## تكنولوجيا المعلومات والاتصالات ICT

الصف الثاني الثانوي

كتاب الطالب

2026 - 2025

# حقوقُ الطِّباعةِ والتَّوزيعِ محفوظةُ للمؤسسةِ العامّةِ للطِّباعةِ حقوقُ التَّاليفِ والنَّشرِ محفوظةُ لوزارة التَّربية والتَّعليم في الجُمهوريَّةُ العربيَّةُ السُّوريّةُ

#### تأليف مجموعة من المختصين

طبع أول مرة للعام الدراسي ١٨ - ٢ - ١٩ م م ١٤٣٩

#### المقدمة

أُلِّفَ كتاب تكنولوجيا المعلومات والاتصالات للصف الحادي عشر الثانوي انطلاقاً من المعايير الوطنية لمادة تقانة المعلومات، على أساس ترسيخ مفاهيم التقانة وعملياتها؛ وتفعيل التفكير والإبداع والابتكار؛ وتنمية التواصل والتعاون؛ وترسيخ المواطنة الرّقمية وبالتالي يُتوقع من المتعلّم في نهاية دراسته في صف الحادي عشر أن:

- ١. يكتسب المهارات الأساسية في التعامل مع تقانة المعلومات.
  - ٢. يستخدم التجهيزات الحاسوبية الحديثة بفعالية.
- ٣. يوظف تقانة المعلومات في تعلّم المفاهيم الدراسية وترسيخها.
- ٤. يعزز لديه حب العمل المنتج ضمن الجماعة وفي المشاريع التعاونية والتشاركية.
  - ٥. يستخدم مهارات التفكير في عمليات المحاكاة.
  - ٦. ينسجم مع النظم والتشكيلات المعرفية وتطبيقاتها في حقول العلوم عامة.
    - ٧. يحترم الملكية الفكرية.
    - ٨. كدد نوعية وعمق المعلومات التي يحتاجها.
  - ٩. يتحول إلى ثقافة المشاركة والابتكار التي تتضمن أعلى قدر من الإيجابية.

من خلال دراسة قواعد البيانات واستثمار الشابكة فيها، دراسة المصفوفات في #C وكيفية التعامل معها، تعلّم لغة HTML والعمل على تحويل الحاسوب إلى Server، زيادة الخبرة في تصميم ألعاب موبايل بوساطة تطبيق Appinvintor ، بالإضافة إلى تنمية الإدراك حول الذكاء الصنعي ومنطق الفرضيات، كما لم ننسى مراعاة الفروق الفردية بوضع أبحاث إضافية إثرائية في نهاية الكتاب للمتميزين، كالتعرّف على البرمجة المحمولة والشبكات العصبونية الاصطناعيّة كإثراء لمعلوماتهم وتحفيز لاهتمامهم أكثر، حيث عُزّت كل وحدة درسيّة بعدة أنشطة منها أنشطة إبداعية، وقد اختيرت لذلك النسخ السهلة والقابلة للتنفيذ.

نأمل في أن يحقق المنهاج الهدف المرجو منه، ويتبع الزّملاء المدرّسون طرقاً وإستراتيجيات فعّالة للتشجيع على التعلم. حيث تسعى مناهجنا المطوّرة بكل الأنشطة لتنمية الإبداع والاعتماد على جهد الطالب وتوليد الإبداع لديه وتشجيع المبادرة الذاتية، ليكتشف الطالب بنفسه وبإشراف المدرس المعلومات والحقائق.

ونأمل من الزملاء المدرسين موافاتنا باقتراحاتهم وآرائهم، للإفادة منها.

والله ولي التوفيق.

المؤلفون



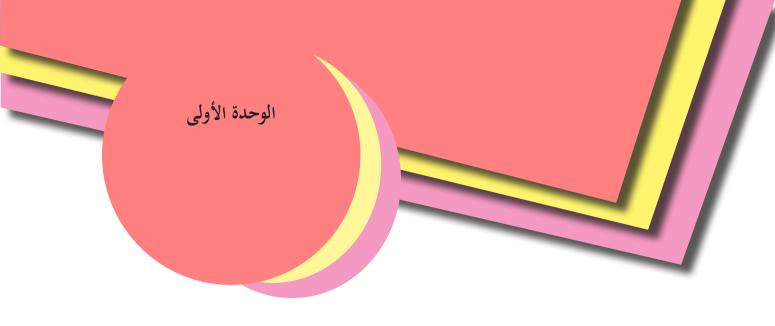
مصادر تعلم الكتاب



## (الغهرس

#### الوحدة الأولى 8 قواعد المعطيات 1 10 قواعد المعطيات 2 12 قواعد المعطيات 3 استثمار الشبكة Lan في قواعد المعطيات 15 الوحدة الثانية 19 المصفوفات (Arrays) في #C# (Bubble Sort) الفرز الفقاعي 26 خوارزمية البحث الخطى (liner search algorithm) 28 إضافة عنصر إلى مصفوفة ...... حذف عنصر من مصفوفة..... الوحدة الثالثة **HTML** مقدمة في لغة ..... HTML التنسيقات في لغة HTML التنسيقات في الغة المسلمة التنسيقات في الغة المسلمة الم التنسيقات في لغة HTML التنسيقات في العناسيقات في العناسيق الوسائط المتعددة 1 الوسائط المتعددة 2 الارتباطات التشعبية ..... الجداول ونشر الموقع......الجداول ونشر الموقع تحويل الحاسوب إلى مُخدم ...... الوحدة الرابعة تطبيقات الموبايل 1 تطبيقات الموبايل 2 ...... تطبيقات الموبايل 2

64	تطبيقات الموبايل 3
66	1 تصمیم لعبة موبایل $1$
68	تصميم لعبة موبايل 2
	الوحدة الخامسة
73	الذكاء الصنعي ( Artificial Intelligence)
81	أحد تطبيقات الذكاء الصنعي
	الوحدة السادسة
86	البرمجة المحمولة
91	الشبكات العصبونية الاصطناعية



## قولا جر (المعطيات





#### قواعد المعطيات 1





تعلمت في العام الماضي إنشاء قاعدة بيانات باستخدام برنامج أكسس، لنلاحظ الصور الآتية ثمّ ننشئ الجداول المطلوبة في قاعدة بيانات "الطلاب"، ثم ننشئ علاقة ارتباط بين الجدولين.



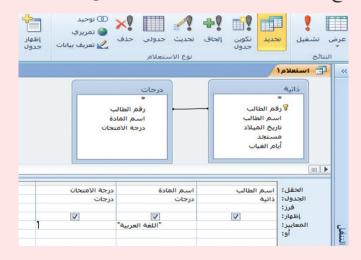


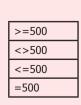


#### لنختر الخيار المناسب للبدء بتصميم الاستعلام.



نريد من الاستعلام إظهار حقل الاسم وحقلي المادة ودرجة الامتحان، لاحظ الصورة الآتية ثمّ اختر الخيار الصحيح لإظهار أسماء الطلاب الذين حصلوا على درجة 500 فأكثر بمادة اللغة العربية.







ما نوع الاستعلام الذي قمت بإنشائه؟

أنشئ استعلاماً يظهر مادتي اللغة العربية والرياضيات لجميع الطلاب ويفرز النتائج تنازلياً.

لنختر الخيار المناسب لإظهار تعليمات SQL في الاستعلام السابق.



SQL: Structured Query Language لغة الاستعلامات البنيوية

[درجة الامتحان].درجات ,[اسـم المادة].درجات ,[اسـم الطالب].ذاتية SELECT [رقم الطالب].درجات = [رقم الطالب].ذاتية ON درجات INNER JOIN ذاتية ON ذاتية (قم الطالب].درجات INNER (((زرجة الامتحان].درجات))) AND ("اللغة العربية"=([اسـم المادة].درجات)))



احفظ الاستعلام السابق باسم "درجات اللغة العربية"

ابحثْ في ملف تعليمات الأكسس (help) عن SQL.



صحّح الغلط في معايير الاستعلام:

الهدف من الاستعلام	المعايير الغلط	التصحيح
أكبر أو يساوي 500	>500	
تحديد حقل الطالب من جدول ذاتية	SELECT [اسم الطالب]	

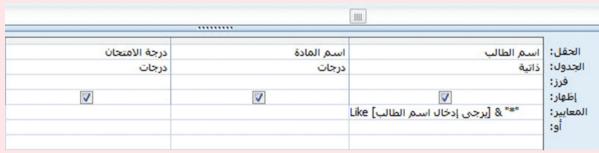
نشاط لاصفي صمّم قاعدة بيانات ذاتية الطلاب في صفك وأنشئ الاستعلامات المناسبة بعد استشارة مدرسك.

#### قواعد المعطيات 2





رغب بإنشاء استعلام يظهر درجات طالب معين في كافة المواد لاحظ الصورة الآتية:





احفظ الاستعلام السابق باسم "المواد"



ترغب إدارة المدرسة حذف بيانات الطلاب الذين تجاوز غيابهم 16 يوماً من جدول لذاتية، لطباعة سل الحضور والغياب:





ما نوع الاستعلام الذي استخدمته؟

ما أنواع الاستعلامات الأخرى المتاحة في برنامج Access؟



لكي نتيح لمستخدمي برنامجنا الذي نقوم بتصميمه طباعة تقارير ورقية لاحظ الصور الآتية:







عدّل في تصميم التقرير لإظهار حدود الحقول.

كممّم تقريراً لاستعلام "المواد" الذي قمت بإنشائه في وقت سابق.



1. اشرح بكلمات بسيطة عن أنواع الاستعلامات الآتية:

استعلام إلحاق	استعلام حذف	استعلام تحديث	استعلام إنشاء حدول	استعلام تحديد

2. صحح الغلط الوارد في كتابة معيار الاستعلام الآتي:

ĺ	F 810	إدخال	1	T :1	20	<b>Q</b> ~*
	الا سم]	إدحال	ايرجي	ודידו	XC	$\alpha$

.....

#### قواعد المعطيات 3





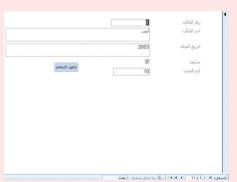
لننشئ نموذجاً بتخطيط عمودي لجدول "ذاتية" يتضمن جميع الحقول.

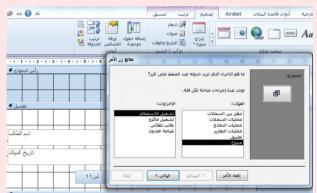






لندرج في النموذج زراً يقوم بتشغيل الاستعلام "المواد".





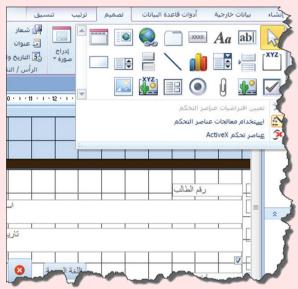


غير تسمية الزر تشغيل الاستعلام إلى "اللغة العربية". أضف زر أمر يقوم بإغلاق قاعدة البيانات.



لنضف الجدول "درجات" كنموذج فرعي في واجهة النموذج ذاتية، ونجعل البيانات مرتبطة حسب الحقل "رقم الطالب".









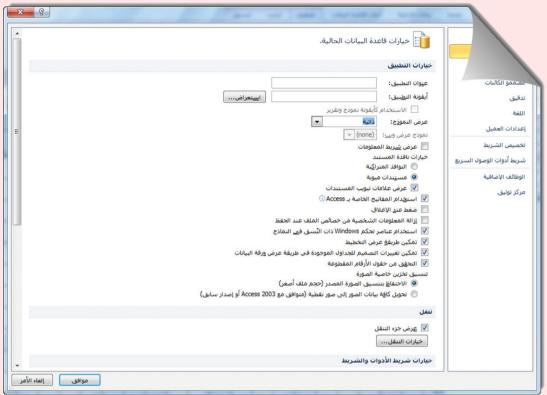
قم بإضافة الأداة المناسبة للبحث عن اسم الطالب.

احفظ النموذج السابق باسم "ذاتية".

نفذ التنسيقات المناسبة للنموذج ( الخط، اللون).



لكي يكون برنامجنا احترافياً، علينا جعل النموذج الذي قمنا بتصميمه يظهر تلقائياً في واجهة قاعدة البيانات عند تشغيلها.

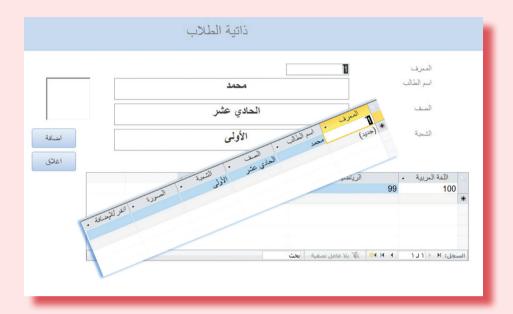




أضف عنوان وأيقونة لقاعدة البيانات.



أنشئ قاعدة بيانات تمثل حضور وغياب طلاب الصف الثاني الثانوي في مدرستك وأضف عليها (الجداول، الاستعلامات ،التقارير ،النماذج) واجعل النموذج الرئيسي يظهر تلقائياً أثناء تشغيل قاعدة البيانات.



