - aboyer - jeter - utiliser - cueillir - crier - déplacer
Noms	les déchets - les poubelles - le son - les meubles - la fête - les espaces verts - le bruit - les fleurs - les travaux
Adjectifs	bruyant - dérangé
Locutions	il est obligatoire de ... - il est préférable de ... - il est interdit de ... - il est nécessaire de ...

Ne pas jeter des déchets par terre

.....

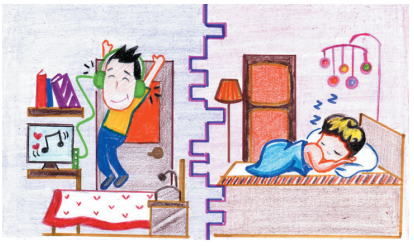
.....

.....

.....

B- Utilise les phrases ci-dessus pour remplir les deux tableaux suivants !

Interdiction	Obligation
.....	.....
.....	.....
.....	.....



Production écrite

Je produis

C- Observe ce dessin, c'est à toi maintenant d'écrire un règlement adressé aux habitants de cet immeuble !

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Phonétique

Je chante

Mon voisin Matimbo
Est un drôle de voisin
Qu'il pleuve ou qu'il fasse beau
Il chante jusqu'au matin
Et tout le monde dit Eh Eh
Eh Eh Eh mon voisin Matimbo
Oh Oh Oh n'aime pas se coucher tôt
Mon voisin Matimbo
Il gratte jusqu'au matin
Et tout le monde dit eh eh
Que fais-tu Matimbo
Et il répond oh oh
Je joue du flamenco
Qu'il pleuve ou qu'il fasse beau
Il souffle jusqu'au matin
Et tout le monde dit eh eh
Que fais-tu Matimbo
Et il répond oh oh
Moi, je joue du saxo

Les sons [wa] et [ɲ]

[wa] [ɲ]
[wa] [ɲ]
[wa] [ɲ]

A- Écoute, puis entoure le mot quand tu entends le son [wa] et souligne le mot quand tu entends le son [ɲ] !

La voiture est noire – J'aime les poires – Un peigne – J'ai gagné – Voilà – Mon voisin – La campagne est magnifique – Je me coiffe – La montagne – Voici une araignée

B- Écoute et souligne les lettres qui donnent le son [wa] et [ɲ], puis classifie les mots dans le tableau ci-dessous !

Une voiture noire – Un peigne – Une campagne – Voisin – Magnifique – Une montagne – Voilà – Une poire

[wa]	[ɲ]
.....	.....
.....	.....
.....	.....

C- Écoute et répète !

Une affiche publicitaire pour publier des règles à suivre

Je termine mon travail

Vous êtes prêts ? Présentez votre projet devant la classe !

x □ _

www.bonvoisinage.com

Bon voisinage

À NE PAS FAIRE

Monter le son de la radio, de la télévision ...

Faire le ménage après minuit.

Mettre les poubelles devant la porte de l'appartement.

Fumer dans les ascenseurs, les couloirs ...

Membres

Questions

Forums

N.B.

- On va tous voter le projet selon les critères ci-dessous.
- Il sera alloué 10 points pour chaque critère.

Les critères	Note
La production contient un règlement à suivre dans l'immeuble ou dans l'école.	.... /10
La production contient des conseils, des interdictions ou des obligations.	.... /10
La production contient les photos / dessins qui conviennent.	.... /10
La production est bien décorée.	.... /10
La production est bien colorée.	.... /10
La production est bien présentée.	.... /10

Unité

3

C'est formidable !

Compréhension et interaction orales

Je prévois

A- Observe et réponds !

1- Qu'est-ce que tu vois dans cette scène ? .....

2- De quoi parlent ces personnes ? .....

J'écoute et je m'assure

B- Écoute le dialogue, puis fais le bon choix !

1- Jad et Line sont .... .

☐a- à l'école ☐b- à la maison ☐c- au cinéma

2- Jad et Line sont .... .

☐a- des copains ☐b- des voisins ☐c- frère et sœur

3- Ils parlent .... .

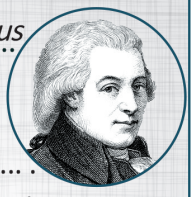
☐a- des magazines ☐b- des films ☐c- des célébrités

J'écoute et j'analyse

C- Réécoute, puis fais les activités suivantes !

1- Complète les fiches suivants !

Nom : ..... .
Prénom : *Wolfgang Amadeus*
Profession : ..... .
Nationalité : ..... .
Langues parlées : ..... .
Tout le monde écoute sa musique.



Nom : ..... .
Prénom : ..... .
Profession : ..... .
Nationalité : ..... .
Langues parlées : *français*
Il a écrit « Les Misérables ».

Nom : ..... .
Prénom : ..... .
Profession : ..... .
Nationalité : *canadienne*
Langues parlées : ..... .
Elle chante dans les festivals internationaux.

2- Coche la case qui convient !

	Hugo	Dion	Mozart
1- C'est une personne grande et mince.			
2- Il a les yeux marron.			
3- Il est blond avec les yeux bleus.			

La description physique	
Il / Elle est	grand(e) - petit(e) - mince - jeune -beau (belle) - blond(e) - brun(e)
Il / Elle a	les yeux (bleus, verts, gris, noirs, marron) les cheveux (longs, courts, frisés, bouclés)
Les couleurs	le rouge - l'orange - le blanc - le gris - le bleu - le violet - le jaune - le vert - le marron - le rose - le noir

Je produis

D- Prépare la description d'une de ces célébrités. Présente-la à tes camarades et laisse-les deviner !

Production orale

Je prépare mes outils

A- Observe les portraits, puis associe chaque description au portrait correct !

a- Lara

b- Simon

c- Philippe

d- Robert

Description	Qui est-ce ?
1- C'est une actrice française. Elle a les cheveux blonds et longs. Elle a les yeux verts. Elle est souriante.	
2- C'est un poète italien. Il a les cheveux noirs. Il a les yeux marron. Il est calme et gentil.	
3- C'est un journaliste allemand. Il a les cheveux gris. Il porte des lunettes. Il est aimable.	
4- C'est un peintre italiano-américain. Il a les cheveux blonds et courts. Il a les yeux verts. Il est sympathique.	

B- Remplis le questionnaire suivant !

1- Je suis ..... .

☐ grand ☐ petit ☐ de taille moyenne

2- J'ai les yeux ..... .

☐ bleus ☐ marron ☐ verts ☐ .....

3- J'ai les cheveux ..... .

☐ courts ☐ longs ☐ mi-longs

4- J'ai les cheveux ..... .

☐ bruns ☐ blonds ☐ noirs

Production orale

Je produis

C- Décris le physique des personnes suivantes et imagine leurs caractères !

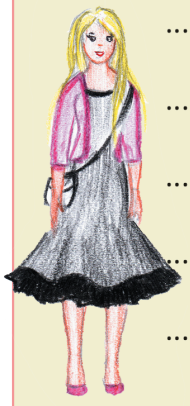
.....
.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....
.....



.....
.....
.....
.....
.....

Pour décrire le caractère d'une personne	
Il / Elle est	timide - amusant(e) - ennuyeux (ennuyeuse) - nerveux (nerveuse) - antipathique - méchant(e)

D- Présente à l'oral deux de ces personnes !

Compréhension de l'écrit

Je prévois

A- Observe ! Qu'est-ce que tu vois ?

www.activitésculturelles.fr

Quelles activités culturelles faites-vous ?

Léa : Je vais au cinéma chaque jeudi, seule ou avec mes amis. Les films d'horreur et de science-fiction sont formidables. Je n'aime ni les films policiers ni les films historiques, je préfère les films comiques.

Nadine : Je fais du théâtre avec la troupe de l'école. J'adore jouer sur scène, ce n'est pas facile mais, c'est un véritable plaisir.

Pierre : Pour moi, les sorties culturelles ne sont pas de ma passion. Mais, j'adore la lecture, ça me permet de voyager partout.

Je lis et je m'assure

B- Lis le texte ci-dessus, puis réponds !

1- Le texte est ..... .

☐ a- une lettre ☐ b- un article ☐ c- un forum

2- Les jeunes parlent des activités ..... .

☐ a- culturelles ☐ b- sportives ☐ c- humanitaires

Compréhension de l'écrit

Je lis et j'analyse

C- Coche les activités proposées dans le texte !

- ☐ 1- Aller au cinéma.
- ☐ 2- Faire des fêtes.
- ☐ 3- Faire du théâtre.
- ☐ 4- Présenter des spectacles.
- ☐ 5- Aller à une galerie de photos.
- ☐ 6- Lire un livre.
- ☐ 7- Aller à un concert.

D- Léa préfère quel genre de films ? Coche !

- ☐ 1- Les films documentaires.
- ☐ 2- Les films d'action.
- ☐ 3- Les films d'animation.
- ☐ 4- Les films historiques.
- ☐ 5- Les films d'horreur.

Exprimer ses goûts et ses préférences

aimer...bien, assez, beaucoup, à la folie, un peu...

adorer – détester – préférer

C'est : passionnant, extraordinaire, formidable...

E- Réponds par « Vrai » ou « Faux » !

	Vrai	Faux
1- Selon Pierre, la lecture est un voyage dans le monde.		
2- Pour Nadine, c'est très facile de faire du théâtre.		
3- Léa aime les films comiques et les films historiques.		
4- Pour Pierre, les sorties culturelles sont passionnantes.		

Je produis

F- Quelles activités culturelles préfères-tu ? Pourquoi ?

.....

.....

.....

.....

Mes outils

Le passé composé

J'analyse

A- Lis l'extrait de la lettre et souligne les verbes !