لنلاحظ الصورة الآتية ونكتشف الخطوات الأولى لجعل قاعدة البيانات تعمل على الشبكة المحلية.





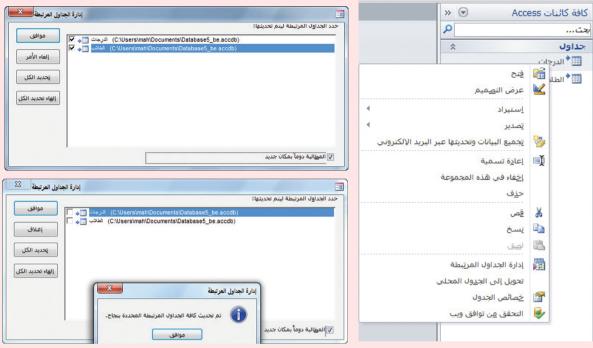


أي من قسمي قاعدة البيانات سيتم توزيعه على أجهزة الحاسوب المتصلة بالشبكة المحلية؟





#### نحتاج إلى إعادة تعريف الارتباطات بين الجداول لنلاحظ الصّور الآتية:



لربط الجدوال بشكل صحيح نحتاج إلى معرفة مسار قاعدة البيانات على الشبكة المحلية

حرّبْ إدخال البيانات بقاعدة البيانات من عدة أجهزة موصولة بشبكة محلية.



لمزيد من المعلومات عد إلى الفيديو الموجود في مصادر التعلم.

## التقويم النهائي

اجعل قاعدة البيانات التي صممتها تعمل على الشبكة المحلية لتتيح إدخال البيانات فيها من عدة أجهزة مرتبطة بشبكة محلية LAN.

#### نشاط اثرائي

إذا أردنا إنشاء قاعدة بيانات لمدرسة، متضمنة جداول (طلاب، علامات، مدرسين، ...)، فأنت أولاً ستحلل كافة البيانات المقدمة لك، ثمّ توزعها في جداول وتحدد الجداول المرتبطة ونوع العلاقة، وهذا نوع من أنواع تحليل النظم، وهو علم قائم بذاته، ويحقق دخلاً كبيراً لمحلّل النظم ويعتبر الخطوة الأولى بأي مشروع. إذا حفزّك هذا الموضوع للخوض فيه، فإنّ مصادر التعلم ستساعدك بذلك.

## مشروع الوحدة

المشروع الأول.

اسم المشروع: مكتبتي

أهداف المشروع: استخدام برنامج Access لإنشاء قواعد بيانات.

أهمية المشروع: أتمتة المكتبات المدرسية باستخدام الحاسوب.

مستلزمات المشروع: جهاز حاسوب وبرنامج Access.

#### المطلوب:

١- جدولين الأول يحتوي أسماء الكتب الموجودة في مكتبة المدرسة، والثاني يتضمن أسماء المستعيرين للكتب.

٢- استعلامات لإظهار تصنيفات الكتب حسب ( المؤلف، تصنيف الكتاب)

٣- تقرير يتضمن أسماء الكتب.

٤ - نموذج رئيسي للكتب يتضمن نموذج فرعي يظهر أسماء مستعيري الكتب مع الربط بين النموذجين
 بحسب اسم الكتاب.

المشروع الثاني ( من اختيارك ).
سم المشروع:
هداف المشروع:
همية المشروع:
مستلزمات المشروع:
المطلوب:

لالوحرة لالأول



## (الخول رزمیاری





#### المصفوفات (Arrays) في #C

طلبت المدرّسة من وسام أن يكتب برنامجاً يُدخل من خلاله درجات رفاقه في الشعبة. لتتمكن بعد ذلك من البحث عن أكبر أو أدبى درجة مدخلة، بالإضافة إلى حساب معدّل الدّرجات في المادة.

بدأ وسام بإدخال أسماء رفاقه البالغ عددهم 35 طالباً، وتطلّب منه ذلك اختيار 35 اسماً لحجز المتحولات، وعندما طلبت منه المدرّسة البحث عن أكبر درجة اكتشف أنّه سيعيد إدخال جميع الدّرجات في كلّ مرة لتتم المقارنة واكتشاف الدّرجة الأكبر أو الأصغر أو حتى حساب المعدّل. لابدّ من أن تمتلك البرمجة حلاً مناسباً لهذه المشكلة.

لنتعرف ما تقدمه البرمجة، لكي نحلَّ مشكلة وسام.



```
static void Main(string[] args)
{
    int wesam;
    int omer;
    int talal;
    int kahled;
    .
    .
```

أنت تعلم أنّ "المتحول" هو اسم يختاره المبرمج للدّلالة على قيمةٍ ما ويقابله مكانٌ في ذاكرة الحاسوب، وقد تكون هذه القيمة حرفاً أو عدداً أو نصّاً.

وعندما تريد تخزين 35 متحولاً من النّوع ذاته، لن تضطر لحجز 35 متحولاً، وإنما سنقوم بالتّصريح عن متحول واحد نسميه مثلا (marks) وهذا المتحول سيضّم الدرجات جميعها.

#### المصفوفة الأحادية Vector

القيمة Value	125	100	155	145	170	180	142	190	192
دلیل Index	0	1	2	3	4	5	6	7	8

العنصر العنصر الثاني الأول العنصر التاسع والأخير

Index

وانين الآتيين:	ل من العن	إلامَ يشير ك
----------------	-----------	--------------

Value

استنتج مع زملائك تعريفاً للمصفوفة (Vector).

#### المصفوفة أحادية البعد:

#### التصريح عن المصفوفة أحادية البعد

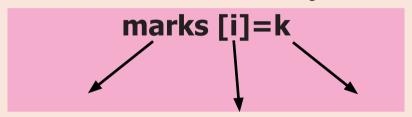
إذا علمت انّه يتمُّ التّصريح عن المصفوفات أحادية البعد بالطّريقتين الآتيتين:

Data\_type [] array\_Name;
Data\_type [] array\_Name= new Data\_type [Size];

- ما الفرق بين التّصريحين السابقين؟
- ساعد وسام بالتّصريح عن المتحولات الدّالة على درجات رفاقه.

#### التعامل مع عناصر المصفوفة:

يمكن التّعامل مع أيّ عنصر من عناصر المصفوفة من خلال التّعبير البرمجيّ الآتي، الذي يشتمل على اسم المصفوفة بالإضافة إلى دليل الخلية المراد التفاعل معها.



#### إدخال العناصر إلى المصفوفة:

تُسنَد القيم إلى المصفوفات الأحادية بطريقتين:

#### الطريقة الأولى:

تعيَّن جميع القيم في تعليمة واحدة حيثُ يتمُّ فصلها بفواصل "," ويتمُّ وضعها جميعاً بين قوسي مجموعة. مثال:

String [] names = {"Muhammad", "Khaled", "wesam", "noor" };

noor	wesam	Khaled	Muhammad		
names[3]	naṃes[2]	names[1]	names[0]		
		Hames[1]			

#### الطريقة الثانية:

تُعيَّن كلُّ قيمة بتعليمة خاصة بما، فيتم تعيين حجم المصفوفة بهذا الشكل:

string [] name = new string[2];

ويتم إسناد القيم بالشّكل الآتي:

```
name [0] = "Muhammad";
name [1] = "wesam";
```

- ما عمل الرّماز الجحاور؟
- حاول تنفيذ الرّماز خطوة خطوة.
- استنتج طريقة إدخال عناصرالمصفوفة؟
  - استنتج كيف تتم طباعة العناصر.

- اكتبْ برنامجاً يقوم بإدخال عشرة أعداد في مصفوفة أحادية البعد وطباعة مجموع هذه الأعداد.
  - ناقش ورفاقك الميزات والفوائد التي تقدّمها المصفوفات.

عند إنشاء مصفوفة في لغة #C سوف يقوم #C من compiler بإسناد قيمة افتراضية لكل عنصر من عناصر المصفوفة، على سبيل عناصر المصفوفة، على سبيل المثال سيكون لـ int array قيمة افتراضية 0.

كلمة new في الرّماز تدلُّ على أننا ننشئ مساحة جديدة لقيم المصفوفة في الذاكرة وهي من نوع int مثلاً.

#### المصفوفات ثنائية البعد:

أراد وسام أن يطوّر برنامجه السّابق ليشمل الشُّعب الأربع المتبقية في مدرسته. وبالتالي سيكون هناك أكثر من صفّ بحيث يمثل كلُّ صفِّ من الصّفوف شعبة من الشُّعب.

- كم مصفوفةً أحادية البعد يحتاج؟
- هل سيكون من السّهل المقارنة وإجراء العمليات بين درجات الطّلاب في الشّعب الأربع؟

تتيح لنا لغة #C التصريح عن مصفوفات ثنائية البعد تساعد وسام في حل المشكلة.

#### التّصريح عن المصفوفات ثنائية البعد:

Data\_type [,] array Name;

Data\_type [ , ] array\_name = new data\_type [rows, columns];

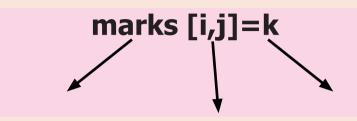
- حدد الفرق بين التّصريحين.
- تعاونْ ورفاقك في التّصريح عن مصفوفة وسام.

#### marks Array

	Column1	Column1	Column3	Column4
Row1 →	100	155	145	170
Row2 —	122	180	178	190
Row3	175	165	188	174
Row4	180	171	126	156

#### التعامل مع عناصر المصفوفة:

يمكن التّعامل مع أيّ عنصر من عناصر المصفوفة من خلال التّعبير البرمجيّ الآتي والذي يشمل على اسم المصفوفة بالإضافة إلى رقم الخلية المراد التفاعل معها.



	Column1	Column2	Column3	Column4
Row1 →	marks[0,0]	marks[0,1]	marks[0,2]	marks[0,3]
Row2 →	marks[1,0]	marks[1,1]	marks[1,2]	marks[1,3]
Row3 -	marks[2,0]	marks[2,1]	marks[2,2]	marks[2,3]
Row4 →	marks[3,0]	marks[3,1]	marks[3,2]	marks[3,3]

• فستر الجدول الستابق.

#### إدخال العناصر إلى المصفوفة:

تُسنَدُ القيم إلى المصفوفات بطريقتين:

الطّريقة الأولى:

تُعيَّنُ جميع القيم في تعليمة واحدة حيث يفصل بينها بفواصل "," وتُوضَعُ جميعاً بين قوسي مجموعة. مثال:

int [,]  $a = \{ \{1,2,3\}, \{4,5,6\}, \{6,7,9\} \};$ 

الطّريقة الثانية:

تُعيَّنُ كلُّ قيمة بتعليمة خاصة بها حيث يحدّدُ حجم المصفوفة بهذا الشكل:

string[,] marks = new string[2,2];

ثمّ يتمُّ إسناد القيم بالشكل الآتي:

marks [0,0] = "Muhammad"; marks [0,1] = "Khaled"; marks [1,0] = "wesam"; marks [1,1] = "omer";

تعاون مع رفاقك.

- كم دليلاً لكل عنصر من عناصر المصفوفة ثنائية البعد؟
  - كم حلقة تحتاج لإدخال جميع عناصر المصفوفة؟
  - أيتمُّ إدخال عناصر الصّف أولاً أم عناصر العمود؟
    - حدّدْ عمل الرّماز الجحاور.
  - استنتج طريقة إدخال عناصر مصفوفة ثنائية البعد.
  - استنتج طريقة طباعة عناصر مصفوفة ثنائية البعد.

```
using System;
using System.Collections.Generic;
using System.Linq;
using System.Text;
namespace ConsoleApplication2
    class Program
        static void Main(string[] args)
  Console.WriteLine("=> Rectangular multidimensional array.");
int[,] marks;
marks = new int[3,4];
for (int i = 0; i < 3; i++)
  for(int j = 0; j < 4; j++)
     marks[i, j] = i * j;
for (int i = 0; i < 3; i++)
    for (int j = 0; j < 4; j++)
       Console.Write(marks[i, j] + "\t");
    Console.WriteLine();
 Console.WriteLine();
}
        }
    }
```

#### التقويم النهائي

- ١- اكتب برنامجاً يقوم بإدخال مصفوفة أحادية البعد مؤلفة من عشرة أعداد صحيحة وطباعة عناصرها بشكل أفقى، ثمّ بشكل شاقولى.
- ٢- اكتب برنامجاً يقوم بإدخال مصفوفة أحادية البعد مؤلفة من عشرة أعداد صحيحة وطباعة الأعداد الزوجية فيها.
- ٣- اكتب برنامجاً يقوم بإدخال مصفوفة ثنائية البعد (٣Χ٤) وطباعة عناصرها على شكل جدول.
- ٤- اكتب برنامجاً يقوم بإدخال درجات اثني عشر طالباً في إحدى المواد على شكل مصفوفة ثنائية البعد ويقوم بحساب معدل هذه الدرجات وطباعته.
  - ٥- في البرنامج المحاور:
  - الهدف: هو إدخال مصفوفة مؤلفة من 6 أسماء وطباعتها بشكل عمودي.
  - المطلوب: تحديد الأخطاء الموجودة وتصحيحها لتحقيق الهدف المطلوب.

```
using System;
using System.Collections.Generic;
using System.Linq;
using System.Text;
namespace ConsoleApplication2
classProgram
static void Main(string[] args)
string[] name = new string[5];
for (int i = 0; i < 4; i++)
Console.WriteLine("enter name number {0} ", i + 1);
name[i] = Console.ReadLine();
for (int i = 0; i< 4; i++)
write(name[i]);
        }
    }
}
```

#### (Bubble Sort) الفرز الفقاعي

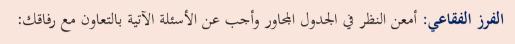
بعد أن أنجز وسام برنامجه السابق وحجز درجات أصدقائه في الشّعبة مستخدماً مصفوفة أحادية البعد، طلبت منه المدرّسة أن يضيفَ خوارزمية لبرنامجه تسمح له بترتيب الدرجات تصاعدياً.

125 145 155 100 | 170 142 180 192 190

اقترحْ إستراتيجية بالتعاون مع رفاقك لترتيب عناصر المصفوفة تصاعدياً.



هل تستطيع أن تمثل استراتيجيتك بخطوات متسلسلة يمكن كتابتها على شكل خوارزمية.





- ما الذي طرأ على الصّف الأول حتى نتج الصّف الثاني؟
  - ما النتيجة الَّتي حصلنا عليها في نهاية الجزء الأوّل؟
  - ما النتيجة الّتي حصلنا عليها في نهاية الجزء الثّاني؟
    - استنتج عمل الخوارزمية السابقة.

	6	2	1	3	4	5
П	2	6	1	3	4	5
	2	1	6	3	4	5
	2	1	3	6	4	5
ı	2	1	3	4	6	5
•	2	1	3	4	5	6

	2	1	3	4	5	6
П	1	2	3	4	5	6
1	1	2	3	4	5	6
ı	1	2	3	4	5	6
U	1	2	3	4	5	6
				_		

1 2 3 4 5 6

تعاون مع رفاقك في ترتيب المصفوفة الآتية مستخدماً الإستراتيجية المتبعة في الخوارزمية السابقة

6	2	3	1	5	4
_		_		_	



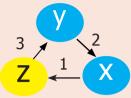
بعد أن أنجزت الخوارزمية اكتبْ بالتعاون مع رفاقك الخطوات الّتي قمت بما لإنجاز ذلك.



إذا علمت أنّ الطريقة السّابقة في الفرز تُسمَّى الفرز الفقاعي (Bubble Sort). فسنقوم الآن بكتابة برنامج باستخدام لغة البرمجة #C يقوم بتنفيذ الخوارزمية الّتي وصلْتَ إليها لترتيب عناصر المصفوفة تصاعدياً.

اختر ما تحتاجه لبناء الخوارزمية بدايةً:

 $\Box$ حلقة تكرارية واحدة  $\Box$ حلقتان تكراريتان  $\Box$ تعليمة شرطية  $\Box$ مخزن جمعي تراكمي  $\Box$ مخزن ضربي تراكمي اقترح طريقة للتبديل بين القيم المخزنة في متحولين (X) و (Y) على سبيل المثال



أكمل الخوارزمية الجحاورة لكتابة الخوارزمية المطلوبة

```
For ( i=1 ;i<=5;i++)
{
For ( j=1 ;j<=6-i;j++)
{
If (تعليمة المقارنة بين الخليتين المتجاورتين)
{
(تعليمات التبديل بين القيم )
}
}
```

#### ابحث:

إذا علمت أن هناك العديد من خوارزميات الفرز والترتيب تستخدم في البرجحة. ابحثْ في خوارزميتين من هذه الخوارزميات وقم بإعداد تقرير يوضح الفرق بين خوارزمية الفرز الفقاعي وإحدى هذه الخوارزميات.

#### التقويم النهائي

اكتب برنامجاً باستخدام لغة البرمجة #C يقوم بالآتي:

- و إدخال مصفوفة درجات 10 طلاب.
- 0 ترتيب الدرجات تصاعدياً مستخدماً (الفرز الفقاعي).
  - 0 طباعة هذه الدرجات مرتبة تصاعدياً.
    - 0 طباعة أعلى درجة وأدبى درجة.

#### خوارزمية البحث الخطي (liner) search algorithm

بعد أن رتب وسام برنامجه السابق، وحجز مصفوفة الدّرجات لرفاقه في الشعبة، وأضاف خوارزمية لبرنامجه تسمح له بترتيب الدّرجات تصاعدياً. أراد أن يضيف خوارزمية تقوم بالبحث عن درجة محدّدة داخل المصفوفة.





- \_1\_
- اقترح طريقة تساعده فيها للبحث داخل المصفوفة.
- عبر عن طريقتك مستخدماً خطوات متسلسلة وواضحة.
  - تناقش مع رفاقك جدوى الطريقة الّتي احترتها.

-2-

أمعن النظر في الشكل الجحاور

- ما المطلوب إنجازه؟
- ما الخطوات المتبعة في البحث؟
- اكتب الخطوات المقترحة بشكل متسلسل ومنطقى يحاكى العمل المنجز.

A[]		A[]					صفوفة	حجم الم
125	145	155	100	180	142	170	192	190
<b>≠</b> 180								
125	145	155	100	180	142	170	192	190
	<b>≠</b> 180							
125	145	155	100	180	142	170	192	190
		<b>≠</b> 180						
125	145	155	100	180	142	170	192	190
			<b>≠</b> 180					
125	145	155	100	180	142	170	192	190
				= 180				



إذا علمت أنّ الطريقة السّابقة في البحث تُدعَى البحث الخطّي (liner search). سنقوم الآن بكتابة خوارزمية باستخدام لغة البرمجة # C تقوم بتنفيذ الخوارزمية الّتي وصلت إليها للبحث عن عنصر محدد ضمن المصفوفة (value=8)

7	10	11	5	8	9	11	12
---	----	----	---	---	---	----	----

اختر ما تحتاجه لبناء الخوارزمية بداية:

```
🗖 حلقة تكرارية واحدة 🗖 حلقتان تكراريتان 🗖 تعليمة شرطية 🗖 مخزن جمعي تراكمي 🗖 مخزن ضربي تراكمي
```

- كم عملية مقارنة احتجت؟
- أكمل المقطع البرمجي الآتية لكتابة الخوارزمية المطلوبة.

break: تقوم هذه التعليمة بإيقاف تنفيذ الحلقة التكرارية والانتقال إلى تنفيذ التعليمة الّتي تلي الحلقة مباشرة.

#### إضافة عنصر إلى مصفوفة

	نسي وسام إدراج درجة رفيقه أحمد التي بلغت 129 درجة في مصفوفته التي رتبها تصاعدياً											
	100	12	25	142	2 1	45	15	5	170	180	190	192
سنقوم الآن بإضافة درجة أحمد دون تأثير، أي بإضافتها في المكان المحدد دون حذف القيمة الموجودة في ذلك الموضع أو تغيير ترتيب المصفوفة.												
100	125	142	145	155	170	180	190	192		ر وأجب:	عدول الجحاور	اقرأ بتمعن الج
<b>Name</b> 100	[ <b>0</b> ]	142	145	155	170	180	190	192	me[]	المجموعة 1؟	تمّ إنجازه في	1. ما الذي
>129										زت؟	ة مقارنة أنح	0 کم عملی
100	125	142	145	155	170	180	190	192		لمطلوب 1	س المكان ا	0 حدّد فهر
	>129										رجة فيه	إدراج الدّ
100	125	142	145	155	170	180	190	192		تعليمات	نحتاجه من ن	0 حدّد ما
		>129							1	•		برمجمية
100	125	142	145	155	170	180	190		192	ئىرطية 11، [	l، تعليمة ش	(حلقة OT طباعة)
	T							1	<u> </u>			طباعة)
100	125	142	145	155	170	180		190	192	بموعة 2؟	إنجازه في الجح	2. ما الذي ت
100	125	142	145	155	170		180	190	192	تعليمات	نحتاجه من ن	0 حدّد ما
	1					7						برمجية.
100	125	142	145	155		170	180	190	192	رطية if،	، تعليمة ش	رحلقة For
					1	1						طباعة)
100	125	142	145		155	170	180	190	192	ت منها	ية الّتي بدأر	0 حدّد الخل
				1								الإزاحة.
100	125	142		145	155	170	180	190	192	ت عندها	ية الّتي توقف	0 حدّد الخل
100	125		142	145	155	170	180	190	192			الإزاحة. 3. ما الذي
100	125	129	142	145	155	170	180	190	192	3 93	تمّ إنجازه في	3. ما الذي
	.20	1							1.32	1		



حدّد عمل كلّ مجموعة (﴿ من التّعليمات المحددة وأكمل التّعليمات المطلوبة. ﴿ لتصل إلى البرنامج الذي يقوم بإضافة الدّرجة المطلوبة في مكانها المناسب في المصفوفة.

```
using System;
using System.Collections.Generic;
using System.Linq;
using System.Text;
namespace ConsoleApplication5
    class Program
        static void Main(string[] args)
         int [] marks=new int[11];
         int Value = 129;
         int i;
            for (int m = 0; m< 9; m++)</pre>
             تعليمات إدخال عناصر المصفوفة 🔍
            for ( i = 0;i <= 9; i++)
               if (marks[i] > Value)
                break;
            for (int k = marks.Length - 1; k >= i; k--)
                marks[k] = marks[k - 1];
                                               (.....)*
                marks[i] = Value;
            for (int j = 0; j <= 9; j++)
                تعليمات طباعة عناصر المصفوفة 🙎
         }
    }
```

break: تقوم هذه التّعليمة بإيقاف تنفيذ الحلقة والانتقال إلى تنفيذ التّعليمة الّتي تلي الحلقة مباشرة. Array. Length: تعيد هذه الخاصية عدد عناصر المصفوفة.

#### حذف عنصر من مصفوفة





#### انظر الشّكل المجاور وأجب على التساؤلات الآتية:



<b>?1</b>	الجموعة	في	إنحازه	تتم	الذي	ما	<b>-1</b>
-----------	---------	----	--------	-----	------	----	-----------

- كم عملية مقارنة أنجزت للوصول
   إلى العنصر؟
- حدّد ما تحتاجه من تعليمات برجحية (حلقة For، تعليمة شرطية if، طباعة)
  - 2- ما الذي تم إنجازه في المجموعة 2؟
  - حدّد ما تحتاجه من تعليمات برمجية [- حدّد ما تحتاجه من تعليمة شرطية if، طباعة)
  - حدد الخلية الّتي بدأت منها الإزاحة.
  - حدد الخلية الّتي توقفت عندها الإزاحة.

				-				
100	125	142	145	170		180	190	192
					1	J		
100	125	142	145	170	180		190	192
						1	ノ	
100	125	142	145	170	180	190		192
							1	J
100	125	142	145	170	180	190	192	

- أمعن النظر في الرّماز الآتي



- حدّد عمل كل مجموعة (\*) من التّعليمات المحددة.
  - أكمل التّعليمات المطلوبة. 🔊

لنصل في النهاية إلى البرنامج الذي يقوم بحذف عنصر محدد من مصفوفة أحادية البعد

```
Using System;
using System.Collections.Generic;
using System.Linq;
using System.Text;
namespace ConsoleApplication1
    class Program
        static void Main()
           int i = 0;
                                     (.....) *
           int pos = 0;
           int[] marks= new int[9];
           (إدخال عناصر المصفوفة )//
           Console.WriteLine ("Enter numbers: ");
           for (i = 0; i < 8; i++)
            {
           }
           Console.Write ("Enter position to delete item: ");
            Pos = int.Parse (Console.ReadLine ());
           //(.....*
for (i = pos - 1; i < 5; i++)
               marks[i] = marks[i + 1];
           (طباعة عناصر المصفوفة)//
           Console.WriteLine ("Array elements after deletion: ");
           for (i = 0; i < 4; i++)
                                                     D
           Console.WriteLine ();
       }
   }
}
```

#### تقويم الوحدة

#### 1- ما هو خرج الرماز:

#### 2- ما هو خرج الرماز:

- اكتب برنامجاً يقوم بإدخال مصفوفة أحادية تمثّل درجات الحرارة خلال أيّام الأسبوع والبحث عن درجة الحرارة الأكبر ومن ثمّ طباعة الدّرجة واليوم الموافق لها (1 أو2 أو.....).
- اكتب برنامجاً يقوم بإضافة عنصر إلى مصفوفة أحادية البعد على أن تتمّ الإضافة في نهاية المصفوفة وإزاحة العنصر ليصل إلى المكان المحدد له.
- اكتب برنامجاً يقوم بإدخال درجات مادة الرّياضيات لـ 15 طالباً على شكل مصفوفة (3×5)، وتخزين هذه الدّرجات في مصفوفة أحادية البعد ومن ثمّ ترتيبها تصاعدياً وطباعة العناصر.
- تعلّمت في السنة الماضية مثلث الكرخي (مثلث المعاملات لنظرية ذات الحدين) (باسكال) كما في الشّكل المحاور. اكتب برنامجاً مستخدماً المصفوفات لطباعة مثلث باسكال

## مشروع الوحدة

من أهم الأشياء التي يجب الاهتمام بها عند كتابة الخوارزميات هو تحليل الخوارزمية، أي تحديد كفاءة الخوارزمية ومن ثمّ تحسينها ويوجد لأجل ذلك مقياسين هما

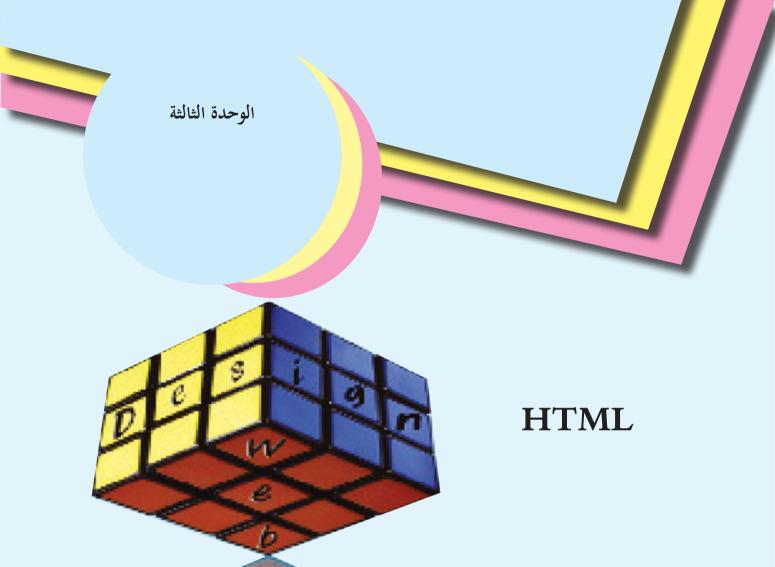
(space complexity) التخزين (Time complexity) الوقت -2

#### عنوان المشروع:

تحليل الخوارزميات.