Chère Julie,
Comment vas-tu ?
Hier, je suis allée au cinéma avec mes amies. Nous sommes arrivées en retard. Pour cela, nous avons changé d'avis et nous avons décidé d'aller dîner au restaurant. Et la grande surprise, j'ai rencontré .....

B- Remplis ces verbes dans la grille !

Infinitif	Auxiliaire être	Auxiliaire avoir	Participe passé

Je déduis la règle

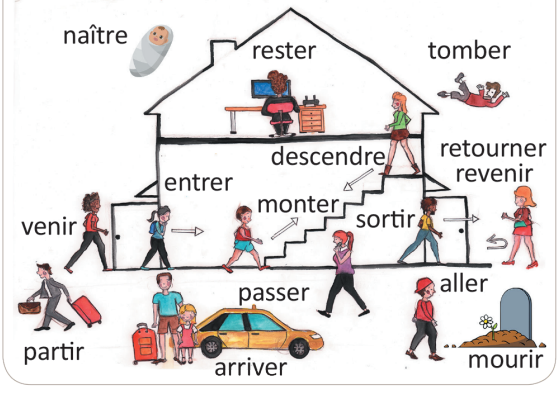
C- Complète avec les verbes conjugués avec l'auxiliaire « être » !

Sujet	Auxiliaire	Participe passé

Les verbes qui se conjuguent avec l'auxiliaire « être » s'accordent en genre et en nombre avec le sujet.
Ex. Hier, Julie est arrivée en retard au concert.
La semaine dernière, les enfants sont allés au village.

En savoir plus

Les verbes qui se conjuguent avec l'auxiliaire être



J'applique la règle

D- Complète au passé composé !

La journée d'Éric

Éric ..... (commencer) sa journée à 7h 30. D'abord, il ..... (faire) du jogging dans le quartier et après, il ..... (rentrer) à la maison où il a pris son petit déjeuner. Ensuite, il ..... (aller) en ville. L'après-midi, il ..... (jouer) au football avec ses amis pendant une heure.
Ses amis ..... (partir) à 17h 30 pour rentrer à la maison.
Le soir, une amie ..... (inviter) Éric à dîner chez elle. Alors que, ses parents ..... (dîner) en ville. Enfin, la famille ..... (rentrer) très fatiguée à 23h.

Les adjectifs démonstratifs

J'analyse

A- Lis les phrases suivantes et souligne les mots devant (homme, garçon, actrice, saison, pantalons et chemises) !

- Ce spectacle est magnifique ! J'ai beaucoup aimé cette actrice blonde !
- C'est qui cet homme ? Et ce garçon ?
- Regarde ! J'ai acheté ces pantalons et ces chemises pour cette saison.

B- Remplis le tableau suivant par l'adjectif démonstratif souligné !

..... homme	..... actrice
..... garçon	..... saison
..... pantalons	..... chemises

Je déduis la règle

C- Complète !

Les adjectifs démonstratifs	
Masculin singulier	Féminin singulier
..... devant une consonne ..... (devant les voyelles ou un h muet)	..... devant une consonne ..... devant les voyelles ou un h muet)
Masculin pluriel	Féminin pluriel
.....	.....

J'applique la règle

D- Complète avec l'adjectif démonstratif qui convient !

1- ..... chanteuse est allemande.
2- ..... acteur parle bien français.
3- Vous connaissez ..... comédien ?
4- ..... élèves sont gentils.
5- ..... hiver, il fait froid.

Production écrite

Je prépare mes outils

A- Votre école organise une semaine culturelle, remets les phrases en ordre pour compléter la lettre envoyée aux parents !

1- Notre rendez-vous est le 21 décembre à 10 heures au collège.

2- théâtre, concert, exposition de peinture, etc. et on termine avec des chansons.

3- notre collège organise la journée culturelle annuelle.

4- ..... des vacances de la fin d'année,

5- Le programme vous propose beaucoup d'activités :

Damas, le 10 décembre 2020

Chers parents,

À l'occasion .....

.....

.....

.....

.....

.....

Mille mercis d'avance

La direction de l'école

B- Relis la lettre et complète !

L'expéditeur	Le destinataire	La date	Le lieu

Les activités	

Je produis

C- Lis l'annonce suivante, puis écris une lettre à ton ami(e) pour lui parler des activités que tu as choisies pour y partciper !

Club jeunes

15 jours de vacances : 5 idées par thème …

Pour petit.e.s et grand.e.s

Au musée national des arts.

Du 2 juin au 17 juin

Chaque jour de 8 h à 14 h.

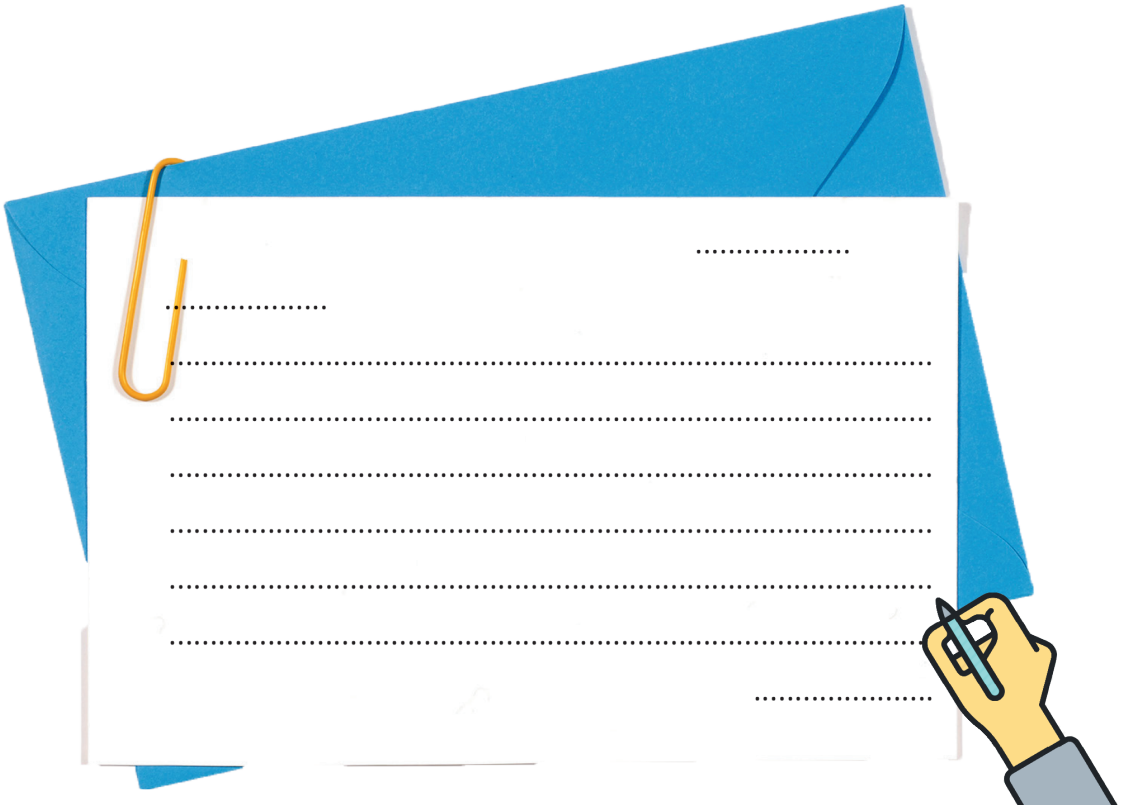
MUSÉES / EXPOSITIONS

CINÉMA / THÉÂTRE / OPÉRA

MUSIQUE / LITTÉRATURE

Tél. 04 73 72 00 53

club.jeunes.72@gmail.com



.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Phonétique

Je chante

Comment est-il ? Comment est-elle ?
Comment est-il ....est – elle ?
Ils sont comment dans ta famille ?
Comment sont-ils... sont- elles ?

Ça mon petit frère Nicolas.
Il est vraiment très pénible !
Il est ni cool.. ni génial.
Même mon chien, Badou, il est terrible !

Qui ça, cette fille grande et blonde ?
Elle est sportive et si marrante !
Ça ma belle demi- sœur, Angeline.
Attention ! elle est très intelligente !

Mon père est fort ... Ma belle-mère est très sérieuse..
Mon oncle Paul est assez généreux.
Mes grands-parents sont toujours sympathiques
Mon cousin Georges est super paresseux

Les yeux bleus, les yeux verts,
Les cheveux noirs et blonds...
Dans ma famille on est très différents.
Gentils, créatifs, quelque fois pénibles.
Ma famille est bien intéressante !

Les sons [g] et [ʒ]

[g] [g] [g] [ʒ] [ʒ] [ʒ]

A- Écoute et lève une main quand tu entends le son [g] et deux mains quand tu entends le son [ʒ] !

grand – regarder – gilet – garçon – projet – langue – visage – rouge – longue – voyage – jour – jeune – jardin – gris – déjeuner – magique – imaginer – girafe – magicien – gymnastique

B- Écoute de nouveau, classe les mots selon le son et entoure les lettres qui le donnent !

[g]	[ʒ]
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....

C- Écoute et répète !

Créer une page d'un journal

Je mets mon plan

Votre école vous demande de créer un journal scolaire mensuel.

1. Choisissez un titre pour le journal.
2. Travaillez en groupe. Chaque groupe choisit une des rubriques proposées dans le journal suivant.

Le Journal du Collège

Sciences

La meilleure façon de se protéger des ondes, c'est de toujours garder son téléphone portable éloigné du corps, même de la main, tant qu'il n'est pas éteint, et même si l'on ne téléphone pas.

Environnement

Le tri des déchets

Le préfet Poubelle et sa boite à ordures

C'est en 1883 qu'Eugène Poubelle est nommé préfet de la Seine'. A cette époque, Paris compte déjà autant d'habitants qu'aujourd'hui : plus de deux millions ! L'hygiène est désastreuse'. A son arrivée, le préfet signe « l'arrêté Poubelle ». Ce texte oblige les propriétaires à fournir' aux locataires un récipient' muni d'un couvercle. Cette « boite à ordures » est décrite dans les moindres détails : dimensions, contenance, matière... Et, le saviez-vous, ce récipient va par trois : le préfet Poubelle a inventé le tri selectif ! L'une des boites est destinée aux « résidus' de ménage », une deuxième aux « débris' de vaisselle, verre, poterie... » et une troisième pour les « coquilles d'huîtres et de moules » ! Pourquoi ?

Et bien pour que les chiffonniers, qui fouillent' les déchets pour revendre ce qui est récupérable (chiffon', métal, os...), ne se blessent pas les mains. Le préfet Poubelle organise également le ramassage des ordures. Très rapidement, la boite à ordures est nommée « poubelle » et entre sous ce nom dans le dictionnaire en 1890.

Sport

LES BÉNÉFICES DE LA MARCHE

SEULEMENT 30 MINUTES DE MARCHE PAR JOUR...

SOULAGE la dépression et la fatigue
AUGMENTE l'attention et la prise de décision
DIMINUE de moitié les risques d'alzheimer
LIMITE les maladies chroniques
DIMINUE les risques de maladies cardiaques
AMÉLIORE la pression artérielle de 5 points
RÉDUIT les douleurs lombaires
LIMITE le cancer du côlon de 40 %
RENFORCE les jambes, les hanches, les cuisses
MAINTIENT le contrôle du poids
AMÉLIORE la condition physique

Culture

Invitation à ouvrir des livres

CE SAMEDI, du côté de l'école Jean-Zay, il y avait de l'animation. Catherine Nozet, responsable culture de la MJC Palente, les forces vives qui l'entourent et quelques jeunes se lançaient dans les préparatifs du salon du Livre Jeunesse qui débutera dès ce lundi.

Orchestré en partenariat avec Canopé et des librairies bisontines, le salon du Livre Jeunesse est le point d'orgue d'une année placée sous le signe de la littérature à la MJC et dans les écoles. Les élèves exposeront donc leurs différents travaux à l'école Jean-Zay, la MJC accueillant pour sa part le travail de jeunes de la Fraternelle de Saint-Claude.

Le salon du Livre, c'est aussi des spectacles qui, hélas, affichent tous complet, un atelier de sérigraphie... Tout fonctionne toujours selon le même

BeauxArts

Le premier dessin

«Dis, pourquoi tu dessines ?» Toute naïve et essentielle, comme dans le Petit Prince de Saint-Exupéry. Pour tenter d'y répondre, le dessinateur remonte aux origines de la création dans un roman graphique vertigineux. Il embarque le jeune garçon pour prendre à rebrousse-poil cela rivière des traits», jet d'encre envahissant toute la page d'où va découler une histoire millénaire, celle de Samina librement inspirée de Pline l'Ancien. Une épopée rythmée par des images débordantes de vie, truffées de références à des œuvres du passé, peintures de maîtres anciens, conte zen japonais, rituel aborigène ou récit de la mythologie hindoue. D. B.

Rivière d'encre par Etienne Appert éd. La Boîte à bulles

«Des images débordantes de vie»

3. Chaque groupe précise le contenu et les différents types d'écrit (règlements, interviews, annonces, publicités, etc.).
4. Choisissez les photos et les couleurs de vos pages.
5. Soignez la mise en page de vos rubriques.

Unité

4

Aimer devenir

Compréhension et interaction orales

Je prévois

A- Observe ! Qu'est-ce que tu vois dans cette scène ?

J'écoute et je m'assure

B- Écoute et réponds par « Vrai » ou « Faux » !

	Vrai	Faux
1- M. Gérard fait une interview avec un professeur.		
2- C'est une interview à la télé.		
3- L'interview se passe pendant le cours de français.		
4- M. Gérard parle de son métier.		

Compréhension et interaction orales

J'écoute et j'analyse

C- Écoute de nouveau, puis fais le bon choix !

1- Le professeur enseigne ..... .

☐ a- la physique ☐ b- le français ☐ c- la géographie

2- Pour M. Gérard, ce métier est un peu ..... .

☐ a- fatigant ☐ b- amusant ☐ c- intéressant

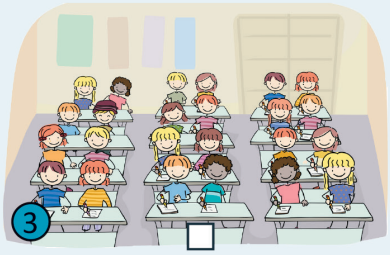
3- M. Gérard a une ..... relation avec ses élèves.

☐ a- mauvaise ☐ b- bonne

4- Quelles illustrations représentent la classe de M. Gérard ?

☐

☐

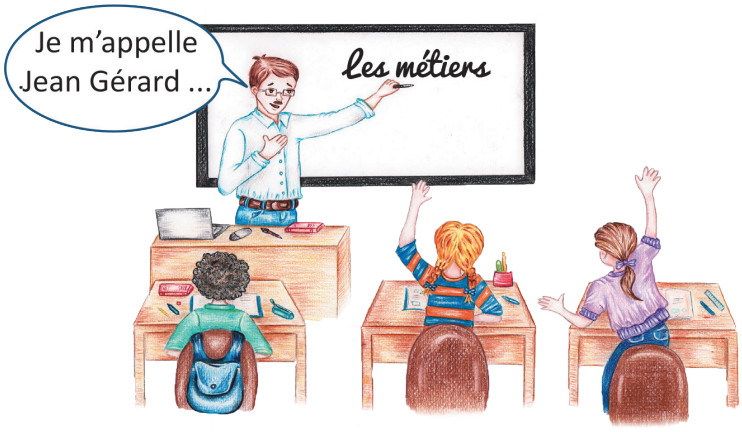


☐

☐

Je produis

D- C'est à toi maintenant de présenter M. Gérard !



Production orale

Je prépare mes outils

A- Profite des mots suivants pour écrire la bonne réponse !

métier préféré - fatigant - aime - médecin - intéressant - soigne - patients - l'hôpital

B- Complète pour présenter le métier de Fadi !

Je m'appelle Fadi, je suis ..... à l'hôpital. Je .....
les ..... . C'est mon ....
C'est ..... mais un peu ..... . J'..... mon métier.

Production orale

Je produis

C- En utilisant les mots et les expressions suivants, complète la présentation de la professeure !

être professeur(e) | relation étroite avec .... | être content(e) de ....

se comporter | intéressant | amusant

poliment | fatigant | métier | préféré

Je ..... de français.

Je ..... mon métier.

C'est mon métier ..... .

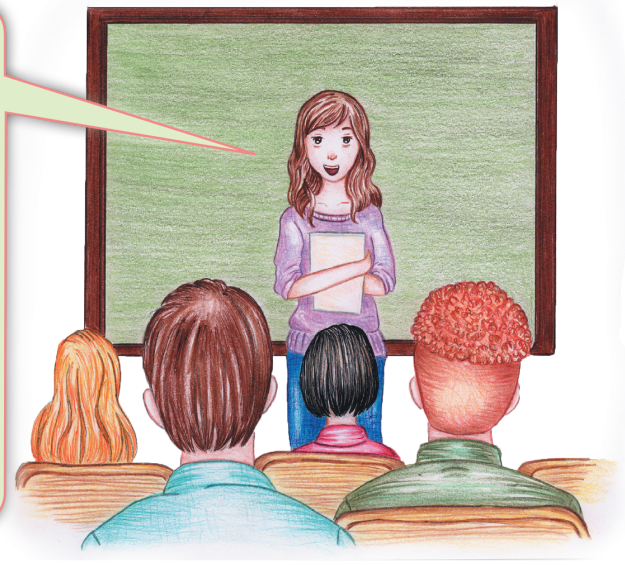
J'ai une .....

mes élèves. Ils .....

..... .

Mon ..... est ..... et

..... mais ..... .



Mes outils

Des métiers

musicien – footballeur – infirmier – médecin – journaliste
policier – peintre – secrétaire – pilote – auteur – acteur