#### هدف المشروع:

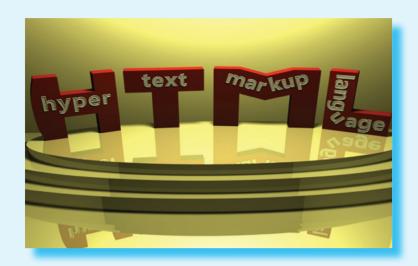
دراسة كلفة كلّ من خوارزمية الفرز الفقاعي وخوارزمية الترتيب بالاختيار والمقارنة بينهما.



هل امتلاكك صفحة على مواقع التواصل الاجتماعي يُعتبر موقعاً إلكترونياً؟
هل تملك موقعاً إلكترونياً تعرض فيه ما يخصّك ويطّلع عليه أصدقاؤك؟
هل فكرت يوماً بإنشاء صفحة إلكترونية أو موقعاً إلكترونياً يخص نشاطاتك العلمية والفنية؟
هل تساءلت كيف ترفع محتويات موقعك على شبكة الإنترنت ليراه المتصفحون من أي مكان في العالم؟
كيف يتمّ عرض البيانات عبر شاشة المتصفح؟
ما رأيك أن تصبح مصمماً محترفاً ومشهوراً ومطوراً متميزاً لمواقع الإنترنت؟



#### مقدمة في لغة HTML



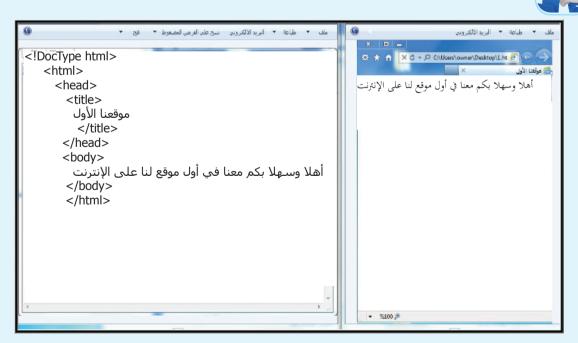
تُعد لغة تأشير النصوص التشعبية (HTML) المستخدمة في إنشاء صفحات الويب العمود الفقري لشبكة الويب العالمية وتتميز بمرونتها وقوتها إضافة إلى سهولة كتابتها وفهمها ولا تحتاج إلى مترجمات أو أدوات خاصة ويمكن تفسيرها وتنفيذ تعليماتها مباشرة من قبل متصفح الويب ولا تحتاج إلى معرفة مسبقة بلغات البرمجة. إذا علمت أن اللغة تتضمن مجموعة من الوسوم tags

تستخدم لإضافة المحتوى إلى صفحة الويب وتحدد بواسطة إشارات تحيط بنص الوسم.

#### ولها نوعان:

- حاوية: وهي وسوم تملك وسم بداية ووسم نهاية ويتم تمييز وسم النهاية بوضع ( / ) قبل الوسم
  - خالية: وهي لا تملك وسم نهاية.

أنعم النظر في الصورة الآتية واملاً الجدول الآتي:



عمله	وسم النهاية	الوسم
يحدد أن هذه الوثيقة html5	لا يوجد	<doctype html!=""></doctype>

نحتاج للعمل بلغة HTML برنامج لتحرير النّصوص ومتصفّح ويب لنفتح برنامج المفكرة ونجري التنسيقات المناسبة للكتابة، كما يأتي:



<DocType html!>
<html>
<head>
<title>hi</title>
</head>
<body>this is the first page
</body>
</html>

احفظ الصفحة بالامتدادين txt ،html قارن بينهما.



لنفتح برنامج المفكرة ونكتب العبارة الآتية:



#### <br/>b>This is bold Text</b>and this is normal text

- نقّد ... ثمّ بيّن عمل الوسم <b>.
- إذا لم نكتب وسم النهاية، كيف سيظهر التنفيذ؟

أضف إلى المفكرة العبارة الآتية:

لغة ترميز النصوص التشعبية <hTML <br > Hyper Text Markup Language <br

• نفّذْ... ثمّ بين عمل الوسم <br



لنفتح ملف الويب الذي حفظناه بامتداد Html.

ماذا ظهر لك؟ كيف يمكنك التعديل على الوسوم التي كتبتها؟

اكتشف طريقة لفتح ملف المصدر لإجراء التّعديل.

# التقويم النهائي

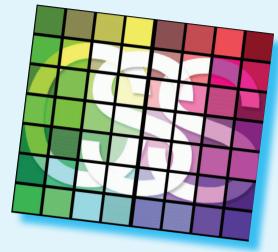
١- صمّمْ صفحة ويب تحقق ما يأتي:

العنوان: "عبارات جميلة".

تحوي العبارة: (وعودك للآخرين تعني لهم أكثر ممّا تتصور ... فلا تخلف وعداً فأنت لا تدري ما تهدم بذلك).

٢- احفظ الصفحة كصفحة ويب باسم تختاره.

#### التنسيقات في لغة HTML



FFFF00	ABCDEF	
336699	FEDCBA	
112233	773466	
666666	FF1122	
663333	0033FF	
00FF00	AABBAA	
FF6600	800800	
993366	008008	
123456	020769	
654321	111111	

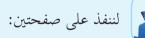
لننفّذ التعليمات الموجودة في الصورة الآتية:





هل هناك وسم لم يظهر في التنفيذ؟ اذكره وحدد عمله.

تتمتع أغلبية وسوم html بخصائص بحيث تُحدد الخاصّة المطلوبة دائماً بوسم البداية





<body bgckground="flower.gif" text="red">ڤي الصفحة الأولى اكتب
<body bgcolor="black" text="red"</p>
ثي الصفحة الثانية اكتب

ما الفرق بين الوسمين؟

اذكر سمات وخصائص الوسم <body>.



#### مستعيناً بمدرسك أو بمصادر التّعلّم املاً جدول الألوان الآتي:

الترميز الست عشري	الترميز حسب نظام RGB	الاسم الصريح	اللون
	RGB <sub>(</sub> 255,0,0)		الأحمر
00FF00			الأخضر
	RGB(255,255,255)		الأبيض
000000			 الأسود

تنتج الألوان في الحاسوب من خلط الألوان الأساسية الضوئية الثلاثة الأحمر و الأخضر والأزرق ويمكن تمثيلها بإحدى الطرق الآتية:

1) الاسم الصريح مثل Red.Green.Blue

<body bgcolor="red">

2) ترميز اللون حسب نظام RGB

يأخذكل لون من الألوان الأساسية الضوئية الثلاثة قيمة تتراوح بين 0 و 255

وهي مرتبة (أحمر،أخضر،أزرق)

<body bgcolor="RGB(0.255.0)">

3) الترميز الست عشري للون مسبق بإشارة #







#### نشاط لاصفي

بعض عناصر html تمّ الاستغناء عنها في الإصدار الخامس وقد عوّضنا ذلك باستخدام Css الحث في كيفيّة تنسيق الخط (font> ابحثْ في كيفيّة تنسيق الخط باستخدام Css) باستخدام Css



## لنفتح برنامج المفكرة ونكتب ما يأتي:



<h1>إنّ الماء يحفر في الصخر ليس عن طريق العنف بل بالتكرار<h1>

< h2 >أميتوا كلمات المخذّلين السلبية بإهمالها ومواصلة الصعود في سلم الطموح

<h3>إذا ضاعت منك فرصة لا تبك لأن دموعك ستمنعك من رؤية الفرص القادمة

<h4>احذر الغضب فإنه يفقدك القدرة على الحصول على ما تريد<h4>

<h5> الناجحون قوتهم بتركيزهم على أهدافهم دون تشتت<h5>

<h6> الشعور بالفقد يعلمنا ألا نضيع لحظة مع من نحب</h6>

ما وظيفة الوسم < hn >؟

## اكتب ما يأتي ونفذّه ... ثمّ حلّلُ وفسر.



<!DocType html>

<html>

<head>

<title>عبارات</title>

</head>

<body>

align=" center">حلى الاختيار دليل على الثقة بالنفس وقدرتك على الاختيار السليم تدلُّ على
الثقة بالنفس ورجاحة العقل

<p align="right">التخطيط نحتاج لمجموعة عقول متنوعة أما التنفيذ فنحتاج لمجموعة عقول متحانسة</p>

</html>

هناك مجموعة من الوسوم الحاوية تساعد في تنسيق عرض صفحة الويب، لنستنتج عمل كل منها:

عمله	الوسم
	<sup></sup>
	<sub></sub>
	<b></b>
	<i>&gt;i&gt;</i>
	<u>&gt;</u>
	<small></small>



القائمة ولم القوائم غير المرتبة ولها الخاصة type لتحديد الرمز الذي سيظهر قبل عناصر circle ، square القائمة ولها القيم

 من أسباب السعادة أن يكون لديك:
 عيناً ترى الأجمل
 قلباً يغفر الأسوأ
 عقلاً يفكر بالأفضل
 وروحاً يملؤها الأمل

لمحاذاة الكتابة من اليمين إلى اليسار في صفحة الويب نكتب:



إذا علمت أن <01> وسم القوائم المرتبة، صمّم قائمة مرتبة كما في الصّورة.



#### التقويم النهائي

#### 1 - صمّمْ صفحة ويب كما يأتي:

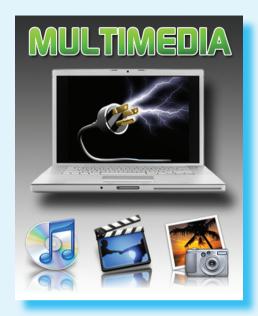
العنوان: وطني، لون الخلفية: أزرق، تحوي العبارة الآتية: "الوطن غال، والوطن عزيز، والوطن شامخ، والوطن صامد، لأن الوطن هو ذاتنا، فلندرك هذه الحقيقة ولنحب وطننا بأقصى ما نستطيع من الحب، وليكن وطننا هو المعشوق الأول، الذي لا يساويه ولا يدانيه معشوق آخر، فلا حياة إنسانية بدون وطن، ولا وجود إنسانياً بدون وطن".

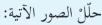
43

بتنسيق: العبارة باليمين، حجمها 5، الخط مائل ولون الخط أبيض.

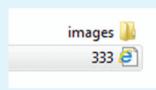
احفظ الصفحة باسم: " أقوال خالدة"

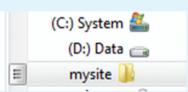
#### الوسائط المتعددة 1

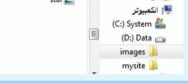












<img src="images/star.jpg">

<img src="../images/star.jpg">

في حال كانت الصّورة في مجلد صفحة الويب نفسه فنكتفي بكتابة اسم الصّورة و امتدادها ويُفضّل وضع الصّور في مجلد خاص ضمن مجلد العمل

أدرج صورة باستخدام كل حالة ممّا سبق.

يستخدم الوسم bgsound لإدراج ملفات صوتية بامتدادات مختلفة مثل: (mid،wav،au،mp3) لتعمل تلقائياً عند تحميل صفحة الويب وهو خاص بالمتصفح internet explorer



- <br/>
  <br/>
  dssound src="music.wav">
- <bgsound src="music.wav" loop="5">

حلَّلْ الوسم السابق مع ذكر وظيفة كل سمة منه، ثمَّ أدرج ملف صوت ضمن صفحة الويب.



يستخدم الوسم <embed> لإدراج ملفات متعددة الوسائط كملفات الفيديو و المقاطع المتحركة وهو وسم خالٍ.