Certains métiers au féminin

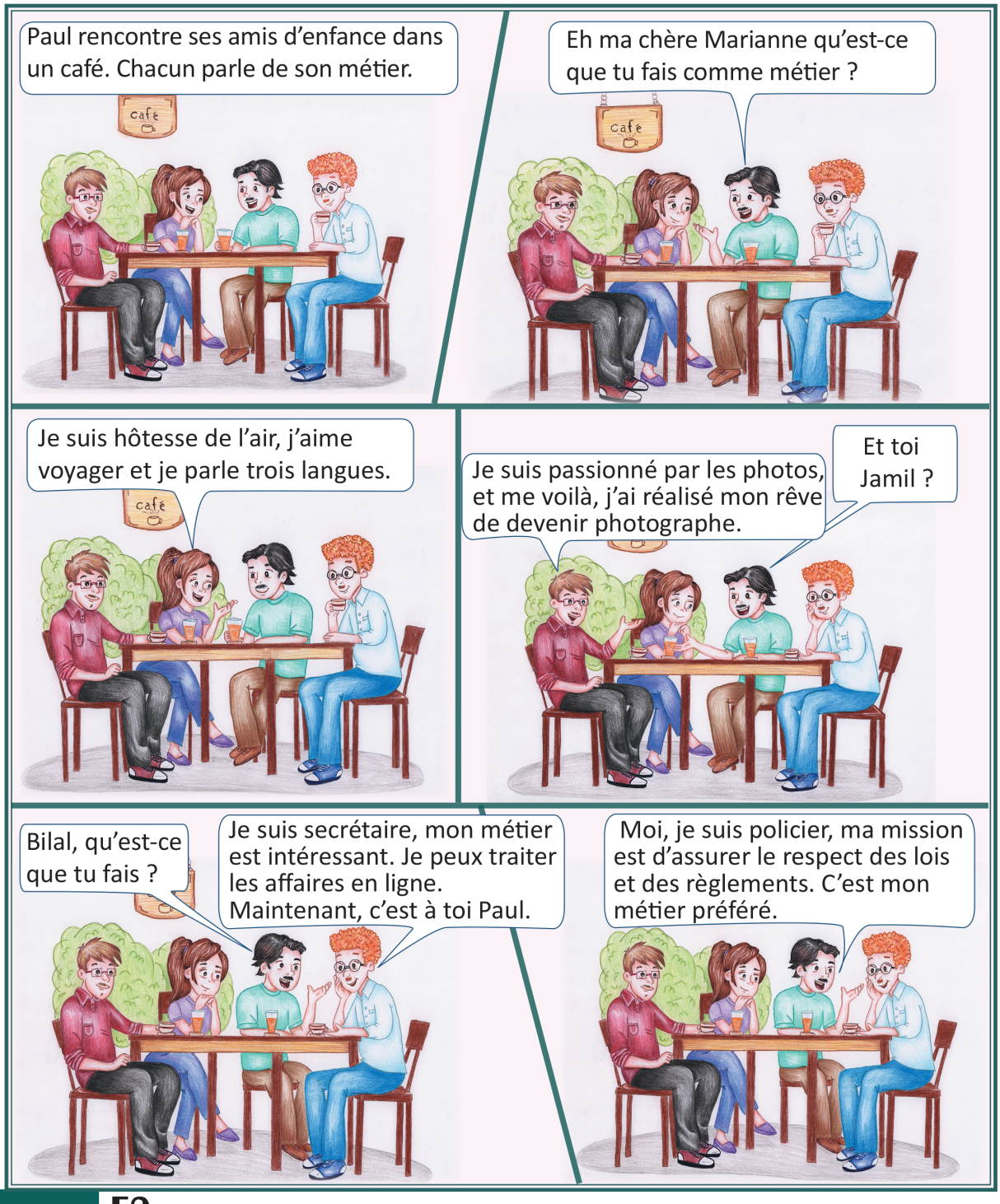
infirmière – professeure – musicienne – auteure – actrice

D- Présente ton métier de rêve à tes camarades de classe !

Compréhension de l'écrit

Je prévois

A- Observe ! Qu'est-ce que tu vois sur cette page ?



Compréhension de l'écrit

Je lis et je m'assure

B- Lis le texte, puis choisis la bonne réponse !

Vocab.
Réaliser : Rendre réel.
Traiter les affaires : Travailler.

1- Il s'agit ..... .
☐ a- d'une lettre ☐ b- d'une bande dessinée ☐ c- d'un article

2- La scène se déroule dans ..... .
☐ a- un bureau ☐ b- un café ☐ c- une bibliothèque

3- Les personnes sont ..... .
☐ a- des amis ☐ b- des camarades de classe

4- Ils parlent de leurs ..... .
☐ a- métiers ☐ b- études ☐ c- familles

Je lis et j'analyse

C- Lis de nouveau, puis réponds par « Vrai » ou « Faux » !

	Vrai	Faux
1- Jamil est un passionné de voyage, c'est pourquoi il est photographe.		
2- Marianne parle trois langues.		
3- Bilal travaille en ligne.		
4- Paul est policier.		

D- Relie pour avoir une phrase complète !

Colonne A	Colonne B
1- Je suis photographe, je voyage	a- plusieurs langues.
2- Je suis secrétaire, je parle	b- de devenir hôtesse de l'air.
3- J'ai réalisé mon rêve	c- pour prendre des photos.

1	
2	
3	

Je produis

E- Présente en quelques lignes ton métier préféré !

.....
.....
.....
.....
.....

Mes outils

Le futur simple

J'analyse

A- Lis le texte suivant, puis réponds !

La semaine prochaine, nous présenterons un projet. Demain, je préparerai le matériel, et toi Sara, tu dessineras les images. Dana et Sami, vous choisirez les photos. Fadi écrira les textes.
Les camarades aimeront beaucoup cela.

1- Les mots « la semaine prochaine – demain » indiquent ..... .

☐a- le passé
☐b- le présent
☐c- le futur

2- Complète la grille !

Sujet	Verbe au futur	Infinitif (radical)	Terminaison
Nous		présenter	
Je			ai
Tu			
Vous		choisir	
Fadi			
Les camarades			

Je déduis la règle

B- Complète pour déduire la règle !

Le futur simple
L'..... + les terminaisons (ai, ... , ... , ons , ... , ont)

Quelques verbes avec un autre radical

Être	Je serai
Avoir	J'aurai
Aller	J'irai
Mettre	Je mettrai
Devoir	Je devrai
Faire	Je ferai

J'applique la règle

C- Choisis la bonne réponse !

1- Demain, nous ..... au foot.
☐a- jouerons ☐b- avons joué
2- ..... , elles rencontreront les amis.
☐a- Hier ☐b- Le mois prochain

L'interrogation totale

J'analyse

A- Lis les questions et les réponses et observe les trois façons pour poser une question, puis remplis le tableau !

A- Samar, tu aimes ton métier ?
- Oui, j'aime beaucoup mon métier.

B- Salem, est-ce que tu aimes ton métier ?
- Non, je n'aime pas mon métier.

C - Et toi Sami, aimes-tu ton métier ?
- Oui, bien sûr.

Je déduis la règle

B- Complète la grille !

Interrogation totale	Réponses	Place du sujet et du verbe
1- Intonation montante	..... /.....	Sujet + verbe
2- Est-ce que	..... /.....	Sujet + ...
3- Inversion du sujet	..... /.....	..... + ...

* Si la question est à la forme négative, la réponse est « si » ou « non ».
Ex : Tu n'aimes pas ton métier ?
- Si, j'aime mon métier.

À l'inversion du sujet

* Si le sujet est un nom, on reprend ce nom comme pronom après le verbe.
* On ajoute un (t) euphonique entre le sujet et le verbe, s'il y a deux voyelles.

Ex : Les enfants aiment-ils le chocolat ?
Ex : Marc a-t-il aimé son métier ?

J'applique la règle

C- Comment la question est posée ? Coche !

	Inversion du sujet	Est-ce que	Intonation montante
1- Tu respectes les autres ?			
2- Est-ce que tu aimes devenir un ingénieur ?			
3- Paul a-t-il trouvé ses objets ?			

Production écrite

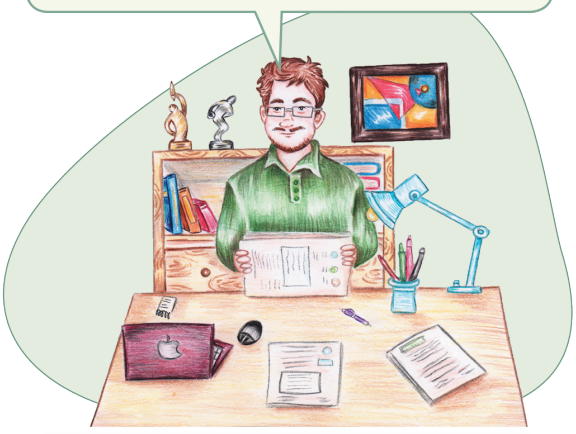
Je prépare mes outils

A- Utilise les mots suivants pour compléter les présentations des personnes sur les illustrations !

Verbes	soigner - jouer - lire - écrire - aimer travailler - dessiner - présenter
métiers	infirmière - peintre - auteur - guitariste - musicien
Noms	les malades - les tableaux - des articles - les notes - des livres - l'hôpital - une exposition - membre - l'orchestre - le journal - la guitare

Je suis .....
.....

Je suis .....
.....



Je suis .....
.....

Je suis .....
.....

Je produis

B- Sur un forum pour les jeunes, présente ton métier préféré !

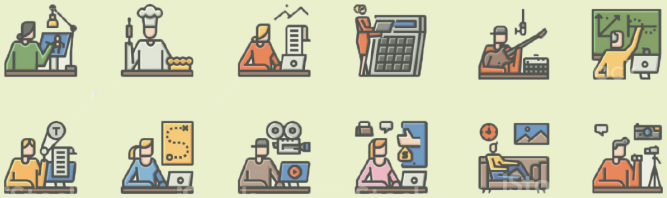
x □ _

http://www.forumdesjeunes.sy

Métier d'avenir

Je rêve de devenir peintre ; j'aime dessiner les tableaux et les présenter dans une exposition. C'est mon métier préféré.

J'aime devenir pilote ; j'aime voyager. C'est un métier un peu fatigant mais intéressant. C'est mon métier de rêve.



.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Je chante

Quand on sera grand

Héoo ……héoo
Qu'est-ce qu'on fera quand on sera grand ?
On nous demande ça tout le temps. (2)
Qu'est-ce qu'on fera quand on sera grand ?
Il y a tellement de métiers, on a du mal à trouver.

Héoo …… héoo
Il y a des gars qui veulent être :
Facteur ou fermier
Danseur ou infirmier
Il y a des filles qui veulent être :
Coiffeuse, journaliste
Vendeuse ou fleuriste
Qu'est- ce qu'on fera quand on sera grand ?
Des métiers, il y en a tellement.
Qu'est- ce qu'on fera quand on sera grand ?
On devra se décider, ou peut-être en inventer.
Héoo ……héoo

Phonétique

Les sons [ʃ] et [K]

A- Écoute et souligne les lettres qui donnent le son [ʃ] !

1- Qui fait ce schéma ?
- C'est Chantal.

2- Qu'est-ce que tu mets quand il fait chaud ?
- Je mets un tee-shirt en coton.

B- Écoute et souligne les lettres qui donnent le son [k] !

1- Chloé, qu'est-ce que tu as dans ton sac ?
- J'ai cinq livres.

2- Oskar, achète un ticket avant d'aller au concert !
- D'accord Jacques.

C- Écoute et classifie les mots dans les tableaux selon le son !

Carla – accrocher – short – chaque – steak – Christine – jaquette – cloche – schappe – sticker

Le son [ʃ]	Le son [k]
.....	.....
.....	.....
.....	.....

D- Écoute et répète !

Créer une page d'un journal

Je termine mon travail

Je présente mon produit

N.B.

- On va tous voter la page du journal la plus attrayante selon les critères suivants.

Les critères	Note
La production respecte la forme d'une page de journal (titre – texte – photos).	.... /10
La production contient une rubrique écrite selon l'un des types (article - interview, etc.).	.... /10
La rubrique concerne (la culture - la science, etc.).	.... /10
La production est bien décorée.	.... /10
La production est bien colorée.	.... /10
La production est bien présentée.	.... /10

Unité

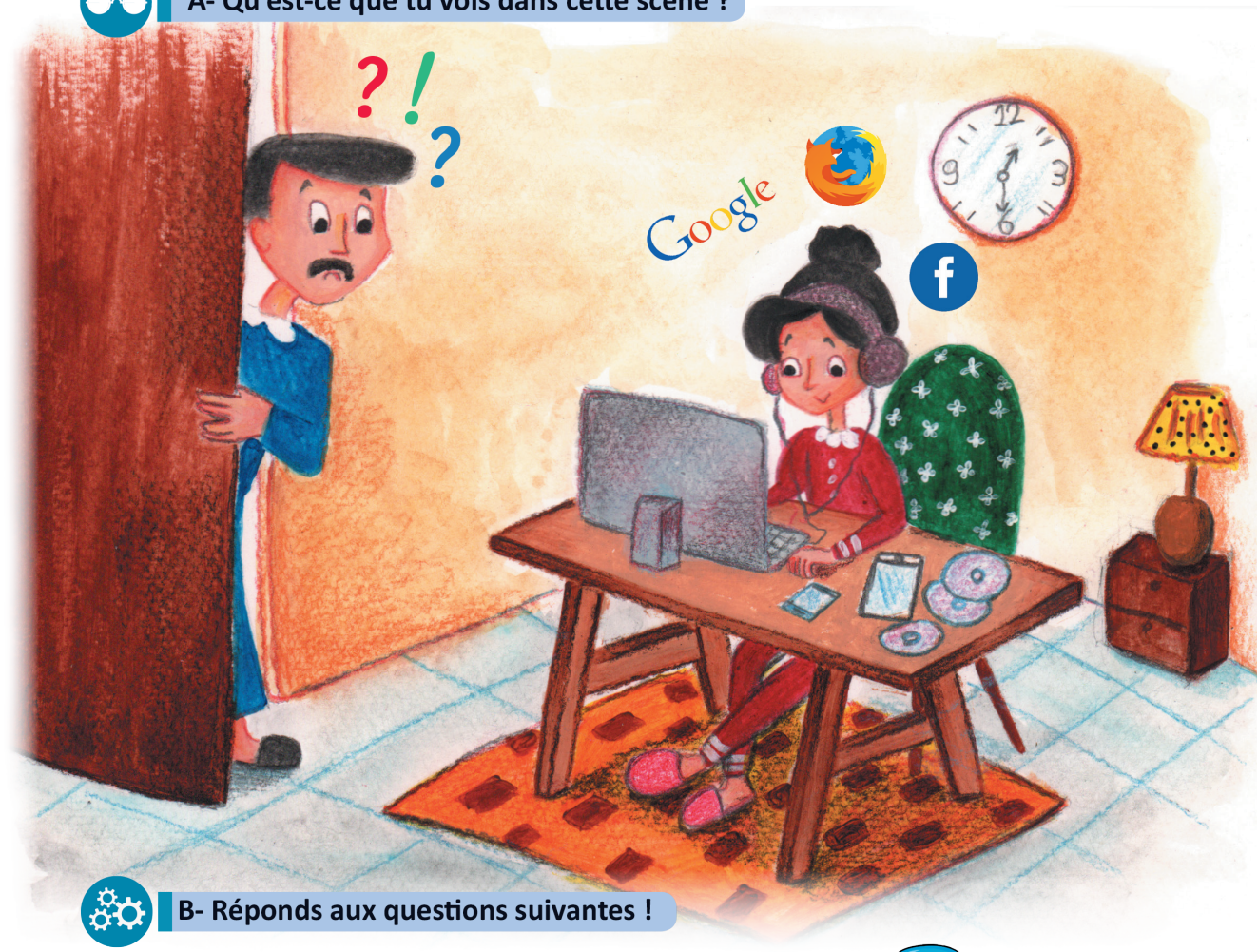
5

En ligne

Compréhension et interaction orales

Je prévois

A- Qu'est-ce que tu vois dans cette scène ?



B- Réponds aux questions suivantes !

1- Combien de personnes y a-t-il dans la scène ?

.....

2- Où sont les personnes ?

.....

3- De quoi parlent les personnes ?

.....

4- La scène se déroule à quelle heure ?

.....

Compréhension et interaction orales

J'écoute et je m'assure

C- Écoute, puis fais le bon choix !

1- Tu entends ..... parler.
☐ a- une personne ☐ b- deux personnes ☐ c- trois personnes

2- Ce dialogue se passe ..... .
☐ a- dans la chambre de Céline
☐ b- devant l'écran de la TV
☐ c- à l'école

3- Il est ..... .
☐ a- dix heures ☐ c- minuit ☐ d- midi

4- Le père se plaint parce que sa fille passe ..... .
☐ a- peu de temps sur Internet
☐ b- moins de temps sur Internet
☐ c- beaucoup de temps sur Internet

J'écoute et j'analyse

D- Écoute de nouveau, puis fais le bon choix !

1- Céline passe beaucoup de temps à ..... .
☐ a- dormir ☐ b- regarder la télévision ☐ c- surfer sur Internet

2- Elle a passé l'après-midi à ..... .
☐ a- faire une recherche ☐ b- discuter sur Facebook ☐ c- faire ses devoirs

3- Pour faire sa recherche, Céline ..... .
☐ a- discute beaucoup sur Facebook
☐ b- lit beaucoup de livres
☐ c- consulte beaucoup de pages Web

4- L'après-midi, Céline a publié ..... .
☐ a- des selfies ☐ b- des recherches ☐ c- un projet

Je produis

E- Et toi, combien de temps tu passes sur Internet et qu'est-ce que tu fais ?

Production orale

Je prépare mes outils

A- Relie les actions de la colonne A aux éléments de la colonne B !

A	B
a- Communiquer avec les autres. b- Chercher des amis. c- Envoyer des méls, des messages, etc. d- Publier des selfies. e- Trouver des informations sur Internet. f- Participer à des jeux sur Internet avec d'autres joueurs connectés. g- Surfer sur Internet.	1- Moteur de recherche. 2- Réseaux sociaux. 3- Jeux numériques. 4- Sites Web.

1	2	3	4

Production orale

Je produis

B- Qu'est-ce qu'ils font sur Internet ?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

C- Observe l'illustration suivante, puis parle de tes activités préférées sur Internet !

Mes outils	
Verbes	se connecter - chatter - chercher - télécharger - surfer - naviguer
Noms	Internet - ordinateur - Smartphone - sites - réseaux sociaux - pages Web - Facebook - Twitter - WhatsApp - jeux numériques - Youtube - écran

Compréhension de l'écrit

Je prévois

A- Observe ! Qu'est-ce que tu vois ?

x ☐ _

www.jeunetecforum.com

Zone des parents

Internet et Mes enfants

Georges Leblanc : « Mes enfants passent plus de temps sur Internet et moins de temps avec la famille ou avec les autres. Ils perdent tout leur temps libre devant l'écran. »

Mme. Haddad : « L'utilisation de l'Internet empêche ma fille de faire du sport, elle ne dort pas bien, elle n'étudie pas suffisamment et en plus, l'écran nuit à ses yeux ... »

M. Fédérer : « Les enfants deviennent dépendants d'Internet. Ils perdent le contact avec leur entourage. Ils sont toujours devant l'écran. C'est dangereux ! »

1- Il s'agit de quoi dans ce document ? .....
2- Qui sont les personnes des portraits à gauche ? .....
3- De quoi parlent-elles ? .....

Je lis et je m'assure

B- Lis le document, puis réponds par « Vrai » ou « Faux » !

	Vrai	Faux
1- Ce document est un article tiré d'un site internet.		
2- Ce sont des enfants qui parlent dans ce document.		
3- Dans ce texte, on parle de l'utilisation de l'Internet au travail.		
4- Dans ce texte, on parle des avantages de l'Internet pour les enfants.		
5- Les points de vue sont tous négatifs.		

Compréhension de l'écrit

Je lis et j'analyse

C- Relis, puis fais le bon choix !

1- Selon le texte, les parents trouvent que passer longtemps sur Internet est ..... .
- ☐ a- important
- ☐ b- dangereux
- ☐ c- utile

2- Selon M. Georges Leblanc, avec Internet les enfants ..... .
- ☐ a- passent beaucoup de temps avec la famille
- ☐ b- perdent leur temps libre
- ☐ c- passent beaucoup de temps avec les autres

3- La fille de Mme Haddad ..... .
- ☐ a- a mal aux yeux
- ☐ b- ne manque pas de sommeil
- ☐ c- fait des activités physiques

4- Pour M. Fédérer, l'Internet est dangereux parce que les enfants ..... .
- ☐ a- se contactent avec leur entourage
- ☐ b- deviennent dépendants
- ☐ c- deviennent indépendants

D- C'est l'avis de qui ?