<Embed src="sound.mid" height="45" width="170">

<Embed src="video.avi" autostart="false">

حلَّلْ الوسم السابق مع ذكر وظيفة كل سمة ثمَّ أدرج ملفاتك ضمن صفحة الويب الخاصّة بك.



صمّمْ صفحة ويب تحوي ثلاثة صور متنوعة وأدرج مقطع فيديو ومقطع صوت، واحفظ الصفحة باسم تختاره.

#### الوسائط المتعددة 2



يستخدم الوسم <marquee> لتحريك كلَّ ما مرَّ معنا سابقاً من الكائنات الموجودة في صفحة الويب كالعناوين والنصوص والصور، لننفذ التعليمات الآتية ونكتشف عمل الوسم.



<marquee>>وستنسجم مع من يشبهك في الروح<marquee> <marquee bgcolor="red">>وستنسجم مع من يشبهك في الروح<marquee> الرسائل سعادة توازي سعادة اللقاء</marquee> لن تتوقف المشكلة عن النمو إن لم نقتلعها<marquee> /marquee>

عند الرغبة بإيقاف الحركة أثناء مرور مؤشر الفأرة فوقها نستخدم الخاصّة الآتية:
Onmouseover="this.stop();
ولإعادة تطبيق الحركة بعد ابتعاد مؤشر الفأرة عنها نستخدم الخاصّة الآتية:
Onmouseover="this.start();

لننفذ التعليمات الآتية ونفسر عمل الوسم ونذكر سماته.



<audio controls>
<source src="horse.mp3" type="audio/mpeg">
</audio>



لننفذ التعليمات الآتية ثمّ نفسر عمل الوسم ونذكر سماته.

<video width="320" height="240" controls> <source src="movie.mp4 type="video/mp4"> </video>

### التقويم النهائي

- صمم صفحة ويب وأدرج نصاً متحركاً بخلفية مناسبة للون الخط الذي تختاره، ثم أدرج ملفاً صوتياً وملف فيديو احفظ الصفحة باسم تختاره.

#### الارتباطات التشعبية



يعد الارتباط التشعبي من أهم عناصر صفحات الويب لأنه يربط الصفحات ببعضها ويسمح للمستخدم الانتقال من نص تشعبي إلى آخر إما ضمن موقع الويب نفسه أو عبر شبكة الويب العالمية كما يمكن الانتقال لنقاط محددة ضمن المستند ويمكن تحويل كل من (صور، ملف صوتي ،مستند نصي، إشارة مرجعية، بريد إلكتروني...) إلى ارتباط تشعبي.

وسم المرساة <a> اختصار لكلمة Anchor يستخدم لإنشاء روابط تشعبية



حلَّلْ ونفذ واذكر الفرق بين الوسمين في الصورتين الآتيتين:





الارتباط التشعبي الخارجي External Links لننفذ ما يأتي ونحلّل ماظهر معك.



<a href="http://www.syrianeducation.org.sy">موقع وزارة التربية</a>
<a href="mailto.info@gmail.com">موقع وزارة التربية</a>

ما الفرق بين الوسمين؟

#### التقويم النهائي

صمّمْ صفحتي ويب واربط بينهما وضع في الصفحة الأولى ارتباط تشعبيّ خارجي لموقع وزارة التربية وفي الصفحة الثانية ارتباط تشعبي للبريد الإلكتروني لمدرستك.

#### نشاط لاصفى

تستخدم الإشارات المرجعية في أغلب الأحيان عندما تكون الصفحة التي نرغب بالانتقال إليها كبيرة ونرغب بالانتقال إلى مواقع معينة فيها لصفحة الويب Book marks ابحثْ في كيفية إضافة إشارة مرجعية.

#### الجداول ونشر الموقع





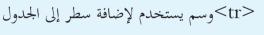


#### وسم الجدول .....

للجدول خصائصٌ متنوعةٌ ... بيّنْ عمل كلِّ خاصّة ممّا يأتي:

القيم	العمل	الخاصة
		Align
		Background
		Bgcolor
		Border
		Cellpadding
		Bordercolor
		Height
		Width

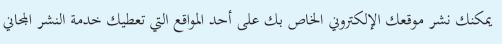
إذا علمت أن<th>يستخدم لتعريف الخلايا التي ستشكل ترويسات الجدول





وسم معطيات الجدول وجميعها وسوم حاوية مزدوجة

صمّمْ حدولاً يحوي عمودين وسطر ترويسات وثلاثة أسطر أحرى، تبلغ سماكة إطاره ٤ بكسل ،الهوامش الداخلية ضمن الخلايا ٤ بكسل، التباعد بين الخلايا 10 بكسل، ولون خلفيته أزرق بارتفاع 50٪ وعرض 30٪ ولون حدوده أزرق.





#### Free Hosting

لدينا الكثير من مواقع الاستضافة الجانية، اختر أحدها ثمّ انشر صفحات موقعك، وأرسل رابطه لرفاقك.

#### تحويل الحاسوب إلى مُخدم



زيد تشغيل الموقع الذي قمنا بتصميمه على الشبكة المحلية، لنلاحظ الصورة الآتية ونكتشف الخيار الذي يتيح لنا تحويل حاسوبنا إلى "محدم محلى":





لنلاحظ الصورة الآتية ونكتشف مكان تخزين الموقع على "المخدم المحلي"

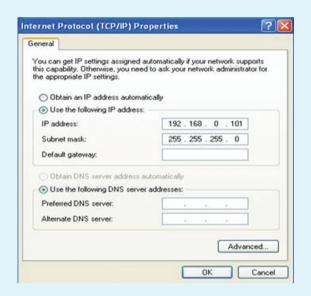


ما اسم المجلد الذي يخزّن فيه الموقع؟

لكي نتصفّح الموقع عبر الشبكة المحلية نحتاج إيقاف جدار الحماية:

🐼 تم إيقاف تشغيل جدار حماية Windows.

لكي يتاح للأجهزة الاتصال "بالمخدم" يجب علينا تزويدهم بـ IP الجهاز.





#### مشروع الوحدة

تعاون مع رفاقك واعمل بشكل مجموعات لتصميم موقع متكامل حول فكرة أو بحث.

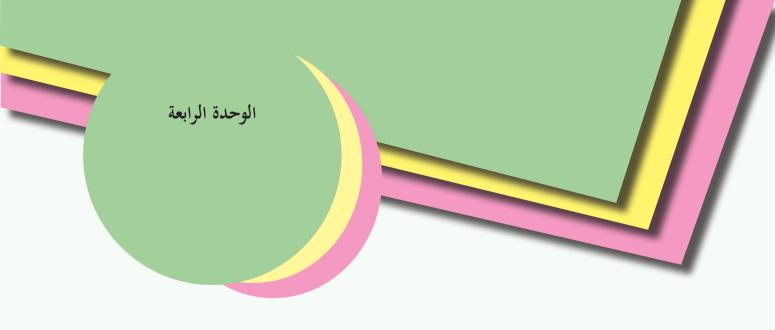
يجب أن تعتمد على العناصر الآتية ليكون مشروعك متكاملاً:

- عنوان المشروع:
- أهداف المشروع:
- طرائق تنفيذ المشروع:
- مستلزمات المشروع:
- خطة المشروع أو التوزيع الزمني للخطوات التي يحتاجها المشروع:
  - مخرجات المشروع:
- وبعد انتهاءك من موقعك الإلكتروني انشره على أحد المواقع الجانية وتبادل رابطه مع رفاقك.

• قيّم مشروعك

نوعاً ما	Z	نعم		
			تخدم المنهاج	
			قابلة للمشاركة	
			مشوقة ومبتكرة	فكرة المشروع
			ترتبط بالحياة العملية	
			التنسيق مناسب	
			سهولة التصفح	
			فعاليّة الروابط	الصفحة الرئيسة
			تضم جميع العناصر	
			الصور ملائمة	
			معلومات الاتصال	
			أسماء المنسقين	المنسقون
			توزيع الأدوار	
			الطلاب	
			المدرسون	المشاركون
			الأهل	

	I	1
	مرتبطة بالأهداف	
	وجود جدول زمني	
	تنمي مهارات التفكير العليا	الأنشطة والتفاعل
	متنوعة وواضحة	
	قابلة للتطبيق	
	موجودة	
	موثقة	النتاجات
	أداة تقييم على الأقل	
	استبيان	التقييم
	متنوعة ومتعددة	
	موثوقة	المراجع والمصادر
	مرتبطة بالأنشطة	
	موجودة	
	مميزة وجذّابة	دعوة للمشاركة
	تقبل الزملاء في المجموعة	
	التعبير عن الرأي	أداء المهارات الاجتماعية
	المبادرة إلى تحمل المهمات الموكلة إليه	
	استخدم الوسوم بصورة صحيحة	
	إبداع في تصميم الصفحات	المادة العلمية
	إدراج الصور ومقاطع الفيديو والصوت بشكل صحيح	
		هل ستعمل في مجمال
		تصميم وتطوير
		مواقع الويب؟



# تطبیقاری (الموبایل







أعلنت إحدى مطاعم تقديم الوجبات السريعة عن حاجتها لتطبيق موبايل: الزبون يسجل طلباته ويرسلها عبر Bluetooth إلى جهاز الموبايل الموجود لدى المحاسب في المطعم. يتلقى المحاسب الطلب ويؤكد للزبون استلام طلبه.

غتاج إلى نسختين من التطبيق: نسخة زبون وتُسمّى بعلم الحاسوب Client ونسخة المخدّم وتُسمّى Server. لنبدأ التصميم كما في الصورة الآتية:





ما نوع Bluetooth الذي تمّ اختياره في تصميم نسخة العميل؟





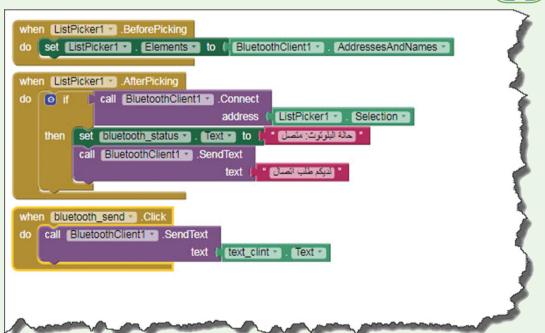
لنبدأ برجحة أداة الاتصال بخدمة Bluetooth بين تطبيق الزبون Client وتطبيق المخدم



فسرّ عمل القطع البرجحية السابقة.



لنبرمج زر إرسال النص (طلبات الزبون ) عبر Bluetooth.





أضف وقم طاولة الزبون إلى النص الذي سيرسله الزبون عبر Bluetooth.



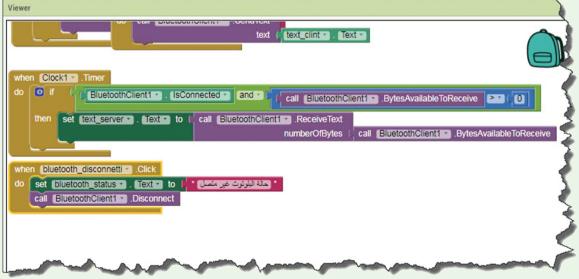
وصلنا إلى برمجة المؤقت في نسخة الزبون لنلاحظ الصور الآتية:



ما وظيفة المؤقت في التطبيق؟.



نحتاج إلى قطع الاتصال بين تطبيق الزبون والمخدم، لنلاحظ الصورة الآتية:





فسر كود قطع الاتصال Bluetooth وما ينتج عنه؟

مستفيداً ممّا تعلّمته سابقاً أضف اسماً و أيقونة مناسبة للتطبيق وصدّره إلى لاحقة apk إلى حاسبك.

#### التقويم النهائي

1- اختر الإجابة الصحيحة:

- نوع Bluetooth الذي يجب أن يكون في نسخة العميل هي:

BluetoothServer - BluetoothClient - ActivityStarter

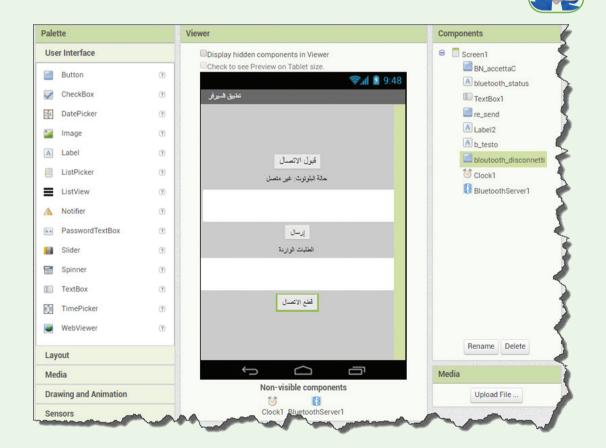
- تشير في علم الحاسوب إلى مخدّم:

Client - Network - Server

2 - أياً من القطع البرمجية الآتية يظهر ( رقم الطاولة ثمّ طلب الزبون ).