1- L'Internet a des effets nocifs sur les relations sociales.
C'est l'avis de ..... .

2- L'Internet a des effets nocifs sur la gestion de temps.
C'est l'avis de ..... .

3- L'Internet a des effets nocifs sur la santé.
C'est l'avis de ..... .

Je produis

E- Et toi, quel est ton avis ? Est-ce qu'ils ont raison ? Pourquoi ?

.....

.....

.....

.....

Mes outils

l'interrogation partielle

J'analyse

A- Relie la question à la réponse qui convient !

1- Où habites-tu ?	a- En bus.
2- Combien de pages Web as-tu visitées ?	b- Il arrive à 15 heures.
3- Quand arrive-t-il ?	c- J'habite près de l'école.
4- Comment est-ce que tu vas à l'école ?	d- Trois pages.

1	2	3	4

Je déduis la règle

B- Remplis le tableau suivant !

Les mots interrogatifs	La manière	Le lieu	Le temps	La quantité
Où ?				
Quand ?			x	
Comment ?				
Combien ?				

J'applique la règle

C- Choisis le mot interrogatif qui convient !

(Comment, Combien, Quand, Où)

1- ..... passes-tu tes vacances ? - Dans un camping.

2- ..... ton père revient-il de son voyage ? - Demain soir.

3- ..... d'heures passes-tu devant l'écran ? - Trois heures.

4- ..... vont tes enfants ? - Ils vont bien.

Mes outils

Les adjectifs possessifs

J'analyse

A- Lis le texte suivant, puis remplis le tableau !

Mme Leblanc : Regardez cette photo !
Ce sont nos enfants dans un camping d'été. Ils sont avec leurs amis et leur coach de natation. À droite, c'est notre fils Pierre, il est avec ses amis.
Et vous ?
Vous n'avez pas une photo de votre famille ou de vos enfants ?

Adjectif possessif	Objet possédé	Possesseur
nos		
leurs		
votre		
leur		
ses		
vos		
notre		

Je déduis la règle

B- Remplis le tableau suivant avec ce qui convient !

	+ nom m. s.	+ nom f. s.	+ nom pl.
1ère personne du singulier	Mon livre	Ma classe	Mes livres / classes
2ème personne du singulier	Ton livre	Ta classe	Tes livres / classes
3ème personne du singulier	Son livre	Sa classe	Ses livres / classes
1ère personne du pluriel	..... livre / classe		..... livres / classes
2ème personne du pluriel	..... livre / classe		..... livres / classes
3ème personne du pluriel	..... livre / classe		..... livres / classes

J'applique la règle

C- Complète avec l'adjectif possessif qui convient !

1- Vous avez ..... carte d'identité ?
☐ a- votre ☐ b- mes ☐ c- vos

2- Les enfants ont fait ..... projet de science.
☐ a- ses ☐ b- leur ☐ c- vos

3- Les élèves ont des livres de français. Ce sont ..... livres de français.
☐ a- sa ☐ b- leurs ☐ c- votre

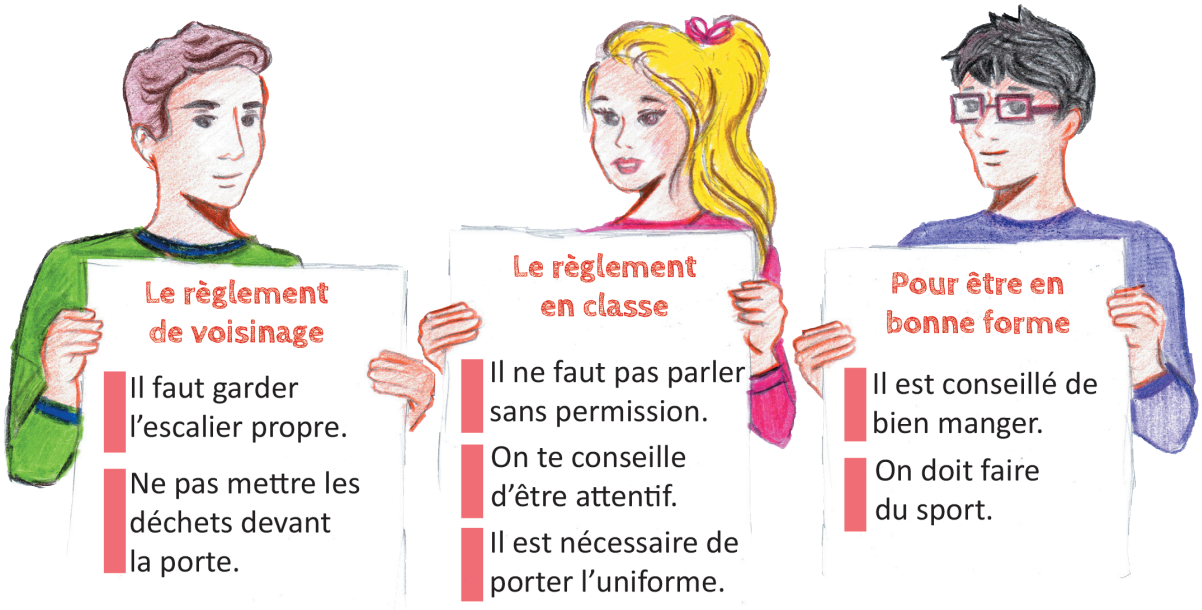
4- Nous avons tous des stylos rouges. Ce sont ..... stylos.
☐ a- nos ☐ b- leur ☐ c- votre

5- Vous avez deux dictionnaires. Ce sont ..... dictionnaires.
☐ a- votre ☐ b- leur ☐ c- vos

Production écrite

Je prépare mes outils

A- Lis les règlements suivants, puis relève les expressions utilisées pour donner un conseil, une instruction et une règle !



Production écrite

Je produis

B- Donne des conseils pour éviter les désavantages de l'Internet !

Ex. Avoir une baisse de la vue ⟶ Il ne faut pas passer de longues heures devant l'écran.

- Passer moins de temps avec la famille. ⟶
  .....
- Perdre tout le temps libre devant l'écran. ⟶
  .....
- Manquer de sommeil. ⟶
  .....
- Négliger le sport et l'étude. ⟶
  .....
- Être dépendant d'Internet. ⟶
  .....
- Perdre le contact avec le réel. ⟶
  .....

C- Écris une lettre à un(e) ami(e) pour lui conseiller de bien profiter de l'Internet et d'éviter ses effets nocifs !

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Phonétique

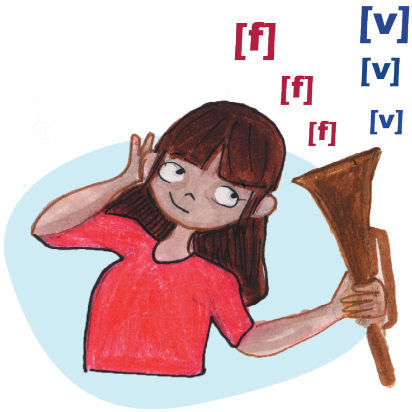
Je chante

Technologies

Il y a des appareils magiques,
Du matériel enchanté,
Des outils faits pour être pratiques
Qui peuvent se transformer en fées.
Prenez par exemple un PC,
Un modem vous lui ajoutez,
Branchez le tout puis allumez,
Internet allez visiter.

Martine ANIS-AUBIN

Les sons [f] et [v]



Jour de la Terre

A- Écoute et entoure le mot quand tu entends le son [f] et souligne le mot quand tu entends le son [v] !

- C'est facile !
- Il va vite.
- Votre ami vient avec vous.
- Tu vas à l'anniversaire de Fadi ?
- Je vais lui offrir un magnétophone.
- Je fais mes devoirs.
- Quelles belles fleurs sur cette photo !
- Les wagons de ce train sont vastes.

f Ph v

B- Écoute, classifie les mots dans le tableau ci-dessous, puis entoure les lettres qui donnent les sons [f] et [v] !

facile – va – vite – votre – vient – avec – vous – vas – anniversaire – Fadi – vais – offrir – magnétophone – fais – devoirs – fleurs – photo – wagons - vastes

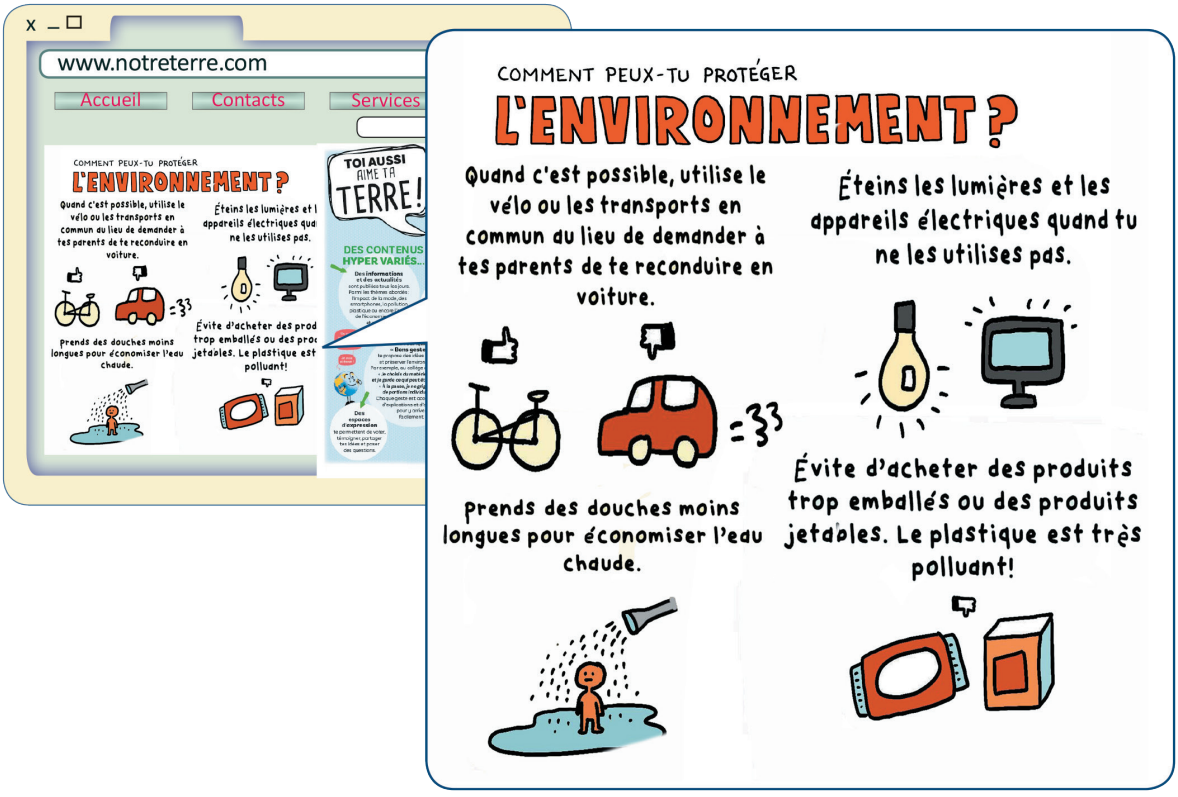
[f]	[v]
.....	.....
.....	.....
.....	.....

C- Écoute et répète !

Je prends soin de la Terre

Je mets mon plan

A- Crée une publicité sous le titre (Je prends soin de la Terre) et publie-la sur un site Internet selon le modèle suivant :



Vous avez à travailler en groupe selon la division suivante :

- 1er groupe : Cherche et rédige des informations.
- 2ème groupe : Collecte des photos et rédige des comportements écologiques.
- 3ème groupe : Rédige et décore la publicité.

Le matériel :

Internet, des photos, des magazines, des dessins .....

Unité

6

Vivons sain !

Compréhension et interaction orales

Je prévois

A- Observe ! Qu'est-ce que tu vois dans cette scène ?

J'écoute et je m'assure

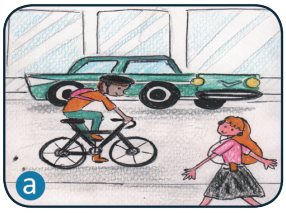
B- Écoute, puis réponds par « Vrai » ou « Faux » !

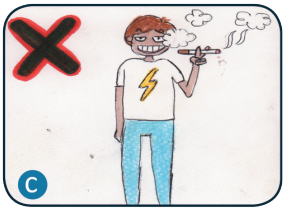
	Vrai	Faux
1- Dans ce document, on entend une interview à la radio.		
2- Cette interview se déroule le matin.		
3- Monsieur Legrand est médecin.		
4- Monsieur Legrand donne des conseils pour protéger l'air et l'eau.		

Compréhension et interaction orales

J'écoute et j'analyse

C- Écoute de nouveau et coche les conseils de M. Legrand, puis relie chaque phrase au dessin qui convient !





☐ 1- Fermer bien le robinet.

☐ 2- Ne pas jeter les déchets dans les cours d'eau.

☐ 3- Planter plus d'arbres.

☐ 4- Ne pas fumer.

☐ 5- Laisser la voiture au garage et se déplacer à pied ou à vélo.

☐ 6- Prendre une douche rapide au lieu d'un bain.

☐ 7- Utiliser les moyens de transport en commun pour les longs trajets.

1	2	3	4	5	6	7

D- Classe les phrases ci-dessus dans le tableau !

Protection de l'air	Protection de l'eau

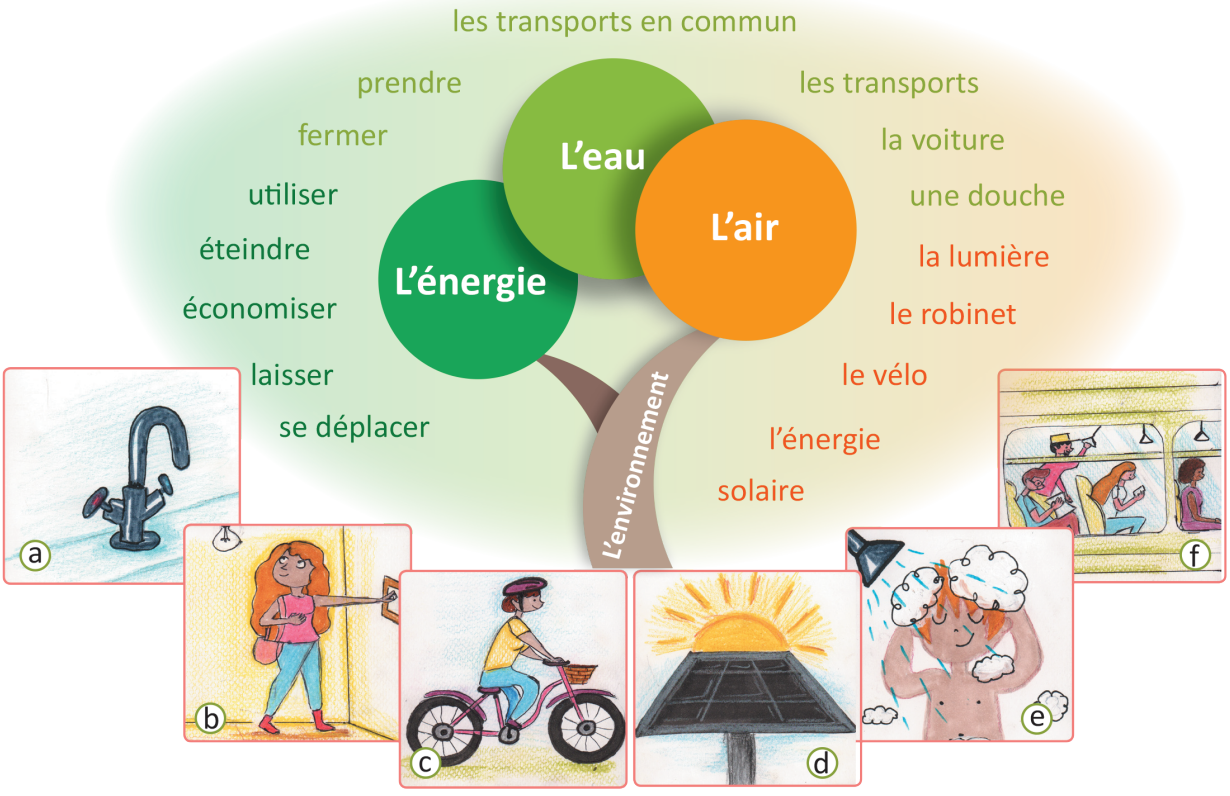
Je produis

E- Et pour toi, qu'est-ce qu'il faut faire pour protéger l'air et l'eau ?

Production orale

Je prépare mes outils

A- Observe la forme suivante, puis utilise les mots pour former des phrases correspondantes aux dessins ci-dessous !



a- ..... d- .....

b- ..... e- .....

c- ..... f- .....

B- Coche les gestes qui permettent de protéger l'environnement !

- ☐ 1- Utiliser les transports en commun pour les longs trajets.
- ☐ 2- Prendre une douche rapide.
- ☐ 3- Laisser couler l'eau.
- ☐ 4- Laisser la lumière allumée en sortant de la pièce.
- ☐ 5- Se déplacer à vélo.
- ☐ 6- Fermer bien le robinet.
- ☐ 7- Jeter les déchets par terre.
- ☐ 8- Utiliser toujours l'eau chaude.
- ☐ 9- Aller à l'école en voiture.
- ☐ 10- Jeter les déchets dans les cours d'eau.

Production orale

Je produis

C- Un journaliste demande aux élèves ce qu'ils font pour protéger l'environnement. Tu prépares le dialogue avec deux de tes camarades de classe. Jouez les rôles !

Mes outils	
Verbes	protéger - éteindre - se déplacer - allumer - planter - laisser - jeter
Noms	l'environnement - les transports en commun - la lumière - le robinet - l'énergie - les déchets - la voiture - le trajet
Adjectifs	long - rapide - solaire

Préparez le dialogue !

.....

.....

.....

.....

.....

Jouez les rôles !

Compréhension de l'écrit

Je prévois

A- Observe ! Qu'est-ce que tu vois ?

x ☐ _

www.l'environnement.com

POLLUTION

Chers lecteurs,
La pollution de l'environnement est devenue un problème grave dans le monde entier.

Réduisez vos déchets !
Les déchets qui se trouvent dans la nature constituent une pollution visuelle. Des îles entières sont recouvertes par les déchets.

Pas seulement !
Les déchets ont des effets négatifs. Ils causent la pollution de l'air, de l'eau et la mort des poissons, des tortues de mer et des oiseaux marins.

Faites les bons gestes !
- Triez et recyclez les déchets ! Le recyclage permet de réduire la consommation d'énergie et la pollution de l'air et de l'eau.
- Utilisez les sacs en papier et refusez les sacs en plastique !
- Donnez un second usage à vos objets !
- Utilisez les deux faces d'un papier.

9 juillet. M. P. Lebœuf

Je lis et je m'assure

B- Lis le document, puis réponds par « Vrai » ou « Faux » !