يوجد شبه كبير في البرمجة بين نسخة العميل والمخدّم إلا أنّ المخدّم يختلف ببعض النقاط للجدة للجدم لكي يتلقي طلبات العميل كما في الصورة الآتية:



ما نوع أداة Bluetooth الذي تمّ اختيارها؟





#### لنبدأ ببرجحة زر قبول الاتصال الوارد من تطبيق الزبون

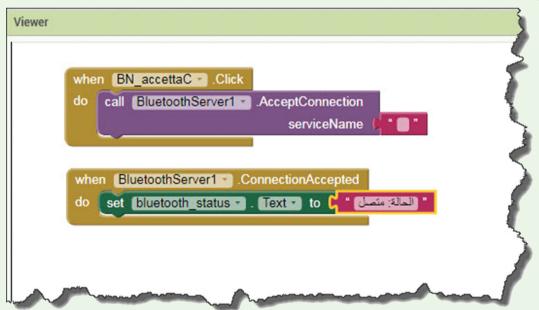
```
when BN_accettaC · Click
do call BluetoothServer1 · AcceptConnection
serviceName · * * * *
```



بين كيف يتم ضبط البرمجة لتلقي اتصال Bluetooth من جهاز معين فقط.



يحتاج مراقب التطبيق من التأكد أن الزبون أصبح اتصاله جاهزاً لاحظ الصورة الآتية:





لا تختلف برجحة أداتي المؤقت وزر قطع الاتصال عن برجحتها في تطبيق العميل لنكمل برجحتهما كما في الصورة الآتية:



فسر القطع البرجمية الخاصة بالمؤقت.

صدّر التطبيق الحالي بصيغة apk إلى جهاز الحاسوب لديك ثمّ جربه مع نسخة الزبون.



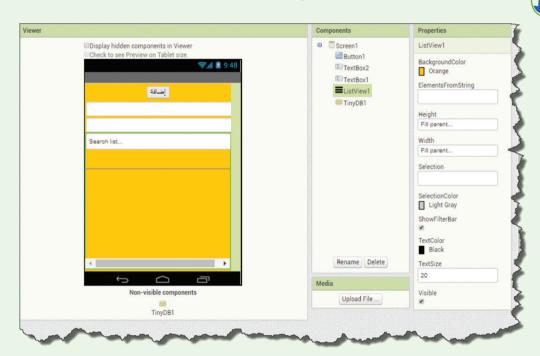
صحّح الأخطاء الواردة في الكود الآتي، حيث أننا نريد منه أن ينفذ الإرسال إذا كان هناك اتصال مع Bluetooth ومربع النص ليس فارغاً.

نقّد مشروعاً من احتيارك مستفيداً ممّا تعلّمته مضيفاً عليه ما تراه مناسباً وأعمل على تسويقه.



تعلمت في وقت سابق كيفية إنشاء قواعد البيانات في الحاسوب فهل يمكن إنشاء قاعدة بيانات كتطبيق للموبايل؟ هيا بنا نتعلم.

لنحلَّل الصورة الآتية ثمَّ نذكر الأدوات التي تمّ استخدامها، وندرجها في تطبيقنا الذي نقوم بتصميمه.

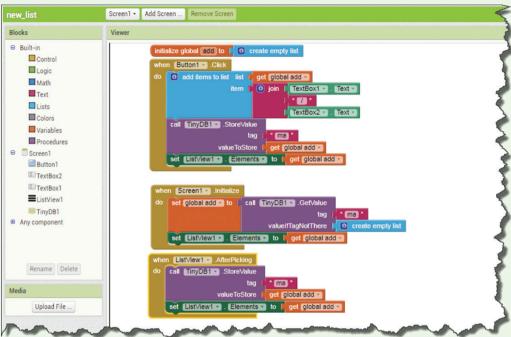


ما الخيار الذي يتيح البحث في القائمة من واجهة التصميم. غير حجم الخط في القائمة إلى 24. غير لون خلفية القائمة.



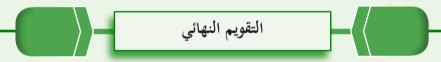


لنحلُّلُ الأوامر البرمجيّة الظاهرة في الصورة الآتية ثمّ نطبقها في تطبيقنا الذي نقوم ببرمجته.



أضفْ القطع البرجحيّة التي تقوم بإفراغ مربعي النص بعد الانتهاء من إضافتهما إلى القائمة.





اختر الإجابة الصحيحة:

١ – الأداة التي تقوم بتخزين البيانات في تطبيقات الموبايل هي:

Button - TinyDB - List View -

٢- حلَّلُ الصورة الآتية ثمَّ املاً الفراغات:

```
when Screen1 ... Initialize

do set global add to call TinyDB1 ... GetValue

tag "ma"

valuelfTagNotThere create empty list

set ListView1 ... Elements to get global add ...
```

يتم تنفيذ الأوامر البرمجية السابقة عند: .....

اسم المتغير: .....

#### تصميم لعبة موبايل 1



أخبرك صديقك بفكرة لعبة يرغب بتصميمها لتعمل على أجهزة الموبايل:

رائد الفضاء يتم التحكم به باللمس لتحريكه على كامل الشاشة والحجر يتحرك تلقائياً باتجاهات عشوائية وتزداد سرعته مع مرور الزمن، وتنتهي اللعبة عندما يحدث اصطدام بين رائد الفضاء والحجر.



لنضبط إعدادات التطبيق الرئيسية وندرج الأدوات المناسبة لتصميم اللعبة ثمّ نضيف الصور اللازمة لتلك الأدوات.



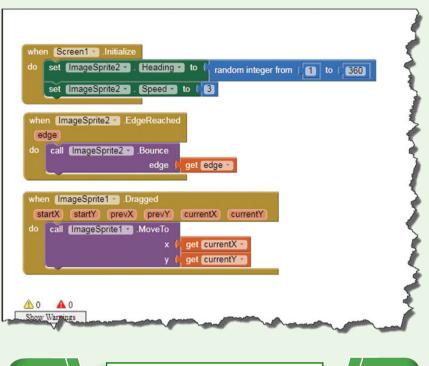




فسر سبب عدم ظهور Lable1 على الشاشة بالرغم من وجوده في المكتبة؟



والآن لنبدأ بالبرمجة ونجعل الحجر يتحرك عشوائياً عند حدث تحميل الشاشة ويرتد إذا وصل الحافة، ثمّ نجعل رائد الفضاء يتحرك وفقاً لحركة الإصبع على الشاشة.





1 – أيّ من العناصر الأتية يستخدم لجعل الشاشة حساسة للمس Clock Canvas Notifier Lable أي من البارامترات الآتية الخاصة بالعنصر تحدد موقعه الحالي edge PrevX startX

2 - نفّذ ما يلزم لجعل ImageSprite2 يرتد إذا وصل الحافة

```
when ImageSprite2 .EdgeReached
edge
do call ImageSprite2 .Bounce
edge . get currentY .
```

#### تصميم لعبة موبايل 2





لنجعل عملنا احترافياً علينا متابعة برجحة اللعبة ونجعل سرعة تحرّك الحجر تزداد تلقائياً في المؤقت الأول ونوكل للمؤقت الثاني حساب مدّة اللعب.

```
initialize global timer to 0

when Clock1 Timer
do set ImageSprite2 Timer
do set global timer to get global timer + 1

set Label1 Text to get global timer
```



قارن بين القطع البرمجية السابقة وحصائص المؤقت clock1 في الصورة الآتية، واملأ الفراغات الآتية:

تزداد السرعة بمقدار..... كلّ السرعة بمقدار.... ثانية





لندرج القطع البرمجية لحدث التصادم بين ImageSprite1 و ImageSprite2.

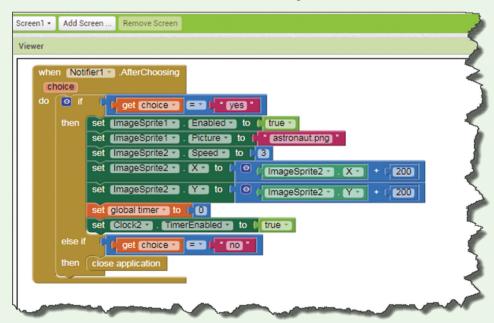
```
when [mageSprite2 - .CollidedWith
do set other to ImageSprite1 -
    set [mageSprite1 - . Picture - to astronaut2.png]
    set ImageSprite2 . Speed to !
    set ImageSprite1 . Enabled to false
    call Notifier1 . ShowChooseDialog
                                       Label1 -
                                                . Text
                                 title
                                         النتيجة
                          button1Text
                                         yes
                          button2Text
                                         no
                           cancelable
                                       false
    set Clock2 -
                 . TimerEnabled • to
                                       false
```



فستر الكود cancellable=false وما ينتج عنه.



لنبرمج الأمرين yes و no في الرسالة التي ستظهر في حدث التصادم.





حلَّلُ الكود السابق وعدّد الأوامر التي سيقوم بها.



من القطع البرمجية الآتية كوّن كوداً لزيادة عدّاد المؤقت بمقدار واحد.



نشاط إثرائي

مستفيداً ممّا تعلّمته صمّمْ وبرمج تطبيق للعبة حارس المرمى الذي يصدّ الكرات عن مرماه.

#### مشروع الوحدة

اختر أحد المشاريع: أولاً: صمّم وبرمج تطبيقاً للموبايل:

اسم المشروع: تطبيق مخلفات الحرب.

أهداف المشروع: استخدام برنامج تصميم تطبيقات موبايل.

أهمية المشروع: المساهمة في نشر التوعية من مخلفات الحرب في أوساط المجتمع المحلى.

مستلزمات المشروع: جهاز حاسوب، برنامج تصميم تطبيقات موبايل.

المطلوب:

١- شاشة تحوي صوراً عن نماذج مخلفات الحرب.

٢- شاشة تتضمن أصواتاً تحذيرية من مخلفات الحرب.

٣- زر اتصال بالطوارئ.

#### ثانياً: ( مشروعاً من اختيارك )

اسم المشروع:

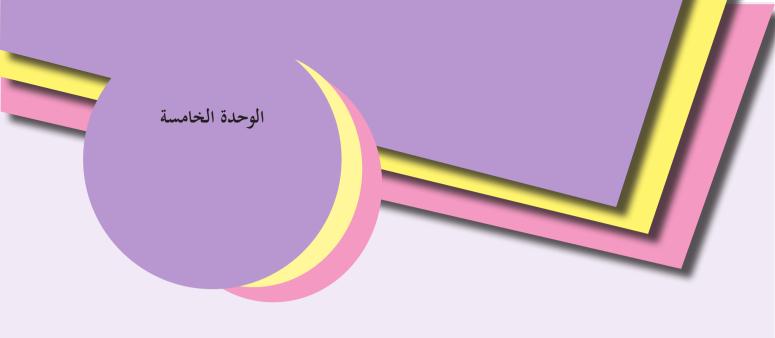
أهداف المشروع:

أهمية المشروع:

مستلزمات المشروع:

المطلوب:

• •	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	• •	• •	•	•	•	•	•	• •			١
									•															•							•										•		•				•								•			_	- 1	٢
										• •											•								•		•	• •								•	•													•				_	٠٢	-
																																																											,	,

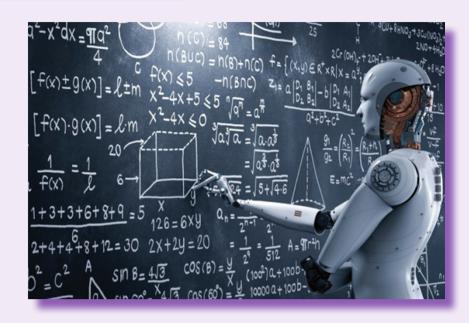


# (لنركاء (لصنعي





### الذكاء الصنعي Artificial Intelligence



هل فكرت يوماً كيف يستطيع هاتفك الذكي تحديد الوجوه أثناء التقاط الصور؟ هل شاهدت يوماً فيلماً يعرض روبوت يقوم بوظائف معقدة؟ مالذي جعل الحاسوب قادراً على منافستك في الألعاب؟ عد إلى مصادر التعلم وشاهد الفيديو ثمّ تمعن بالصور الآتية وناقشها مع رفاقك ومدرسك.







اختر الإجابة الصحيحة ثمّ دوّن التعريف الصحيح كاملاً:

الذكاء الصنعي هو أحد مجالات علم (المنطق – المعلوماتية – الحسابات) التي تُعنى بحل (المعادلات الرياضية – المسائل – القضايا المنطقية) وفق فعاليات (التفكير – التعبير – الاستقراء) الاستنتاجي المبنية على أساس طريقة التفكير (الآلية – البشرية) الذكية.

الذكاء الصنعي هو:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



### وزّع المهمات الآتية في الحقل المناسب ضمن الجدول التالي:

اللغات الطبيعية - التعرف على الوجوه - التخطيط المالي - الألعاب - الرؤية - إصلاح التجهيزات - التخطيط - الروبوت - التحليل الطبي.

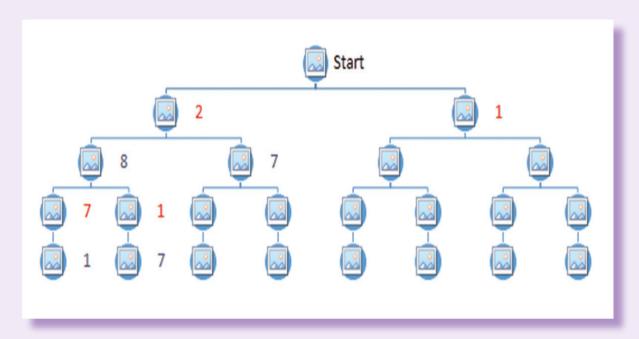
مهمات يؤديها الإنسان دون جهد	المهمات التي تحتاج إلى خبرة	تطبيقات الذكاء الصنعي



## لتكن لدينا اللعبة الآتية:

تتألف اللعبة من مجموعة من الأعداد العشوائية ولتكن مثلاً: 1 7 8 2 يحق للاعب خلال دوره اختيار أحد العددين الموجودين على الجوانب فمثلاً يحق للاعب الأول اختيار العدد 1 أو العدد 6 ويتم شطب العدد من قائمة الأعداد وفي نهاية اللعبة يتم جمع الأرقام التي اختارها كل من اللاعبين والفائز هو من يحقق أكبر عدد من النقاط.

أكمل المخطط الآتي، والذي يضم كل احتمالات اللعب الممكنة:



إنّ الشكل السابق يدعى شجرة الحل وهي تضم .....

اقترح ألعاباً أخرى وارسم شجرة الحل لها.



نشاط إثرائي

انظر في مصادر التعلم إلى لعبة الراعي والخاروف والذئب ثم ارسم شجرة الحل على ورقة كبيرة، وزيّن بما صفك

### منطق الفرضيات



اختر الإجابة الصحيحة ثمّ أملاً الفراغين بالكلمتين المناسبتين:

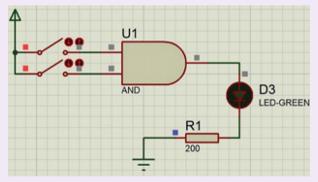
إنّ عبارة عشب الملعب أحضر هي فرضية ( صحيحة، خاطئة ). إنّ عبارة (2+5=5-2) هي فرضية ( صحيحة، خاطئة ).

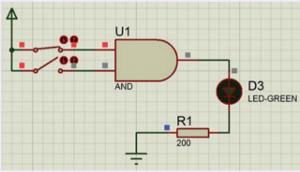
الفرضية هي جملة منطقية قد تكون ..... وقد تكون .... ولكن ليس الأثنين معاً.

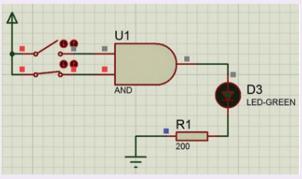


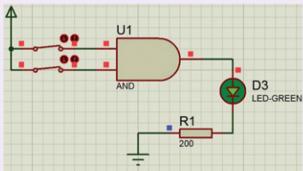
تُربط الفرضيات والعبارات المنطقية مع بعضها باستخدام أدلة ربط لنتعرف عليها. تأمل الصور الآتية ثمّ املاً الجدول التالي واستنتج عمل أداة الربط AND؟

خاطئة False القاطع مفتوح الضوء لايعمل صحيحة True القاطع مغلق الضوء يعمل









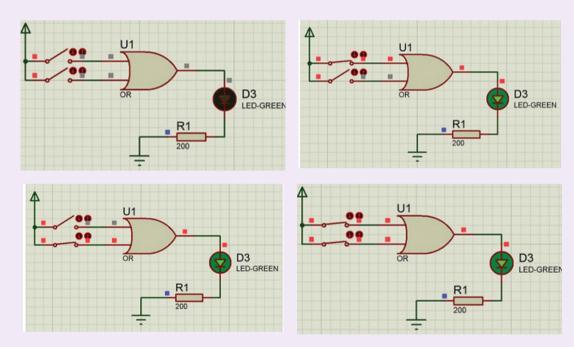
المصباح	المفتاح الثاني	المفتاح الأول
_	False	False
	False	True
False	True	False
	True	True

. أداة الربط AND تربط بين جملتين منطقيتين بحيث تكون الجملة صحيحة إذا كانت:

.....

## تأمل الصور الآتية ثمّ املأ الجدول التالي واستنتج عمل أداة الربط OR؟



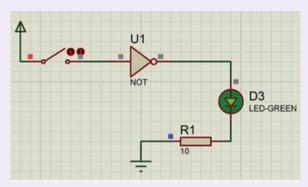


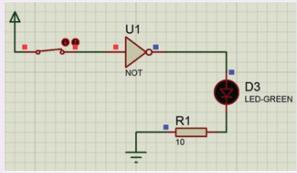
المصباح	المفتاح الثاني	المفتاح الأول
	False	False
	False	True
	True	False
True	True	True

أداة الربط OR تربط بين جملتين منطقيتين بحيث تكون الجملة صحيحة إذا كانت

## تأمل الصور الآتية ثمّ املأ الجدول التالي واستنتج عمل أداة الربط NOT؟







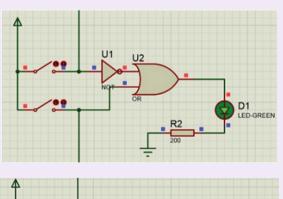
المصباح	المفتاح
	False
	True

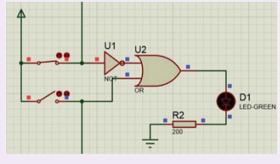
أداة الربط NOT تستخدم (لتأكيد ، لنفي) جملة منطقية فإذا كانت ..... تصبح

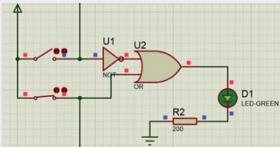
..... وإذا كانت ..... تصبح

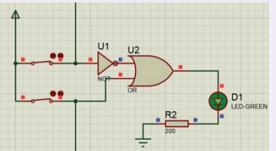
تأمل الصّور الآتية ثمّ املأ الجدول التالي، واستنتج عمل أداة الربط اقتضاء؟











المصباح	المفتاح الثاني	المفتاح الأول
	False	False
	False	True
	True	False
	True	True



## استنتج عمل أداة الربط الاقتضاء؟

أداة الربط الاقتضاء تربط بين جملتين منطقيتين بحيث تكون الجملة صحيحة إذا كانت

في عمله.



والدي	سأساعد	باكراً	دروسي	أنهيت	إن	الآتية:	العبارة	لدينا ل	تكر
-------	--------	--------	-------	-------	----	---------	---------	---------	-----

P o Q :عند تحويلها إلى عبارة منطقية تأخد الشكل التالي

	نمثل فرضية	نفرض P :
--	------------	----------

نفرض Q تمثل فرضية ..... تفرض

	ن أدوات الربط	الرموز المعبرة عر	
الاقتضاء	NOT	OR	AND
$\rightarrow$		V	٨



### التقويم النهائي

1- املاً الفراغات التالية (صحيحة أو خاطئة):

لنفترض أنك تقوم بحل مسألة رياضية بالتالي يكون لدينا العبارات الآتية:

ستخدام طريقة صحيحة يقتضي الحصول على نتيجة صحيحة) وهده عبارة	(ا،
---	-----

(استخدام طريقة خاطئة يقتضى الحصول على نتيجة صحيحة) وهذه عبارة .....

(استخدام طريقة خاطئة يقتضى الحصول على نتيجة خاطئة) هي عبارة .....

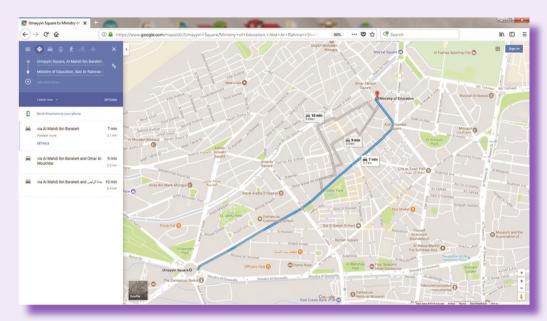
(استخدام طريقة صحيحة يقتضي الحصول على نتيجة نتيحة خاطئة) هي عبارة ......

(الوجرة (الخامية

١. إذا لم تكن تمطر وكان لدي وقت سأذهب إلى الشاطئ.
٢
~
٤

2 - حول العبارات الآتية إلى منطق الفرضيات.

### تمعّن في الصورة الآتية:

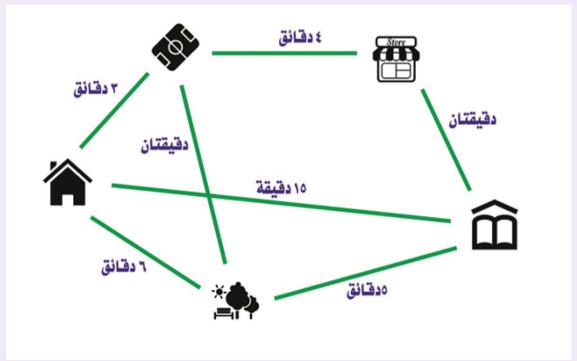




كيف استطاعت البرمجية (google map) إيجاد الطريق الأقصر؟



يحتاج حسام 15 دقيقة للوصول إلى مدرسته سيراً على الأقدام، لنساعد حسام على إيجاد أقصر الطرق إلى مدرسته.



ستطيع حسام الذهاب من منزله إلى بزمن
أو إلى بزمن
أو إلى بزمن
نسجل بجانب كل مكان الطريق الذي أتى حسام منه وكم استغرق من الوقت.
نوم بتجاهل المنزل لأننا قمنا بدراسته ثمّ نختار المكان الذي يحتاج حسام لأقل وقت ليصل إليه لذلك نتار الـ حيث يستطيع حسام الوصول منه إلى بزمن
أو إلى بزمن
في كل مرة نقوم بتسجيل الأماكن التي أتى منها حسام والزمن الكلي الذي استغرقه للوصول إليها.
في حال وجود عدة طرق نسجلها بجانب الأماكن ولكن نختار القيمة الأصغر دائماً.

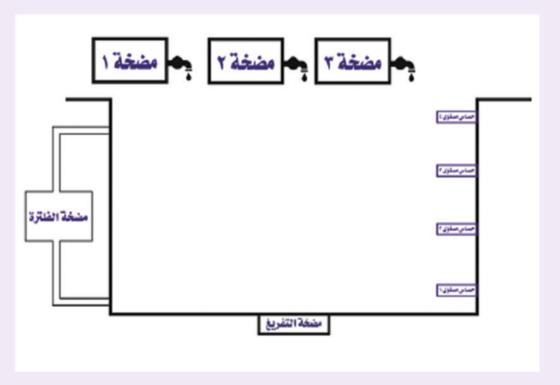
الصنعي التي يستخدمها العديد من البرامج والتجهيزات في العالم.

# تقويم الوحدة

أولاً:

وائل مهندس يقوم بتصميم دارات كهربائية وطلب مساعدتك في تصميم الدارة الكهربائية التي تلائم عمل نظام تعبئة وتفريغ وفلترة مسبح.

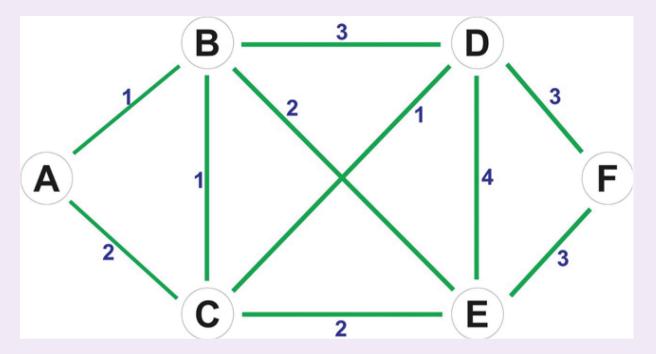
أمعن النظر في المخطط الآتي ثمّ اقرأ طريقة عمل النظام بتمعن ثمّ استفد ممّا تعلمته من بوابات منطقية لمساعدة المهندس وائل.

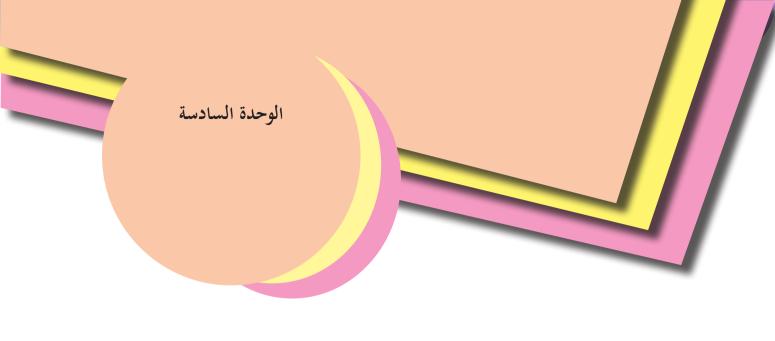


### طريقة عمل النظام:

- ١. تعمل المضخات الثلاث في حال عدم تحسس أي من الحساسات الأربعة لوجود الماء.
  - ٢. عند وصول الماء إلى مستوى الحساس الثاني نطفىء المضخة الأولى.
  - ٣. عند وصول الماء إلى مستوى الحساس الثالث نطفىء المضخة الثانية.
- ٤. عند وصول الماء إلى مستوى الحساس الرابع نطفىء المضخة الثالثة ونشغل مضخة الفلترة.
- عندما تعمل مضخة التفريغ تتوقف كافة المضخات عن العمل حتى وصول الماء إلى المستوى الأول
   حيث تعمل مضخة التفريغ وفق أمر من غرفة التحكم) فينطفىء كافة النظام.