	Vrai	Faux
1- Ce document est une affiche.		
2- Le document est posté sur un site internet.		
3- Dans ce document, on s'adresse à tout le monde.		
4- Dans ce document, on parle d'un problème écologique.		

Compréhension de l'écrit

Je lis et j'analyse

C- Relis le document, puis coche la bonne réponse !

1- Dans ce texte, on parle de la pollution ..... .
- ☐ a- sonore (par le bruit)
- ☐ b- visuelle

2- La pollution est un ..... .
- ☐ a- grand problème
- ☐ b- problème léger

3- Le recyclage a des conséquences ..... sur l'environnement.
- ☐ a- négatives
- ☐ b- positives

4- ..... est l'un des avantages du recyclage.
- ☐ a- Réduire la pollution
- ☐ b- Trier les déchets

5- Selon le texte, la pollution nuit aux animaux marins.
- ☐ a- Vrai
- ☐ b- Faux

D- Complète le tableau suivant !

La cause de la pollution	Les effets négatifs de la pollution	Les bons comportements

Pour donner des instructions, on peut utiliser l'impératif :
utilise / utilisons / utilisez
donne / donnons / donnez
trie / trions / triez
Ex : Utilisez les sacs en papier !
Donnez un second usage à vos objets !

Je produis

E - Cite des effets nocifs des déchets, puis propose les bons comportements pour les reduire !

.....

.....

.....

Le complément d'objet direct (COD)

J'analyse

A- Analyse les phrases suivantes pour compléter la grille !

- Les déchets causent la pollution.
- Je ferme le robinet.
- L'écologiste donne des conseils.

Qui	Fait	Quoi
Les déchets	causent	la pollution
	ferme	
	donne	

Je déduis la règle

B- Coche les phrases qui contiennent un complément d'objet direct !

- ☐ 1- Joëlle aide sa mère.
- ☐ 2- Le recyclage réduit la pollution.
- ☐ 3- Serge va à l'école.
- ☐ 4- Ils économisent l'énergie.
- ☐ 5- Elle joue avec sa sœur.
- ☐ 6- Les élèves respectent le professeur.
- ☐ 7- L'enfant joue dans le jardin.
- ☐ 8- Mon frère regarde la télévision.
- ☐ 9- Dima dort dans sa chambre.
- ☐ 10- Je termine mon devoir.

Alors

Le complément d'objet direct (COD) est l'élément de la phrase qui subit directement l'action. On l'appelle un complément d'objet parce qu'il fait partie du groupe verbal.
Pour trouver le COD, on pose la question : qui ? ou quoi ?

J'applique la règle

C- Souligne les compléments d'objet directs dans les phrases suivantes !

1- Je ferme le robinet.
2- Les enfants prennent le bus pour aller à l'école.
3- Elle prend une douche.
4- Nous protégeons notre planète par des gestes simples.

Les pronoms toniques

J'analyse

A- Lis le dialogue suivant, puis complète les phrases ci-dessous !

- Bonjour Emma, ça va ?
- Ça va bien et toi ?
- Bien, merci.
- Que fais-tu pendant les vacances ?
- Moi, j'étais avec Pierre et Aurélie.
- Je la connais. Elle, elle est infirmière. Mais est-ce que Pierre est le directeur de l'école ?
- Oui, c'est lui.
- Tu es allée où avec eux ?
- Nous, nous sommes allés à la plage. Et vous, vous avez passé vos vacances où ?
- Nous sommes allés à la montagne avec Nathalie et Anna.
- Ah, oui ! Elles, elles sont sympas.

Mes outils

1- ..... , nous parlons français et ....., ils parlent anglais.
2-....., il s'appelle Serge et ....., comment vous appelez-vous ?
3- Nicole et Corine, ..., elles aiment travailler.
4- ....., tu aimes le sport ?
5- Je vais au cinéma cet après-midi, tu viens avec ..... .
6- C'est la professeure de français ?
- Oui, c'est ..... .

L'accord de l'adjectif qualificatif

J'analyse

A- Lis les dialogues suivants, puis complète la grille !

- Le garçon brun, là-bas, c'est qui ?
- C'est Pierre.
- Et le garçon blond ?
- C'est Alex.
- Ils sont grands.

- La fille brune, là-bas, tu la connais ?
- Oui, c'est Anna.
- Et la blonde ?
- C'est Louise.
- Elles sont grandes.

Je déduis la règle

Adjectif (M. S)	F. S.	M. P.	F. P.
brun	brune		
blond			
grand			

Certains cas particuliers des adjectifs qualificatifs

M. S.	beau / bel Ex : Un beau garçon. Un bel oiseau.	nouveau nouvel	vieux vieil	blanc
F. S.	belle Ex : Une belle fille.	nouvelle	vieille	blanche
M. P.	beaux Ex : De beaux garçons. De beaux oiseaux.	nouveaux	vieux	blancs
F. P.	belles Ex : De belles filles	nouvelles	vieilles	blanches

J'applique la règle

B- Accorde l'adjectif qualificatif si nécessaire !

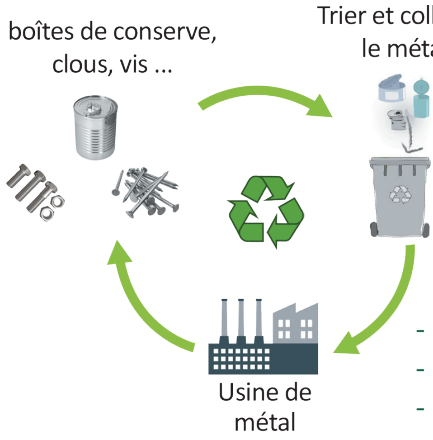
1- Mon cousin a une voiture ..... (noir).
2- J'habite dans une ..... (vieux) maison.
3- Ce sont des films ..... (amusant).
4- Les filles de nos voisins sont ..... (beau).
5- Il a acheté un T-shirt ..... (vert) et une chemise ..... (blanc).

Production écrite

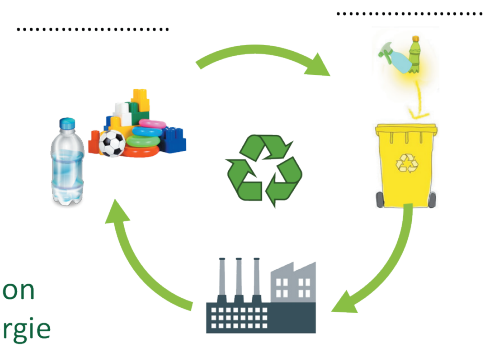
Je prépare mes outils

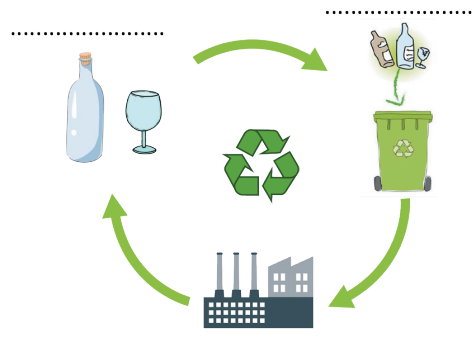
A- Observe les dessins suivants, puis complète !

Pour recycler les déchets, il faut les trier dans de différentes poubelles.



Recycler pour :
- Réduire la pollution
- Économiser l'énergie
- Protéger l'environnement





Je produis

B- Rédige un article dans le journal mural de ton école dans lequel tu parles du recyclage et de ses avantages !

Environnement Magazine

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Je chante

Sauvez la Terre

Sauvez la Terre
Sauvez le vent
Sauvez les mers
Pour les enfants
Ne plus se taire
Ni faire semblant
Sauvez la Terre
C'est une guerre de combattants
Que l'on va faire
Habillés de blanc
Voilà ce qu'espèrent les enfants

Sauvez la Terre
Sauvez le vent
Sauvez les mers
Pour les enfants

Les sons [ɛ̃] et [ɑ̃]

A- Écoute et entoure le mot quand tu entends le son [ɛ̃] ou [ɑ̃] !

- Il faut protéger l'environnement.
- C'est très simple.
- Léa range sa chambre.
- Le mois prochain est septembre.
- Le peintre dessine mon profil.
- C'est un garçon malin.
- Elle est sympa.
- J'ai toujours faim.
- C'est une synthèse géniale.

B- Écoute et classifie les mots dans les tableaux suivants, puis souligne les lettres qui donnent les sons [ɑ̃] et [ɛ̃] !

l'environnement – simple – range – chambre – prochain – septembre – peintre – malin – sympa – faim – synthèse

[ɑ̃]	[ɛ̃]
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....

C- Écoute et répète !

Je prends soin de la Terre

Je termine mon travail

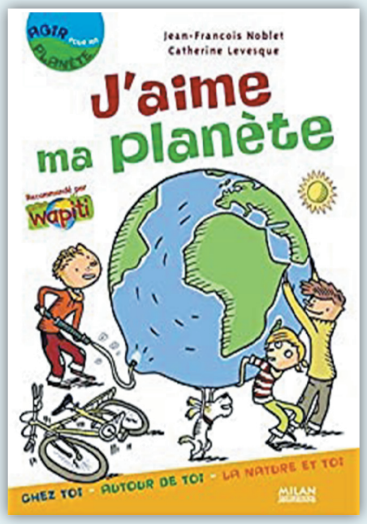
Je présente mon produit

x ☐ _

www.notreterre.com

Accueil | Services | Contacts

Je prends soin de la Terre



Partager | Partager | Partager

N.B. - On va tous voter la publicité la plus attrayante selon les critères suivants :

Les critères	Note
La production contient un slogan.	.... /10
La production contient des conseils.	.... /10
La production contient des photos /dessins qui conviennent.	.... /10
La production est bien décorée.	.... /10
La production est bien colorée.	.... /10
La production est bien présentée.	.... /10