ثانياً: قم بإيجاد الطريق الأقصر من A إلى F باستخدام Dijkstra.









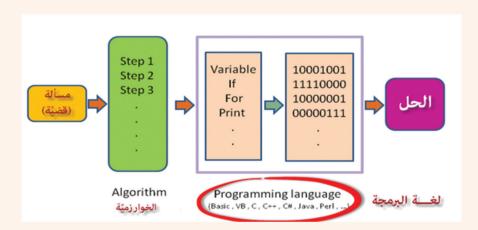
### البرمجة المحمولة



يتفاهم الإنسان مع جهاز الحاسوب عبر أوامر ولغات خاصّة تسمّى لغات البرمجة، ولكن كيف يمكننا تصنيفها؟



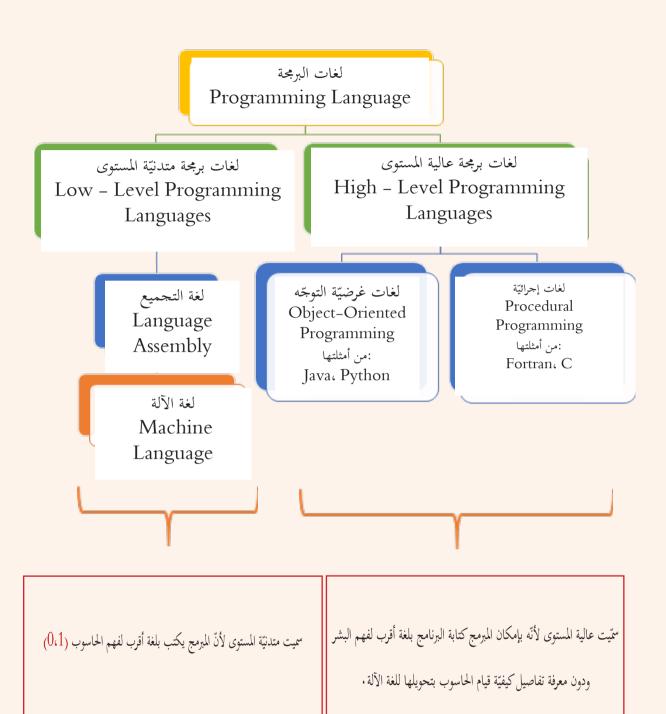
لندقِّق النظر في المخطط الآتي بدايةً، ثمَّ نستنتج معاً ما عمل لغة البرمجة:



### دُون ما استنتجته حول عمل لغة البرمجة:

على خلاف لغات البشر التي يمكن فهمها حتى مع بعض الأخطاء، فإنّ لغات البرجحة ليست بتلك المرونة فمجرّد خطأ صغير في البرنامج فإنّ البرنامج لن يعمل.

كيف نصنّف هذه اللغات؟



هناك نوعين من البرامج التي تترجم اللغات عالية المستوى إلى لغات منخفضة المستوى:

Interpreters – المفسّرات

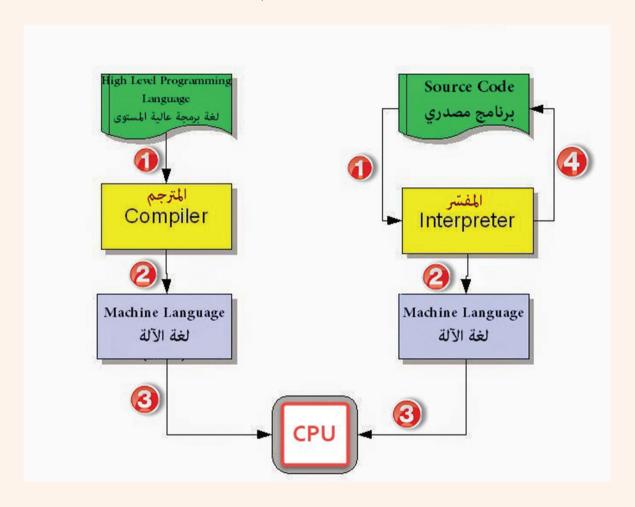
2 – المترجمات Compilers

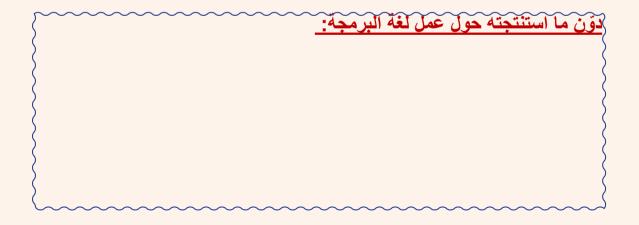


### لنتأمل المخطط الآتي ونحاول تتبّع:

الرحلة التي يمرّ بما الكود البرمجي منذ كتابتنا له للحظة تنفيذه من قبل الحاسوب.

ما الفرق بين آليّة عمل كلّ من المفسّر Interpreter و المترجم





ما المقصود بلغات البرجحة المحمولة؟

لغات يمكن تنفيذ البرامج المكتوبة بها على أنواعٍ مختلفةٍ من الحواسيب وعملية الترجمة تتم مرّة واحدة في حين أنّ عملية التفسير تتمّ في كل مرّة.

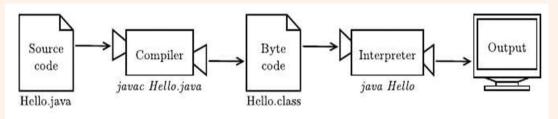
أشهر لغات البرجمة المحمولة:

لغة Java



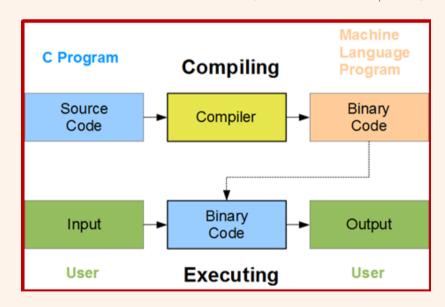
تشكّل هذه اللغة نوع ثالث من اللغات فهي نصف مترجمة ونصف مفسّرة لنتأمّل المخططين الآتيين:

المخطط الأول: عمل المترجم في لغة برجمة محمولة مثل: Java



" اكتب مرّة واحدة، وشغّل حيثما تريد "

المخطط الثاني: عمل المترجم في لغة برمجة عادية مثل: C



1 - ماهي ByteCode?

2 - ما الفرق في عمل المترجم في كلا اللغتين؟

ByteCode لغة وسيطة يقوم مترجم java بترجمة النصّ البرمجيّ إليها ثمّ نقوم من خلال مفسّرjava بتفسيرها والحصول على النتائج .

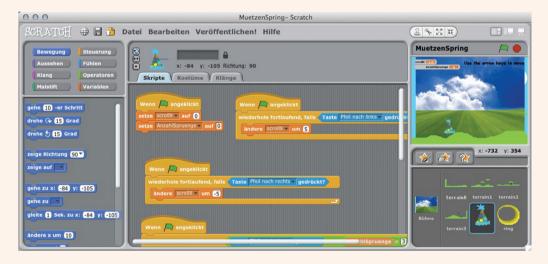
### نشاط إثرائي

استزد من الشابكة وابحث في آلة Java الافتراضيّة (Java Virtual Machine) ومنصّة Java

أمعن النظر في الصور الآتية، وحاول تحديد بعض استخدامات لغات البرمجة.







### تستخدم لغات البرمجة في:

- 1
- ۳ –
- $-\mathbf{r}$

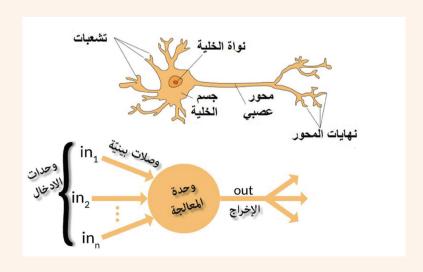


#### فكّر معنا:

- هل يمكن لنظام ذكيِّ مصمّم حاسوبيّاً أن يحاكي الطريقة التي يؤدي بما الدماغ البشريّ مهمّة معيّنة؟
  - ماذا لو أردنا لهذا النظام الذكيِّ اكتساب مهاراتٍ جديدةٍ لم نقم بتخزينها ضمنه مسبقاً؟
    - ما التقانة من تقانات الذكاء الصنعيّ التي تبرز هذه السّمة في النظام الذي نطوّره؟
      - تعتبر الشبكات العصبونيّة الصنعيّة أحد أهم تقانات الذكاء الصنعيّ.
  - تشبه العصبونات الصنعيّة العصبونات أو الخلايا العصبيّة الموجودة في الجهاز العصبيّ وبالأخصّ في الدماغ.
- إنّ ما يحدث في الدماغ البشريّ كنشاطٍ دائم هو نشاط كهربائي كيميائي بين شبكةٍ من خلايا الدماغ والمسمّاة بالخلايا العصبيّة، وبناءً على ذلك اتّجه علم الذكاء الصنعيّ إلى بناء شبكاتٍ عصبونيّةٍ صنعيّةٍ

تحاكي الدماغ البشريّ.

لندقّق النظر معاً في الشكل الجاور ونستنتج مكوّنات الخليّة العصبونيّة الصنعيّة:





دوّن ما استنتجته في الجدول المرفق: تتكوّن الخلايا العصبونيّة الصنعيّة من:

**- \** 

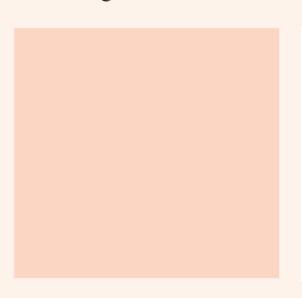
**- ۲** 

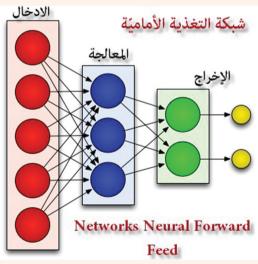
-٣

- تتألّف الشبكات العصبونيّة الصنعيّة من وحداتٍ مرتبطةً مع بعضها البعض عبر وصلات، إذ تُستخدم هذه الوصلات لنقل النشاط بين هذه الوحدات،
  - تملك كل وصلةٍ وزناً معيناً Weight يزداد بازدياد قوّة الاتصال بين الوحدتين المرتبطتين عبر هذه الوصلة
    - تتوضّع المعلومات التي نريد معالجتها عند الطبقة الأولى من الوحدات
      - قد يكون خرج كل عصبون دخلاً لعصبون آخر ،
    - تملك كل وحدة دخلاً وهمياً تساوي قيمته الواحد يحمل وزناً ابتدائيّاً أيضاً.

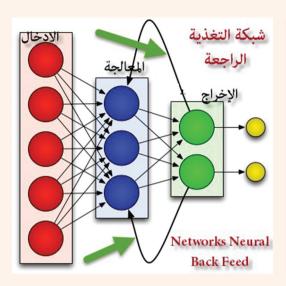
والآن: كيف يتمّ بناء الشبكة العصبونيّة الصنعيّة؟

يتم بناء الشبكة العصبونيّة عن طريق ربط عدد من هذه العصبونات يبعضها البعض لنتأمل الرسمين الآتيين ونميّز طرق القيام بذلك: (عبّر بكلماتك الخاصّة في مربّع النصّ المرفق)





لاحظ السهم الأخضر في الرسم الجاور:



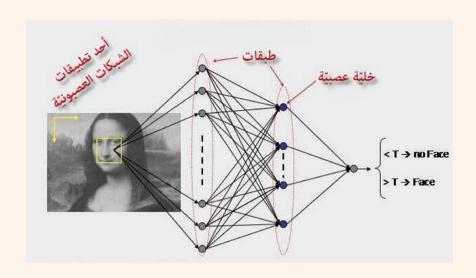
1 - يتم بناء الشبكة العصبونيّة الصنعيّة بطريقتين مختلفتين:

- شبكة التغذية الأماميّة (Networks Neural Forward Feed): فيها تستقبل كلّ وحدة المعلومات من الوحدات السابقة و توصلها للوحدات التالية فلا يمكن أن تعود المعلومات بالاتجاه المعاكس.
  - شبكة التغذية الراجعة (Networks Neural Back Feed): بعد أن تتمّ معالجة المعلومات يتمّ اعادة إدخالها من جديد إلى الوحدات لتتمّ معالجتها مرّة أخرى و هي تشبه الذاكرة قصيرة الأمد في الدماغ البشريّ.
    - 2 تتنوّع الشبكات العصبونيّة الصنعيّة باختلاف التوابع المستخدمة فيها وعدد طبقاتها ووحداتها. تطبيقات واستخدامات الشبكات العصبونيّة الصنعيّة:



لنلاحظ المخطط والصورة الآتيين ونستنتج تطبيقات أحرى:

\_\_\_\_\_



نشاط إثرائي

ابحثْ في الآفاق المستقبليّة لتطوّر هذه التقانة من تقانات الذكاء الصنعيّ.